

**Муниципальное общеобразовательное учреждение -
«средняя общеобразовательная школа с. Лепехинка»**

Рассмотрено <i>на заседании ШМО</i> <i>Руководитель</i> _____/Нургалиева А.Л./ <i>Протокол №1</i> <i>от « 29 » 08 2014 г.</i>	Согласовано. <i>Зам. директора по УР</i> _____ <i>/Нургалиева Н.Х. /</i> <i>« 29 » 08 2014 г.</i>	Утверждаю <i>Директор МОУ-сов с. Лепехинка</i> _____ <i>/Зайниева Е.С./</i> <i>Приказ № 90 от</i> <i>« 29 » 08 2014 г.</i>
---	--	--

РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ
по учебным предметам
начальной школы
1 класс

на 2014-2015 учебный год

УМК «Начальная школа XXI века»

под редакцией профессора Н.Ф.Виноградовой

Русский язык
Литературное чтение
Математика
Окружающий мир

учитель: Евглевская Татьяна Ивановна

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

1 класс

УМК «Начальная школа XXI века»
под редакцией профессора Н.Ф.Виноградовой

Пояснительная записка

Количество часов: всего-165часов, в неделю-5 часов

1 полугодие курс «Обучение грамоте»-144часа
литературное чтение (16 недель по 4 часа -64часа)
русский язык (16 недель по 5 часов – 80 часов)
2 полугодие -85часов

Рабочая программа составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта Начального Общего Образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, примерной программы начального общего образования по русскому языку, и авторских программ Л.ЕЖурова,Русский язык Обучение грамоте Класс:1–М: Вентана-Граф, 2011, С.В Иванов Русский язык Класс:1 , - М.: Вентана-Граф, 2013

Изучение русского языка в начальной школе представляет собой первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития учащихся. Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единую образовательную область, в которой изучение русского языка сочетается с обучением чтению и первоначальным литературным образованием.

В 1 полугодии 1 класса предмет «Русский язык» входит в курс «Обучение грамоте», обеспечивается учебником «Букварь», ч.1 (авт. Л.Е.Журова, О.А. Евдокимова), рабочими тетрадями «Прописи №1, 2, 3) (авт. М.М. Безруких, М.И. Кузнецова).

Во 2 полугодии предмет «Русский язык» обеспечивается учебником «Русский язык» (авт. С.В. Иванов, А.О. Евдокимова, М.И. Кузнецова), рабочими тетрадями «Русский язык № 1, 2» (авт. С.В. Иванов, А.О. Евдокимова, М.И. Кузнецова).

Место и роль курса в обучении

Согласно базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ на изучение предмета «Русский язык» в начальной школе выделяется 675 ч, из них в 1 классе- 165ч (5 ч в неделю, 33 учебных недели), во 2,3,4 классах по 170ч (5 ч в неделю, 34 учебных недели в каждом классе)

Цели и задачи курса

В системе предметов общеобразовательной школы курс русского языка реализует познавательную и социокультурную **цели**:

- *познавательная цель* предполагает ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- *социокультурная цель* изучения русского языка включает формирование коммуникативной компетенции учащихся - развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Для достижения поставленных целей изучения русского языка в начальной школе необходимо решение следующих практических **задач**:

- *развитие* речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- *освоение* учащимися первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- *овладение* обучающимися умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и тексты-повествования небольшого объема;
- *воспитание* у учеников позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Язык играет в жизни общества и каждого человека уникальную роль:

- он является основным средством общения между людьми;
- с его помощью сохраняется информация, накопленная человечеством в различных областях науки и культуры;
- язык является основным средством познания окружающего мира;
- владение родным и государственным языком — это один из критериев самоидентификации человека как представителя национальности, народности, государства;
- использование языка в различных ситуациях общения свидетельствует о культурном уровне человека.

Русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. То, что знает гражданин Российской Федерации о русском языке, как умеет им пользоваться, в какой степени проявляет интерес к истории и развитию русского языка, его функционированию в современном мире — во многом определяет его интеллектуальный уровень и социальный статус как члена общества.

Учебный предмет «Русский язык» реализует основную цель обучения: сформировать у учащихся начальной школы познавательную мотивацию к изучению русского языка, которая выражается в осознанном стремлении научиться использовать языковые средства для успешного решения коммуникативных задач и познакомиться с основами научного описания родного языка.

Формирование познавательной мотивации осуществляется в процессе достижения предметных целей изучения русского языка — **социокультурной и научно-исследовательской.**

Социокультурная цель изучения русского языка достигается решением задач развития устной и письменной речи учащихся и формирования у них основ грамотного, безошибочного письма.

Грамотное письмо и правильная речь являются обязательным элементом общей культуры человека. Формируя навыки безошибочного письма, развивая письменную и устную речь учащихся, мы стремимся к тому, чтобы ученик стал культурным человеком.

Для реализации этой цели необходимо учитывать следующее:

- грамотное, безошибочное письмо должно формироваться с учетом индивидуальных особенностей ученика: развитой зрительной или моторной памяти, логического мышления или репродуктивного воспроизведения полученных знаний;
- навык грамотного письма формируется только при регулярном выполнении заданий и упражнений, предусмотренных методическим аппаратом средств обучения;
- разнообразные виды деятельности при обучении грамотному письму должны опираться не только на контроль со стороны учителя, но и на самоконтроль ученика;
- научить правильной речи — это научить правильному отбору языковых средств исходя из условий речевой ситуации.

Научно-исследовательская цель реализуется в процессе ознакомления учащихся с основными положениями науки о языке.

Знакомя учащихся с тем, как устроен язык, на котором они говорят, мы формируем у них научное представление о системе и структуре родного языка, развиваем логическое и абстрактное мышление младших школьников, представляем родной (русский) язык как часть окружающего мира. Основные задачи организации учебной деятельности для реализации этой цели — нахождение, вычленение и характеристика языковой единицы изучаемого уровня — звук, часть слова (морфема), слово, предложение, а также их классификация и сравнение. При этом важнейшим условием успешного решения поставленных задач является следование закономерностям науки о языке, что обеспечивает не только сохранение лингвистической логики, но и поступательное развитие языкового мышления ученика.

Успешная реализация заявленных целей возможна только при условии осознанной деятельности учащихся на уроке: ученики должны понимать, зачем они знакомятся с основными положениями науки о языке, учатся писать без ошибок и правильно составлять собственные тексты.

Такое осознание возможно только в том случае, если на каждом уроке, при выполнении любого задания или упражнения у учащихся сформулированы следующие целевые установки:

- «Я хочу научиться писать без ошибок, правильно говорить и составлять письменные тексты, так как хочу быть культурным человеком»;

- «Я хочу узнать, как устроен язык, на котором я говорю, потому что этот язык — часть окружающего меня мира, а научное знание об устройстве мира характеризует меня как современного, образованного человека. Кроме того, русский язык — это государственный язык страны, в которой я живу, родной язык русского народа».

Изучение русского языка в начальной школе представляет собой первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития учащихся. Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единую образовательную область, в которой изучение русского языка сочетается с обучением чтению и первоначальным литературным образованием.

В 1 полугодии 1 класса предмет «Русский язык» входит в курс «Обучение грамоте», обеспечивается учебником «Букварь», ч.1 (авт. Л.Е.Журова, О.А. Евдокимова), рабочими тетрадями «Прописи №1, 2, 3) (авт. М.М. Безруких, М.И. Кузнецова).

Во 2 полугодии предмет «Русский язык» обеспечивается учебником «Русский язык» (авт. С.В. Иванов, А.О. Евдокимова, М.И. Кузнецова), рабочими тетрадями «Русский язык № 1, 2» (авт. С.В. Иванов, А.О. Евдокимова, М.И. Кузнецова)

Общая характеристика учебного предмета

Изучение русского языка в начальной школе представляет собой первый этап системы лингвистического образования и речевого развития учащихся. Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единую образовательную область, в которой изучение русского языка

сочетается с обучением чтению и первоначальным литературным образованием.

Начальным этапом изучения русского языка в первом классе является курс «Обучение грамоте». Его продолжительность (приблизительно 23 учебных недели, 9 часов в неделю) определяется темпом обучаемости учеников, их индивидуальными особенностями и спецификой используемых учебных средств. Обучение письму идет параллельно с обучением чтению с учетом принципа координации устной и письменной речи. Дети овладевают начертанием букв русского алфавита, учатся соединять их друг с другом, упражняются в письме буквосочетаний в слогах, словах, предложениях.

Наряду с формированием основ элементарного графического навыка и навыка чтения развиваются речевые умения учащихся, обогащается и активизируется словарь, совершенствуется фонематический слух, осуществляется грамматико-орфографическая пропедевтика.

Задачи обучения грамоте решаются как на уроках *русского языка*, так и на уроках *литературного чтения*. Чтобы подчеркнуть интегрированный характер периода обучения грамоте, его содержание с учетом специфики этих учебных предметов представлено в программах *Русский язык* и *Литературное чтение*. После курса «Обучение грамоте» начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в начальной школе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, и имеет познавательно — коммуникативную направленность. Это предполагает развитие коммуникативной мотивации, пристальное внимание к значению и функциям всех языковых единиц.

После периода обучения грамоте решаются задачи совершенствования графического навыка при соблюдении гигиенических требований к данному виду учебной работы.

Орфографические и пунктуационные правила рассматриваются параллельно с изучением фонетики, морфологии, морфемки, синтаксиса.

Предусматривается знакомство учащихся с различными принципами русского правописания (без введения терминологии).

Особенности содержательных линий

Материал курса «Русский язык» представлен в примерной программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): фонетика, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Языковой материал призван сформировать научное представление о системе и структуре русского языка с учетом возрастных особенностей младших школьников, а также способствовать усвоению норм русского литературного языка.

Изучение орфографических и пунктуационных правил, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки определяющие культурный уровень учащихся как будущих членов общества.

В программе специально выделен раздел «Виды речевой деятельности», чтобы обеспечить ориентацию детей в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь являются показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

Предполагаемые результаты изучения учебного предмета

Личностными результатами изучения русского языка в начальной школе являются: осознание языка как основного средства человеческого общения; восприятие русского языка как явления национальной культуры; понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами изучения русского языка в начальной школе являются: умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач; способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения; умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения; понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге; стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.

Предметными результатами изучения русского языка в начальной школе являются: овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов; умение проверять написанное; умение (в объеме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение; способность контролировать свои действия, проверять написанное.

Содержание программы

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте.

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства смыслоразличительной функции звуков. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Овладение интонационным выделением звуков в слове. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение). Буквы гласных как показатель твердости—мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я (йотированные). Обозначение буквами звука [й'] в разных позициях. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. *Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки.* Овладение начертанием письменных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением

гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функций небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца).

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение и сокращение предложения.

Орфография. Ознакомление с правилами правописания и их применение:

- обозначение гласных после шипящих в позиции под ударением (ча — ща, чу — щу, жи — ши);
- заглавная буква в начале предложения, в именах собственных (без введения термина);
- раздельное написание слов;
- *перенос слов по слогам без стечения согласных;*
- знаки препинания в конце предложения.

Обучение грамоте

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). Восстановление деформированного текста повествовательного характера.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости—мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости—глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твердый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ**. Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа стол, конь; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными. Использование небуквенных графических средств: пробел между словами, знак переноса, красная строка (абзац). Знание алфавита: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Нахождение в словаре значения слова; *определение значения слова* в тексте. *Осознание словарного богатства русского языка. Различение однозначных и многозначных слов. Различение прямого и переносного значения слова: анализ образцов использования в тексте. Синонимы и антонимы: наблюдение в эталонных текстах, использование в речи.*

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». *Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.* Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в слове корня, основы, окончания, приставки, суффикса. *Осознание значения суффиксов и приставок.* Образование новых слов (однокоренных) с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

Морфология. Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3_му склонению. *Морфологический разбор имен существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин.** *Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. *Склонение личных местоимений.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и ислам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и ислам. *Морфологический разбор глаголов.*

Наречие. *Значение и употребление в речи.*

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: *образование падежных форм имен существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

Союзы **и, а, но**, их роль в речи. Частица **не**, ее значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (сознание их сходства и различия). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Нахождение главных членов предложения: подлежащее сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Нахождение и самостоятельное составление предложений соднородными членами без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. *Различение простых и сложных предложений.*

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

- сочетания **жи — ши, ча — ша, чу — шу** в положении под ударением;
- сочетания **чк — чн**;
- перенос слов;

- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (неограниченном перечне слов)
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные **ъ** и **ь**;
- мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (**ночь, рожь, мышь**);
- безударные падежные окончания имен существительных(кроме существительных на **-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные окончания имен прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2_м лице единственного числа (**пишешь, учишь**);
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: где, с кем и с какой целью происходит общение. Практическое овладение диалогической формой речи. Диалог (спор, беседа). Выражение собственного мнения, его аргументация с учетом ситуации общения. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и владение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Практическое овладение устными монологическими высказываниями: словесный отчет о выполненной работе; связные высказывания на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Выражение и развитие законченной мысли в тексте.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, *рассуждение*, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравительной открытки.

Создание собственных текстов и редактирование заданных текстов с учетом правильности, богатства и выразительности письменной речи (с опорой на материал раздела «Лексика»): *использование в текстах многозначных слов, синонимов, антонимов.*

Знакомство с основными видами сочинений и изложений (без заучивания учащимися определений): *изложения подробные и сжатые, полные, выборочные и изложения с элементами сочинения; сочинения "повествования, сочинения"описания, сочинения"рассуждения.*

К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их лингвистического образования и речевого развития, которое включает:

— достаточный уровень знаний о системе и структуре русского языка, умения использовать знания в типовых и творческих ситуациях; умения осуществлять поиск в разных источниках (учебник, объяснение учителя, дополнительная литература) необходимой информации, анализировать и обобщать ее;

— умения участвовать в диалоге, строить беседу с учетом ситуации общения при соблюдении норм речевого этикета, составлять несложные устные монологические высказывания, составлять несложные письменные тексты;

— умения писать в соответствии с орфографическими и пунктуационными правилами, анализировать прочитанный учебный текст, пользоваться словарями и справочными источниками, предназначенными для детей этого возраста;

— сформированность общеучебных умений и универсальных действий, отражающих учебную самостоятельность и познавательные интересы обучающихся (принятие учебной задачи, мотив учебного действия, умение подбирать способ решения учебной задачи, адекватный поставленной цели; контроль и самоконтроль).

Содержание курса

№ Содержательная линия	Учебный материал	Кол-во часов	Требования ФГОС Планируемые результаты		Авторская линия (возможность углубления)	
			Универсальные учебные действия	Предметные		
				Знать		Уметь
1 Предложение и слово	Работа с предложением. Выделение слов. Изменение порядка слов в предложении. Заглавная буква в начале предложения. Точка в конце предложения. Значение слова. Слова, называющие предметы. Слово и слог. Ударение в слове.	6ч	-принятие и освоение социальной роли обучающегося, -развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; -развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками; -развитие этических чувств, доброжелательности и	Понятия: слово, слог, предложение, ударение	различать: - звук, слог, слово; слово и предложение; ударный и безударный слоги; называть, приводить примеры: - слов, называющих предметы; решать учебные и практические задачи: - выделять предложение и слово из речевого потока;	
2 Звуки и буквы	Звуки как материал языка. Интонационное выделение звука в слове. Звуковой анализ слов. Гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие согласные звуки.	20 ч	эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; -овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска	Понятия: звук и буква . Гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие согласные звуки. Ударные и	различать: - звуки и буквы, гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие согласные звуки; <i>лог, слово;</i> называть, приводить примеры: <i>асных, согласных (мягких, твёрдых);</i> кратко характеризовать: - качественные признаки звуков; я выбора и написания буквы гласного звука ких и твёрдых согласных;	

	<p>Ударные и безударные гласные звуки. Буква как знак звука.</p> <p>Позиционный способ обозначения звуков буквами.</p> <p>Гласная буква как показатель мягкости или твердости согласных звуков.</p> <p>Гласные буквы <i>е, ё, ю, я</i>, их функция.</p> <p>Алфавит.</p>		<p>средств ее осуществления;</p> <p>-освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;</p> <p>-использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;</p>	<p>безударные гласные звуки</p> <p>Алфавит.</p>	<p>решать учебные и практические задачи:</p> <p>- проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава четырёх - пяти звуковых слов;</p>
<p>3</p> <p>Чтение и письмо</p>	<p>Чтение слогов, слов, предложений, небольших текстов.</p> <p>Письмо рукописными буквами слов, коротких предложений.</p> <p>Большая буква в начале предложения и в именах собственных. Точка в конце предложения.</p> <p>Гласные после шипящих (сочетания <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i>)</p>	64ч	<p>-овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации;</p> <p>-активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;</p> <p>готовность слушать собеседника и вести диалог;</p> <p>-овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и</p>	<p>Правила оформления предложения на письме, написания сочетаний <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i></p>	<p>решать учебные и практические задачи:</p> <p>- выделять предложение и слово из речевого потока;</p> <p>- проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава четырёх - пяти звуковых слов;</p> <p>- правильно писать «ча – ща», «чу – щу» и «жи – ши» под ударением;</p> <p>- писать заглавную букву в начале предложения и в именах собственных;</p> <p>- ставить точку в конце предложения;</p> <p>- грамотно записывать под диктовку учителя и самостоятельно отдельные слова и простые предложения (в случаях, где орфоэпия и орфография совпадают).</p>

<p>4 <i>Развити е речи</i></p>	<p>Составление описательных и сюжетных рассказов. Восстановление простейшего деформированного текста. Пересказ текста по заданному плану. Рифма.</p>	<p>75ч</p>	<p>задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации</p>	<p>Понятия: текст, план, рифма.</p>	<p>Составлять простейшие описательные и сюжетные рассказы Восстановливать простейший деформированный текст. Пересказывать текст по заданному плану.</p>	
	<p>Итого</p>	<p>165ч</p>				

Календарно-тематическое планирование к курсу «Обучение грамоте»
к учебнику "Букварь" ч.1, для 1 класса четырёхлетней начальной школы (авторы
Журова Л.Е., Евдокимова А.О.) с включением рабочих тетрадей «Прописи» № 1, 2, 3,
(авторы: Безруких М .М., Кузнецова М .И.)

№ п/п	ЛИТЕРАТУР- НОЕ ЧТЕНИЕ (чтение)	ЛИТЕР. СЛУШАН.	Кол- во часов	да	к	№ п/п	РУССКИЙ ЯЗЫК (письмо)	Кол- во часов	Характеристика деятельности учащихся	Д	К
				та	да					а	о
										т	р
										а	та
1	Выделение предложения из речевого потока. Введение понятия «предложение»		1ч			1	Знакомство с «Прописью». Рисование линий в заданном направлении	1ч	<u>Демонстрировать</u> понимание функции речи, используя устную речь <u>Воспроизводить</u> заданный учителем образец общения <u>Моделировать</u> предложение		
2	Предложение. Составление предложений по сюжетной картинке		1ч			2	Рисование прямых линий	1ч	<u>Использовать</u> речь в различных ситуациях общения. <u>Моделировать</u> предложение <u>Наблюдать</u> : определять количество слов в предложении.		
3	Введение понятия «слово». Различение слова и предложения		1ч			3	Рисование прямых и наклонных линий	1ч	<u>Различать</u> устную речь и письменную. <u>Соотносить</u> слова с картинками. <u>Различать</u> слово в составе предложения		
						4	Письмо прямых и	1ч	<u>Различать</u> понятия «слева»,		

						наклонных линий. Штриховка.		«справа», «верх», «низ»		
4 (1)	Значение слова. Различение понятий «перед», «за», «между»	Е Серова «Мой дом» Д.Павлычко. «Где всего прекрасней на земле?»	1ч			5 Знакомство с понятиями «параллельные линии»	1ч	<u>Различать</u> слово в составе предложения <u>Различать</u> параллельные линии. <u>Анализировать</u> текст: осознать смысл прочитанного; отвечать на вопросы; определять основную мысль прочитанного произведения		
5	Интонационно е выделение первого звука в словах		1ч			6 Проведение параллельных линий в разных направлениях	1ч	<u>Группировать</u> слова по первому звуку(последнему звуку). <u>Контролировать</u> этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.		
6	Изолированный звук. Сравнение звуков по твердости-мягкости		1ч			7 Проведение линий в заданном направлении	1ч	<u>Воспроизводить</u> заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. <u>Классифицировать</u> звуки по заданному основанию (твёрдые - мягкие согласные звуки)		
7	Знакомство со схемой звукового состава слова		1ч			8 Проведение параллельных и непараллельных линий	1ч	<u>Анализировать</u> слова по звукам. <u>Классифицировать</u> звуки по заданному основанию (твёрдые - мягкие согласные звуки). <u>Производить</u> звуковой анализ слова		
						9 Письмо линий и	1ч	<u>Различать</u> овал от полуовала		

						полуовалов			
8 (2)	Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слов.	В.Белов «Родничок»	1ч			10	Рабочая строка	1ч	<u>Производить</u> звуковой анализ слова. <u>Различать</u> рабочую строку. <u>Анализировать</u> текст: осознать смысл прочитанного; отвечать на вопросы; определять основную мысль прочитанного произведения
9	Звуковой анализ слов <i>СЫР, НОС</i>		1ч			11	Рабочая строка и междустрочное пространство. Полуовалы и параллельные линии	1ч	<u>Производить</u> звуковой анализ. <u>Выкладывать</u> слова из разрезной азбуки.
10	Сравнительный анализ слов типа <i>КОТ, КИТ</i> . Составление рассказа по картинкам		1ч			12	Письмо длинных и высоких наклонных параллельных линий	1ч	<u>Производить</u> сравнительный анализ слов. <u>Выкладывать</u> слова из разрезной азбуки <u>Сопоставлять</u> слова различающиеся одним звуком
11	Сравнение слов типа <i>ЛУК, ЛЕС</i> по звуковой структуре		1ч			13	Письмо зигзагов	1ч	<u>Анализировать</u> слова по звуковой структуре. <u>Производить</u> сравнительный анализ слов. <u>Выкладывать</u> слова из разрезной азбуки.
						14	Овал, полуовал	1ч	<u>Различать</u> овал и круг
12 (3)	Введение понятия «гласный звук»	М Михайлов «Лесные хоромы»	1ч			15	Письмо линий с закруглением вправо	1ч	<u>Объяснять</u> (характеризовать), пояснять, (формулировать) функцию гласной буквы. <u>Воспроизводить</u> заданный учителем образец

								интонационного выделения звука в слове. <u>Контролировать</u> этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.			
13	Введение понятия «согласный звук». Обозначение согласных звуков в модели слова		1ч			16	Письмо линий в заданном направлении	1ч	<u>Различать</u> гласный и согласный звук. <u>Воспроизводить</u> заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. <u>Контролировать</u> этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.		
14	Знакомство с буквой А (а)		1ч			17	Письмо заглавной и строчной букв Аа	1ч	<u>Соотносить</u> звук и соответствующую ему букву. <u>Анализировать</u> поэлементный состав букв. <u>Сравнить</u> начертания заглавных и строчных букв. <u>Моделировать</u> буквы из набора различных элементов. <u>Сравнить</u> написанные буквы с предложенным образцом.		
15 (4)	Знакомство с буквой Я (я)	Мусса Гали «Земные краски»	1ч			18	Письмо элементов и букв Яя	1ч	<u>Соотносить</u> звук и соответствующую ему букву. <u>Анализировать</u> поэлементный состав букв. <u>Сравнить</u> начертания заглавных и строчных		

									букв. <u>Моделировать</u> буквы из набора различных элементов. <u>Сравнивать</u> написанные буквы с предложенным образцом		
					19	Письмо изученных элементов и букв	1ч		<u>Соотносить</u> звук и соответствующую ему букву. <u>Анализировать</u> поэлементный состав букв. <u>Сравнивать</u> начертания заглавных и строчных букв.		
16	Обозначение буквой «я» звукосочетания [йа] в начале слова		1ч		20	Письмо букв Аа и Яя (закрепление)	1ч		<u>Моделировать</u> звуковой состав слова с заданным звуком. <u>Группировать</u> слова по первому звуку(последнему звуку). <u>Контролировать</u> этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.		
17	Звук [о], буквы Оо		1ч		21	Письмо букв Оо	1ч		<u>Соотносить</u> звук и соответствующую ему букву. <u>Анализировать</u> поэлементный состав букв. <u>Сравнивать</u> начертания заглавных и строчных букв. <u>Моделировать</u> буквы из набора различных элементов. <u>Сравнивать</u> написанные буквы с предложенным образцом		

18	Знакомство с буквой Ёё		1ч		22	Письмо заглавной и строчной букв Ёё	1ч	<u>Соотнести</u> звук и соответствующую ему букву. <u>Анализировать</u> поэлементный состав букв. <u>Сравнить</u> начертания заглавных и строчных букв. <u>Моделировать</u> буквы из набора различных элементов. <u>Сравнить</u> написанные буквы с предложенным образцом		
19	Обозначение буквой «ё» звуко сочетания [йо] в начале слова		1ч		23	Письмо изученных букв	1ч	<u>Соотнести</u> звук и соответствующую ему букву. <u>Моделировать</u> буквы из набора различных элементов. <u>Сравнить</u> написанные буквы с предложенным образцом.		
					24	Закрепление написания изученных букв и их элементов	1ч	Закрепление написания изученных букв и их элементов		
20 (5)	Знакомство с буквой Уу	А Барто «В школу»	1ч		25	Письмо элементов и букв Уу	1ч	<u>Соотнести</u> звук и соответствующую ему букву. <u>Анализировать</u> поэлементный состав букв. <u>Сравнить</u> начертания заглавных и строчных букв. <u>Анализировать</u> текст: осознать смысл прочитанного; отвечать на вопросы; определять основную мысль прочитанного		

21	Обозначение буквой «ю» гласного звука [y] и мягкости предшествующего согласного		1ч		26	Письмо заглавной и строчной букв Юю	1ч	произведения <u>Характеризовать</u> функцию букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге. <u>Моделировать</u> буквы из набора различных элементов. <u>Сравнивать</u> написанные буквы с предложенным образцом
22	Обозначение буквой «ю» звукосочетания [йу] в начале слова		1ч		27	Письмо изученных букв и их соединений	1ч	<u>Характеризовать</u> функцию букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге. <u>Моделировать</u> буквы из набора различных элементов. <u>Сравнивать</u> написанные буквы с предложенным образцом
23	Знакомство с буквой Ээ		1ч		28	Письмо заглавной и строчной букв Ээ	1ч	<u>Соотносить</u> звук и соответствующую ему букву. <u>Моделировать</u> буквы из набора различных элементов. <u>Сравнивать</u> написанные буквы с предложенным образцом
					29	Письмо изученных букв (закрепление)	1ч	<u>Вписывать</u> пропущенные буквы с опорой на звуковые модели слов.
24 (6)	Обозначение буквой «е» гласного звука [э] и мягкости предшествующего согласного	В. Железников «История с азбукой»	1ч		30	Письмо заглавной и строчной букв Ее	1ч	<u>Оценивать</u> правильность предложенной характеристики звука, находить допущенные ошибки. <u>Моделировать</u> буквы из набора различных

									элементов. <u>Сравнить</u> написанные буквы с <u>Анализировать текст:</u> осознать смысл прочитанного; отвечать на вопросы; определять основную мысль прочитанного произведения предложенным образцом.
25	Обозначение буквой «е» звуко сочетания [йэ] в начале слова		1ч		31	Написание букв Ее в соединениях и словах	1ч		<u>Группировать</u> звуки по заданному основанию <u>Характеризовать</u> звуки.
26	Знакомство с буквой «ы»		1ч		32	Письмо строчной буквы ы	1ч		<u>Воспроизводить</u> звуковую форму слова по его буквенной записи
27	Знакомство с буквой Ии		1ч		33	Письмо букв Ии	1ч		<u>Воспроизводить</u> звуковую форму слова по его буквенной записи
					34	Закрепление изученного материала	1ч		<u>Оценивать</u> правильность предложенной характеристики звука, находить допущенные ошибки. <u>Наблюдать:</u> выбирать необходимый звук из ряда предложенных.
28 (7)	Повторение правила обозначения буквами гласных	Л.Пантелеев «Буква ты»	1ч		35	Письмо изученных букв	1ч		<u>Воспроизводить</u> звуковую форму слова по его буквенной записи. <u>Анализировать текст:</u> осознать смысл

	звуков после твердых и мягких согласных (закрепление)								прочитанного; отвечать на вопросы; определять основную мысль прочитанного произведения		
29	Сопоставление слов, различающихся одним звуком		1ч		36	Урок закрепления: обозначение буквами гласных звуков в словах	1ч		<u>Определять</u> задуманное слово по его лексическому значению. <u>Выкладывать</u> слова из разрезной азбуки		
30	Звуки [м], [м'], обозначение их буквой «эм»		1ч		37	<u>ПРОПИСЬ №2</u> Письмо заглавной и строчной букв Мм	1ч		<u>Соотносить</u> звук и соответствующую ему букву. <u>Моделировать</u> буквы из набора различных элементов. <u>Сравнивать</u> написанные буквы с предложенным образцом		
31	Знакомство с буквой «Н»		1ч		38	Письмо заглавной и строчной букв Нн. Письмо слогов и слов	1ч		<u>Отрабатывать</u> способ чтения прямых слогов с буквой «н» с использованием пособия «окошечки». <u>Моделировать</u> буквы из набора различных элементов. <u>Сравнивать</u> написанные буквы с предложенным образцом		
					39	Письмо изученных букв, слогов, слов	1ч		<u>Сопоставлять</u> слова, написанные печатным и письменным шрифтом		
32 (8)	Звуки [р], [р'], обозначение их буквой «Р»	Я. Ким «Мой верный чиж»	1ч		40	Письмо заглавной и строчной букв Рр. Письмо слогов и слов	1ч		<u>Соотносить</u> звук и соответствующую ему букву. <u>Моделировать</u>		

									буквы из набора различных элементов. <u>Сравнивать</u> написанные буквы с предложенным образцом. <u>Анализировать текст</u> : осознать смысл прочитанного; отвечать на вопросы; определять основную мысль прочитанного произведения		
33	Знакомство с буквой «Л»		1ч			41	Письмо заглавной и строчной букв Лл	1ч	<u>Соотносить</u> звук и соответствующую ему букву. <u>Моделировать</u> буквы из набора различных элементов. <u>Сравнивать</u> написанные буквы с предложенным образцом		
34	Мягкий согласный звук [й], буква «ий»		1ч			42	Письмо букв Йй, соединений и слов с ней	1ч	<u>Воспроизводить</u> звуковую форму слова по его буквенной записи. <u>Моделировать</u> буквы из набора различных элементов. <u>Сравнивать</u> написанные буквы с предложенным образцом		
35	Деление слов на слоги. Слог как минимальная произносительная единица		1ч			43	Закрепление изученного материала: письмо с изученными буквами	1ч	<u>Воспроизводить</u> звуковую форму слова по его буквенной записи. Анализировать: делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. Подбирать слова с		

								заданным количеством слогов.		
					44	Письмо с изученными буквами (закрепление)	1ч	<u>Восстанавливать</u> деформированные предложения		
36 (9)	Знакомство с буквой «Г»	Е.Ильина «Шум и шумок»	1ч		45	Заглавная и строчная буквы Гг. Письмо слогов и слов с ней	1ч	<u>Соотносить</u> звук и соответствующую ему букву. <u>Моделировать</u> буквы из набора различных элементов. <u>Сравнивать</u> написанные буквы с предложенным образцом. <u>Анализировать текст</u> : осознать смысл прочитанного; отвечать на вопросы; определять основную мысль прочитанного произведения		
37	Звуки [к], [к'], буква «ка»		1ч		46	Письмо букв Кк	1ч	<u>Соотносить</u> звук и соответствующую ему букву. <u>Моделировать</u> буквы из набора различных элементов. <u>Сравнивать</u> написанные буквы с предложенным образцом		
38	Г.Остер. «Так не честно»		1ч		47	Письмо слогов и слов с изученными буквами	1ч	<u>Соотносить</u> слова, написанные печатным и курсивным шрифтами		
39	Сопоставление звуков [г] и [к] по звонкости-глухости		1ч		48	Дифференциация букв Гг-Кк	1ч	<u>Определять</u> парные по глухости-звонкости.		

					49	Письмо слов и предложений с изученными буквами.	1ч	Восстанавливать деформированные предложения		
40 (10)	Знакомство с буквой «З»	Е.Благинина «Тюлюлюй»	1ч		50	Письмо букв Зз. Составление и запись слов	1ч	<u>Соотносить</u> звук и соответствующую ему букву. <u>Моделировать</u> буквы из набора различных элементов. <u>Сравнивать</u> написанные буквы с предложенным образцом. <u>Анализировать текст</u> : осознать смысл прочитанного; отвечать на вопросы; определять основную мысль прочитанного произведения		
41	Звуки [с],[с'], буква «С»		1ч		51	Буквы Сс. Письмо слогов, слов, предложений	1ч	<u>Соотносить</u> звук и соответствующую ему букву. <u>Моделировать</u> буквы из набора различных элементов. <u>Сравнивать</u> написанные буквы с предложенным образцом		
42	Сопоставление звуков [з] и [с] по звонкости-глухости		1ч		52	Дифференциация букв Зз-Сс	1ч	<u>Сопоставлять</u> звуки [з] и [с] по глухости-звонкости.		
43	В.Голявкин. «Как я помогал маме мыть пол»		1ч		53	Составление слов и предложений с изученными буквами	1ч	<u>Анализировать текст</u> : осознать смысл прочитанного; отвечать на вопросы; определять основную мысль		

								прочитанного произведения <u>Писать</u> под диктовку и списывать с рукописного текста с предварительным анализом и проверкой написанного.		
					54	Закрепление: письмо слов и предложений с изученными буквами.	1ч	<u>Восстанавливать</u> деформированные предложения		
44 (11)	Знакомство с буквой «Д»	Кот, петух и лиса. Русская народная сказка	1ч		55	Письмо заглавной и строчной букв Дд	1ч	<u>Производить</u> звуковой анализ слов. <u>Анализировать текст</u> : осознать смысл прочитанного; отвечать на вопросы; определять основную мысль прочитанного произведения		
45	Я.Пинясов. «Хитрый огурчик»		1ч		56	Письмо слов и предложений с буквами Дд	1ч	<u>Закреплять</u> навыки плавного слогового чтения.		
46	Знакомство с буквой «Т»		1ч		57	Письмо заглавной и строчной букв Тт	1ч	<u>Закреплять</u> навыки плавного слогового чтения		
47	Сопоставление звуков [д] и [т] по звонкости-глухости		1ч		58	<u>ПРОПИСЬ №3</u> Дифференциация букв Дд-Тт	1ч	<u>Определять</u> парные по глухости-звонкости.		
					59	Закрепление. Письмо слов и предложений с изученными буквами	1ч	Закреплять навыки плавного слогового чтения		
48 (12)	Звуки [б], [б'], буква «Б»	В. Сутеев «Дядя Миша»	1ч		60	Письмо заглавной и строчной букв Бб	1ч	<u>Производить</u> звуковой анализ слов. <u>Анализировать текст</u> :		

								осознать смысл прочитанного; отвечать на вопросы; определять основную мысль прочитанного произведения.		
49	Знакомство с буквой «П»		1ч		61	Письмо заглавной и строчной букв Пп	1ч	<u>Воспроизводить</u> звуковую форму слова по его буквенной записи		
50	Знакомство с буквой «В»		1ч		62	Письмо букв Вв	1ч	Моделировать звуковой состав слова. <u>Моделировать</u> буквы из набора различных элементов. <u>Сравнивать</u> написанные буквы с предложенным образцом		
51	Знакомство с буквой «Ф»		1ч		63	Письмо букв Фф	1ч	<u>Моделировать</u> звуковой состав слова. <u>Моделировать</u> буквы из набора различных элементов. <u>Сравнивать</u> написанные буквы с предложенным образцом		
					64	Письмо слов и предложений с изученными буквами	1ч	<u>Оценивать</u> правильность предложенной характеристики звука, находить допущенные ошибки		
52 (13)	Твердый согласный звук [ж], буква «Ж»	С. Маршак «Тихая сказка»	1ч		65	Письмо буквы Жж	1ч	<u>Воспроизводить</u> звуковую форму слова по его буквенной записи. <u>Моделировать</u> буквы из набора различных		

								элементов. <u>Сравнивать</u> написанные буквы с предложенным образцом <u>Анализировать текст:</u> осознать смысл прочитанного; отвечать на вопросы; определять основную мысль прочитанного произведения.		
53	Г.Юдин. «Поэты»		1ч		66	Письмо слов и предложений с буквами Жж	1ч	<u>Записывать</u> под диктовку отдельные слова и предложения, состоящие из 3-5 слов со звуками в сильной позиции. <u>Анализировать текст:</u> осознать смысл прочитанного; отвечать на вопросы; определять основную мысль прочитанного произведения		
54	Твердый согласный звук [ш], буква «Ш»		1ч		67	Письмо букв Шш, слов и предложений (с.29-31). Дифференциация букв Жж-Шш	1ч	<u>Определять</u> парные по глухости-звонкости. <u>Моделировать</u> буквы из набора различных элементов. <u>Сравнивать</u> написанные буквы с предложенным образцом		
55	Сопоставление звуков [ж] и [ш] по звонкости-глухости		1ч		68	Письмо слов с буквами ж и ш	1ч	<u>Находить</u> «опасные места» на месте парных по глухости-звонкости согласных		

					69	Письмо слов и предложений с изученными буквами.	1ч	<u>Списывать</u> с рукописного текста с предварительным анализом и проверкой написанного		
56 (14)	Мягкий согласный звук [ч'], буква «Ч»	Шарль Перро «Красная шапочка»	1ч		70	Письмо заглавной и строчной букв Чч	1ч	<u>Воспроизводить</u> звуковую форму слова по его буквенной записи		
57	Мягкий согласный звук [щ'], буква «Щ»		1ч		71	Заглавная буква Щ.	1ч	<u>Производить</u> звуковой анализ слов		
58	Знакомство с правилом написания гласных после [ч'] и [щ']: ЧА-ЩА; ЧУ-ЩУ		1ч		72	Строчная буква щ. Письмо слов и предложений с буквами Щщ	1ч	Отработать правила написания гласных после [ч'] и [щ']. анализировать текст: находить слова с буквосочетаниями <i>ча-ща, чу-щу</i>		
59	Знакомство с буквой «Х»		1ч		73	Письмо заглавной и строчной букв Хх	1ч	<u>Производить</u> звуковой анализ слов		
					74	Закрепление. Письмо слов и предложений с изученными буквами	1ч	<u>Воспроизводить</u> звуковую форму слова по его буквенной записи. <u>Соотносить</u> слова, написанные печатным и курсивным шрифтами		
60 (15)	Твердый согласный звук [ц], буква «Ц»	М.Пришвин «Лисичкин хлеб»	1ч		75	Письмо букв Цц, слов и предложений	1ч	<u>Моделировать</u> звуковой состав слова. <u>Записывать</u> под диктовку отдельные слова и предложения. <u>Анализировать текст</u> : осознать смысл прочитанного; отвечать на		

								вопросы; определять основную мысль прочитанного произведения		
61	Знакомство с буквой «Ь»		1ч		76	Письмо строчной буквы ь	1ч	<u>Оценивать</u> правильность предложенной характеристики звука, находить допущенные ошибки.		
62	Г.Юдин. «Отец и мать»		1ч		77	Письмо слов с буквой Ъ	1ч	<u>Объяснять</u> функцию буквы <u>Соотносить</u> слова, написанные печатным и курсивным шрифтами		
63	Разделительный мягкий знак		1ч		78	Употребление разделительного ь в словах	1ч	<u>Моделировать</u> звуковой состав слова <u>Объяснять</u> функцию буквы ь		
64 (16)	Разделительный твердый знак Знакомство с особенностям и «Ъ».	А Блок «Зайчик»	1ч		79	Слова с разделительным твердым знаком	1ч	<u>Воспроизводить</u> звуковую форму слова по его буквенной записи. <u>Соотносить</u> слова, написанные печатным и курсивным шрифтами		
					80	Закрепление написания всех букв русского алфавита.	1ч	<u>Оценивать</u> правильность предложенной характеристики звука, находить допущенные ошибки. <u>Воспроизводить</u>		

									алфавит.		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	----------	--	--

Календарно-тематическое планирование по русскому языку 2 полугодие

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Характеристика деятельности учащихся	Дата урока	Коррекц. дата
1.	Язык как средство общения.	1	<u>Знакомиться</u> с учебником, условными обозначениями в учебнике, целями изучения русского языка. <u>Анализировать</u> речевые ситуации (знакомство, поздравительная открытка) и <u>формулировать</u> на основе анализа ответы на проблемные вопросы. <u>Работать с информацией</u> , представленной в форме рисунка и в форме звуковой модели (<u>проводить</u> звуковой анализ). <u>Учитывать</u> степень сложности задания (значок «гиря» -трудное) и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения. <u>Осуществлять</u> самоконтроль: <u>соотносить</u> собственный ответ с предложенным вариантом. <u>Анализировать</u> алгоритм порядка действий при списывании и <u>использовать</u> его при решении практических задач. <u>Контролировать</u> правильность и аккуратность собственных записей.		
2	Порядок действий при списывании.	1	<u>Анализировать</u> алгоритм порядка действий при списывании и <u>использовать</u> его при решении практических задач. <u>Контролировать</u> правильность и аккуратность собственных записей		
3	Устная и письменная речь.	1	<u>Анализировать</u> речевые ситуации, представленные в рисунке и в тексте. <u>Участвовать</u> в обсуждении проблемных вопросов, <u>формулировать</u> собственное мнение и <u>аргументировать</u> его. <u>Понимать</u> информацию, представленную в неявном виде (поговорки), <u>интерпретировать</u> её и <u>формулировать</u> на основе интерпретации правила речевого поведения.		
4	Знаки препинания в конце предложения	1	<u>Знакомиться</u> с целью высказывания (термин не употребляется), интонацией и знаками препинания в конце предложений. <u>Выбирать</u> из текста предложение по заданным признакам (предложение с		

			вопросительным знаком). <u>Использовать</u> алгоритм порядка действий при списывании.		
5	Речевой этикет: слова приветствия. Знаки препинания в конце предложения.	1	<u>Понимать</u> текст, опираясь на содержащуюся в нем информацию и на интонационное оформление предложений. <u>Анализировать</u> этикетные слова (слова приветствия) и <u>определять</u> ситуации, в которых они могут быть использованы. <u>Наблюдать</u> за интонационным оформлением предложений, <u>устанавливать</u> ситуации, в которых они могут быть произнесены. <u>Использовать</u> алгоритм порядка действий при списывании. <u>Контролировать</u> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи.		
6	Интонация предложений; восклицательный знак в конце предложений.		<u>Выбирать</u> из текста предложение по заданным признакам (предложение с вопросительным знаком). <u>Использовать</u> алгоритм порядка действий при списывании.		
7	Речевой этикет: слова приветствия, прощания, извинения..	1	<u>Оценивать</u> текст с точки зрения наличия/отсутствия в нем необходимых для данной ситуации общения этикетных слов и выражений. <u>Устанавливать</u> ситуации общения, в которых могут быть употреблены предложенные этикетные слова. <u>Выбирать</u> предложенные этикетные слова, соответствующие заданным ситуациям общения. <u>Использовать</u> алгоритм порядка действий при списывании. <u>Соотносить</u> слова с приведенными звуковыми моделями. <u>Контролировать</u> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи.		
8	Отработка порядка действий при списывании.	1	<u>Контролировать</u> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи.		
9	Речевой этикет: слова просьбы и извинения. Отработка порядка действий при списывании	1	<u>Оценивать</u> собственную речь и речь собеседника с точки зрения соблюдения правил речевого этикета. <u>Преобразовывать</u> информацию, полученную из рисунка, в текстовую задачу (<u>моделировать</u> диалог заданной ситуации общения). <u>Знакомиться</u> со словами, отвечающими на вопросы «кто?», «что?». <u>Группировать</u> слова по заданному признаку (отвечают на вопрос «что?»). <u>Выбирать</u> необходимый знак препинания в конце предложения и <u>обосновывать</u> его постановку. <u>Контролировать</u> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи.		

10	Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».	1	<u>Знакомиться</u> со словами, отвечающими на вопросы «кто?», «что?». <u>Группировать</u> слова по заданному признаку (отвечают на вопрос «что?»). <u>Выбирать</u> необходимый знак препинания в конце предложения и <u>обосновывать</u> его постановку. <u>Контролировать</u> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи.		
11	Речевой этикет: слова просьбы и благодарности.	1	<u>Оценивать</u> собственную речь и речь собеседника с точки зрения соблюдения правил речевого этикета. <u>Преобразовывать</u> информацию, полученную из рисунка, в текстовую задачу (<u>моделировать</u> диалог заданной ситуации общения).		
12	Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»; знаки препинания в конце предложения		<u>Выбирать</u> языковые средства, соответствующие цели и условиям общения, для успешного решения коммуникативной задачи. <u>Группировать</u> слова по заданным основаниям (слова речевого этикета). <u>Учитывать</u> степень сложности задания (значок «гиря» - трудное) и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения. <u>Находить</u> в тексте слова по заданному признаку (отвечают на вопрос «кто?»). <u>Преобразовывать</u> информацию, полученную из схемы (составлять предложения с учетом знаков препинания в конце схем). <u>Контролировать</u> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи.		
13	Речевой этикет: ситуация знакомства. Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»; знаки препинания в конце предложения	1	<u>Учитывать</u> степень сложности задания (значок «гиря» - трудное) и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения. <u>Находить</u> в тексте слова по заданному признаку (отвечают на вопрос «кто?»). <u>Преобразовывать</u> информацию, полученную из схемы (составлять предложения с учетом знаков препинания в конце схем). <u>Контролировать</u> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи		
14	Собственные имена, правописание собственных имен	1	<u>Оценивать</u> правильность выбора языковых средств в ситуации общения, <u>исправлять</u> ошибки, допущенные при общении. <u>Анализировать</u> речевые ситуации, в которых необходимо называть имя и фамилию. <u>Наблюдать</u> различие между словами (собственные и нарицательные существительные, термины не используются), по результатам наблюдения <u>выявлять</u> отличительные признаки. <u>Знакомиться</u> с собственными именами и их правописанием. <u>Использовать</u> правило		

			правописания собственных имен при решении практических задач. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). <u>Контролировать</u> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи.		
15	Речевой этикет: использование слов ты, вы при общении. Правописание собственных имен.	1	<u>Наблюдать</u> за использованием слов «ты» и «вы» при общении. <u>Формулировать</u> правила употребления этих слов в различных ситуациях общения. <u>Преобразовывать информацию</u> , полученную из рисунка, в текстовую задачу (выбирать языковые средства для успешного общения). <u>Учитывать</u> степень сложности задания (значок «гиря» - трудное) и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). <u>Использовать</u> знание алфавита и правило правописания собственных имен для решения практической задачи. <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий.		
16	Правописание собственных имен.	1	<u>Учитывать</u> степень сложности задания (значок «гиря» - трудное) и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). <u>Использовать</u> знание алфавита и правило правописания собственных имен для решения практической задачи. <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий.		
17	Правила речевого поведения: речевые ситуации, учитывающие возраст собеседников.	1	<u>Анализировать</u> информацию, полученную из рисунков. <u>Наблюдать</u> ситуации, в которых необходимо указывать возраст (или спрашивать о возрасте), <u>формулировать</u> правила устного общения на основе наблюдения. <u>Восстанавливать</u> предложения, выбирая правильные формы слова. <u>Наблюдать</u> за словами, сходными по звучанию, и их использованием в тексте (юмористическое стихотворение, языковая игра). <u>Использовать</u> алгоритм порядка действий при списывании и правило правописания собственных имен. <u>Контролировать</u> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи.		
18	Отработка порядка	1	<u>Использовать</u> алгоритм порядка действий при списывании и правило		

	действий при списывании и правила правописания собственных имен.		правописания собственных имен. <u>Контролировать</u> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи. <u>Использовать</u> знание алфавита и правило правописания собственных имен для решения практической задачи. <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий.		
19	Описание внешности. Слова, отвечающие на вопросы, «какой?», «какая?», «какое?», «какие?».	1	<u>Анализировать</u> ситуацию, представленную в тексте, <u>формулировать</u> на основе анализа правило речевого поведения. <u>Интерпретировать</u> информацию, содержащуюся в рисунке и тексте. <u>Составлять</u> устно небольшое монологическое высказывание, связанное с описанием собственной внешности. <u>Знакомиться</u> со словами, отвечающими на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?». <u>Выделять</u> из текста слова по заданным основаниям (отвечают на вопрос «какие?»). <u>Использовать</u> алгоритм порядка действий при списывании. <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий.		
20	Слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?».	1	<u>Выделять</u> из текста слова по заданным основаниям (отвечают на вопрос «какие?»). <u>Использовать</u> алгоритм порядка действий при списывании. <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий		
21	Описание внешности. Повторение слогаударных схем	1	<u>Составлять</u> устно небольшое монологическое высказывание, связанное с описанием внешности знакомого человека. <u>Использовать</u> при описании синтаксические конструкции со словами «потому что», «так как». <u>Находить информацию</u> , не высказанную в тексте напрямую (заголовок стихотворения). <u>Использовать</u> алгоритм порядка действий при списывании и правило правописания собственных имен. <u>Работать с информацией</u> , представленной в виде слогаударных схем (<u>выбирать</u> из текста слова, соответствующие схемам). <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий.		
22	Описание внешности. Повторение слогаударных схем	1	<u>Составлять</u> устно небольшое монологическое высказывание, связанное с описанием внешности знакомого человека. <u>Использовать</u> при описании синтаксические конструкции со словами «потому что», «так как». <u>Находить информацию</u> , не высказанную в тексте напрямую (заголовок стихотворения). <u>Использовать</u> алгоритм порядка действий при списывании и правило правописания собственных имен. <u>Работать с</u>		

			информацией, представленной в виде слогуударных схем (<u>выбирать</u> из текста слова, соответствующие схемам). <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий.		
23	Описание внешности. Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», «какой?», «какая?», «какое?», «какие?».	1	<u>Наблюдать</u> использование приема сравнения при описании внешности. <u>Формулировать</u> на основе наблюдения правило использования сравнения при описании внешности. <u>Задавать</u> вопросы к словам («кто?», «что?», «какой?» и т.п.). <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). <u>Проводить</u> звуковой анализ (<u>соотнести</u> слова и звуковые модели слов). <u>Контролировать</u> правильность и аккуратность записи.		
24	Описание внешности. Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», «какой?», «какая?», «какое?», «какие?».	1	<u>Наблюдать</u> использование приема сравнения при описании внешности. <u>Формулировать</u> на основе наблюдения правило использования сравнения при описании внешности. <u>Задавать</u> вопросы к словам («кто?», «что?», «какой?» и т.п.). <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). <u>Проводить</u> звуковой анализ (<u>соотнести</u> слова и звуковые модели слов). <u>Контролировать</u> правильность и аккуратность записи.		
25	Речевые ситуации, в которых необходимо указывать свой адрес. Повторение слогуударных схем.	1	<u>Обсуждать</u> текст, в котором представлена неполная информация, <u>устанавливать</u> ситуации общения, в которых необходимо указывать адрес. <u>Использовать</u> правило правописания собственных имен (на примере записи адреса). <u>Проводить</u> звуковой анализ: <u>находить</u> в тексте слова по заданным основаниям (слова, соответствующие приведенным слогуударным схемам). <u>Контролировать</u> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи.		
26	Речевые ситуации, в которых необходимо указывать свой адрес. Повторение слогуударных схем.	1	<u>Обсуждать</u> текст, в котором представлена неполная информация, <u>устанавливать</u> ситуации общения, в которых необходимо указывать адрес. <u>Использовать</u> правило правописания собственных имен (на примере записи адреса). <u>Проводить</u> звуковой анализ: <u>находить</u> в тексте слова по заданным основаниям (слова, соответствующие приведенным слогуударным схемам). <u>Контролировать</u> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи.		
27	Письменная речь: оформление адреса на	1	<u>Формулировать</u> правило записи адреса на конверте, открытке. <u>Оформлять</u> (записывать адрес) конверт или открытку. <u>Анализировать</u>		

	конверте или открытке. Правила переноса слов.		информацию, представленную на рисунке, <u>формулировать</u> на основе наблюдения правило переноса слов. <u>Использовать</u> правило переноса слов. Пошагово <u>контролировать</u> правильность и полноту выполнения алгоритма переноса слов и порядка действий при списывании. <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий.		
28	Письменная речь: оформление адреса на конверте или открытке. Правила переноса слов.	1	<u>Сравнивать</u> информацию, приведенную в рисунках (адреса на конвертах), <u>устанавливать</u> ситуации, в которых необходимо указывать в адресе название страны. <u>Наблюдать</u> слова, имеющие несколько значений. Уточнять правило переноса слов (буквы й, в, ъ). <u>Подбирать</u> подходящие по смыслу слова, опираясь на вопросы. Использовать правило переноса слов. <u>Проводить</u> звуковой анализ (<u>подбирать</u> 1-2 слова к приведенным звуковым моделям). <u>Контролировать</u> правильность и аккуратность записи.		
29	Правила переноса слов.	1	Уточнять правило переноса слов (буквы й, в, ъ). <u>Подбирать</u> подходящие по смыслу слова, опираясь на вопросы. Использовать правило переноса слов. <u>Контролировать</u> правильность и аккуратность записи.		
30	Правила переноса слов.		Уточнять правило переноса слов (буквы й, в, ъ). <u>Подбирать</u> подходящие по смыслу слова, опираясь на вопросы. Использовать правило переноса слов. <u>Контролировать</u> правильность и аккуратность записи.		
31	Устная речь: рассказ о месте, в котором живешь. Знакомство с образованием слов в русском языке.	1	<u>Обсуждать</u> текст, <u>моделировать</u> на основе приведенного текста самостоятельное высказывание об истории своего города (села, деревни). <u>Наблюдать</u> образование слов в русском языке. <u>Анализировать</u> пары слов, связанных словообразовательными связями, и <u>формулировать</u> прием, позволяющий установить словообразовательные связи (прием развернутого толкования). <u>Использовать</u> прием развернутого толкования слов. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). <u>Находить</u> слова по заданному основанию (слова, которые нельзя перенести). <u>Контролировать</u> правильность и аккуратность записи.		
32	Образование слов в русском языке	1	<u>Анализировать</u> пары слов, связанных словообразовательными связями, и <u>формулировать</u> прием, позволяющий установить словообразовательные связи (прием развернутого толкования). <u>Использовать</u> прием развернутого толкования слов. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и		

			<u>оказывать</u> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). <u>Находить</u> слова по заданному основанию (слова, которые нельзя перенести). <u>Контролировать</u> правильность и аккуратность записи.		
33	Речевая ситуация: приглашение на экскурсию. Отработка умения задавать вопросы к словам.	1	<u>Составлять</u> приглашение на экскурсию. <u>Сравнивать</u> приведенные примеры приглашений на экскурсию, <u>находить и исправлять</u> ошибки, нарушающие правильность речи. <u>Задавать</u> к словам вопросы «кто?», «что?», «какой?». <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения (<u>использовать</u> прием развернутого толкования слов). <u>Контролировать</u> правильность и аккуратность записи.		
34	Отработка умения задавать вопросы к словам.	1	<u>Задавать</u> к словам вопросы «кто?», «что?», «какой?». <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения (<u>использовать</u> прием развернутого толкования слов). <u>Контролировать</u> правильность и аккуратность записи.		
35	Речевая ситуация: обсуждение профессий родителей. Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?».	1	<u>Обсуждать</u> текст, <u>составлять</u> небольшое монологическое высказывание о профессиях родителей (близких). <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). <u>Анализировать</u> приведенные вопросы в соответствии с ситуацией общения (вопрос о профессии), <u>устанавливать</u> , какие вопросы точно соответствуют ситуации (точность речи). <u>Наблюдать</u> за словами, отвечающими на вопросы «что делать?», «что сделать?». <u>Задавать</u> вопросы «что делать?», «что сделать?» к приведенным словам. Пошагово <u>контролировать</u> правильность и полноту выполнения алгоритма порядка действий при списывании, правильность и аккуратность записи.		
36	Речевая ситуация: обсуждение выбора будущей профессии. Слова, отвечающие на	1	<u>Обсуждать</u> текст, <u>составлять</u> на основе обсуждения небольшое монологическое высказывание о выборе будущей профессии. <u>Анализировать</u> значение слов, используя прием развернутого толкования. <u>Наблюдать</u> слова, сходные по звучанию, <u>устанавливать</u> , с		

	вопросы «что делать?», «что сделать?».		какой целью они используются в текстах (юмористическое стихотворение, языковая игра). <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения (<u>использовать</u> прием развернутого толкования слов). <u>Находить</u> в тексте слова по заданному основанию (отвечают на вопрос «что делать?»). Пошагово <u>контролировать</u> правильность и полноту выполнения алгоритма порядка действий при списывании, правильность и аккуратность записи.		
37	Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?».	1	<u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения (<u>использовать</u> прием развернутого толкования слов). <u>Находить</u> в тексте слова по заданному основанию (отвечают на вопрос «что делать?»). Пошагово <u>контролировать</u> правильность и полноту выполнения алгоритма порядка действий при списывании, правильность и аккуратность записи.		
38	Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?».	1	<u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения (<u>использовать</u> прием развернутого толкования слов). <u>Находить</u> в тексте слова по заданному основанию (отвечают на вопрос «что делать?», «что сделать?»). Пошагово <u>контролировать</u> правильность и полноту выполнения алгоритма порядка действий при списывании, правильность и аккуратность записи.		
39	Речевая ситуация: обсуждение поступков. Правила правописания сочетаний жи-ши .	1	<u>Обсуждать</u> текст, <u>формулировать</u> , основываясь на тексте, простые выводы (характер героя, его поступки). <u>Составлять</u> небольшое монологическое высказывание о собственных поступках. <u>Анализировать</u> речевые формулы извинения и <u>соотносить</u> их с приведенными ситуациями общения. <u>Использовать</u> правило правописания сочетаний жи-ши , <u>осуществлять самоконтроль</u> использования правила. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения (<u>сравнивать</u> значения слов). <u>Контролировать</u> правильность и аккуратность записи.		
40	Речевая ситуация: использование речи для убеждения. Повторение	1	<u>Анализировать</u> тексты, <u>обсуждать</u> проблемные ситуации (правила речевого поведения), <u>формулировать</u> выводы об использовании речи для убеждения. <u>Использовать</u> правила правописания сочетаний ча-ща, ч у-		

	правила правописания сочетаний ча-ща, чу-щу.		щу. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения (<u>соотнести</u> приведенные слова со звуковыми моделями). <u>Контролировать</u> правильность и аккуратность записи.		
41	Повторение правила правописания сочетаний ча-ща, чу-щу.	1	<u>Использовать</u> правила правописания сочетаний ча-ща, ч у-щу. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения (<u>соотнести</u> приведенные слова со звуковыми моделями). <u>Контролировать</u> правильность и аккуратность записи.		
42	Повторение правила правописания сочетаний ча-ща, чу-щу.	1	<u>Использовать</u> правила правописания сочетаний ча-ща, ч у-щу. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения (<u>соотнести</u> приведенные слова со звуковыми моделями). <u>Контролировать</u> правильность и аккуратность записи.		
43	Речевая ситуация: описание своего характера и поступков. Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», «что делать?», «что сделать?».	1	<u>Обсуждать</u> текст, <u>формулировать</u> на основе текста выводы (учитывать в собственном поведении и поступках позицию собеседника). <u>Составлять</u> , опираясь на приведенные примеры, небольшое монологическое высказывание (<u>описывать</u> собственный характер). <u>Понимать</u> информацию, представленную в неявном виде (поговорок), и <u>соотнести</u> ее с результатами обсуждения текстов. <u>Осуществлять</u> самоконтроль при выполнении заданий, связанных с постановкой вопросов к словам, использовании правила переноса слов и при списывании. <u>Контролировать</u> правильность и аккуратность записи.		
44	Речевая ситуация: обсуждение интересов. Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».	1	<u>Анализировать</u> приведенные в тексте ситуации общения и <u>формулировать</u> правила речевого поведения (необходимость учитывать интересы собеседника). <u>Наблюдать</u> высказывания, в которых представлена неполная информация, <u>исправлять</u> допущенные при речевом общении ошибки. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). <u>Наблюдать</u> слова, сходные по звучанию, и их использование в юмористическом стихотворении. <u>Осуществлять</u> самоконтроль при выполнении заданий, связанных с постановкой вопросов к словам и при списывании. <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий.		

45	Речевая ситуация: несовпадение интересов и преодоление конфликта. Знакомство с родственными словами.	1	<u>Обсуждать</u> речевую ситуацию, в которой наблюдается несовпадение интересов, <u>формулировать</u> правило речевого взаимодействия (учитывать существование различных точек зрения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве). <u>Выбирать</u> адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативной задачи (преодоление конфликта). <u>Наблюдать</u> за родственными словами. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения (<u>выявлять</u> общую часть слов). <u>Находить</u> в тексте слово по заданным основаниям (характеристики звукового и слогового состава слова). <u>Осуществлять</u> самоконтроль при списывании. <u>Контролировать</u> правильность и аккуратность записи.		
46	Знакомство с родственными словами.	1	<u>Наблюдать</u> за родственными словами. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения (<u>выявлять</u> общую часть слов). <u>Находить</u> в тексте слово по заданным основаниям (характеристики звукового и слогового состава слова). <u>Осуществлять</u> самоконтроль при списывании. <u>Контролировать</u> правильность и аккуратность записи.		
47	Речевая ситуация: обсуждение интересов. Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», «что делать?», «что сделать?».	1	<u>Анализировать</u> текст (<u>формулировать</u> ответы на основе текста), <u>составлять</u> небольшое устное монологическое высказывание о собственных интересах. <u>Наблюдать</u> за словами, сходными по значению, <u>устанавливать</u> возможность замены в тексте слов, близких по значению. <u>Сопоставлять</u> знаки препинания в конце предложения с целевой установкой предложения. <u>Использовать</u> умение задавать вопросы к словам при решении практических задач. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения (<u>находить</u> слова, в которых буквы <u>ё, я</u> обозначают мягкость предшествующего согласного). <u>Осуществлять</u> самоконтроль при списывании.		
48	Письменная речь: объявление. Повторение постановки знаков препинания в конце	1	<u>Сопоставлять</u> тексты объявлений, <u>анализировать</u> , на какое объявление откликнется больше читателей. <u>Выявлять</u> неточности в приведенном объявлении, и <u>исправлять</u> их. <u>Понимать</u> информацию, представленную в неявном виде (поговорки), <u>определять</u> ситуации общения, в которых		

	предложения и правила правописания сочетаний жи-ши.		могут быть употреблены приведенные пословицы. <u>Использовать</u> правило правописания сочетаний <i>жи-ши</i> . <u>Выделять</u> общий признак группы слов (согласный звук, который повторяется), <u>находить</u> слово, в котором отсутствует выделенный признак. <u>Осуществлять</u> самоконтроль при списывании. <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий.		
49	Повторение постановки знаков препинания в конце предложения и правила правописания сочетаний жи-ши.	1	<u>Использовать</u> правило правописания сочетаний <i>жи-ши</i> . <u>Выделять</u> общий признак группы слов (согласный звук, который повторяется), <u>находить</u> слово, в котором отсутствует выделенный признак. <u>Осуществлять</u> самоконтроль при списывании. <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий		
50	Устная речь: вымышленные истории. Знакомство с устойчивыми сочетаниями слов.	1	<u>Анализировать</u> тексты, в которых представлены вымысел и фантазия, <u>формулировать</u> на основе наблюдения вывод о целях создания подобных текстов. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения (<u>сопоставлять</u> слова, сходные по звучанию, <u>устанавливать</u> причины речевых ошибок, <u>формулировать</u> правило речевого поведения). <u>Наблюдать</u> за устойчивыми сочетаниями слов. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). <u>Дополнять</u> таблицу информацией из текста (находить слова с сочетаниями <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i>). <u>Контролировать</u> правильность и аккуратность записи.		
51	Устная речь: вымышленные истории. Знакомство с устойчивыми сочетаниями слов.	1	<u>Анализировать</u> текст, в котором представлены вымысел и фантазия, и <u>сопоставлять</u> его с подобными текстами. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения (<u>восстанавливать</u> устойчивые сочетания слов). <u>Осуществлять</u> самоконтроль при выполнении заданий, связанных с постановкой вопросов к словам, и при списывании. <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий.		
52	Речевой этикет: выражение просьбы и вежливого отказа в различных ситуациях общения. Повторение правила переноса слов.	1	<u>Обсуждать</u> ситуации общения, в которых выражается просьба, <u>выбирать</u> формулы речевого этикета, соответствующие ситуации общения. <u>Моделировать</u> речевую ситуацию вежливого отказа, используя опорные слова. <u>Осуществлять</u> самоконтроль при выполнении заданий, связанных с использованием правил переноса, правила		

			правописания сочетаний <i>чаща, чу-щу</i> , и при списывании. <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий.		
53	Письменная речь: объявление. Повторение слов, отвечающих на вопрос «какая?», «какие?» и правила правописания собственных имен.	1	<u>Сопоставлять</u> тексты объявлений, <u>анализировать</u> , на какое объявление откликнется больше читателей. <u>Выявлять</u> неточности в приведенном объявлении, и <u>исправлять</u> их. <u>Выделять</u> из текста слова по заданным основаниям (отвечают на вопрос «какие?», «какая?»). <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий.		
54	Описание внешности животного. Повторение правила правописания сочетания жи-ши и работы со звуковыми моделями.	1	<u>Анализировать</u> текст, <u>сопоставлять</u> сигналы, с помощью которых общаются животные, и язык людей. <u>Обсуждать</u> поведение героя стихотворения, <u>соотносить</u> текст и заглавие текста. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения (записывать слова из текста в том порядке, в котором даны звуковые модели). <u>Использовать</u> правило правописания сочетаний <i>жи-ши</i> <u>Осуществлять</u> самоконтроль при постановке вопросов к словам и при списывании. <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий.		
55	Речевой этикет: выражение просьбы в различных ситуациях общения. Отработка порядка действий при списывании и звукового анализа.	1	<u>Обсуждать</u> ситуации общения, в которых выражается просьба, <u>выбирать</u> формулы речевого этикета, соответствующие ситуации общения. <u>Моделировать</u> речевую ситуацию вежливого отказа, используя опорные слова <u>Осуществлять</u> самоконтроль при постановке вопросов к словам и при списывании. <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий.		
56	Описание внешности и повадок животного. Отработка умения задавать вопросы к словам.	1	<u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). <u>Находить</u> слова по заданному основанию (слова, которые нельзя перенести). <u>Контролировать</u> правильность и аккуратность записи.		
57	Описание внешности и повадок животного. Отработка умения задавать вопросы к словам, порядка действий при списывании; повторение правил правописания сочетаний	1	<u>Составлять</u> , опираясь на приведенные примеры, небольшое монологическое высказывание (<u>описывать</u> внешность и повадок животного). <u>Осуществлять</u> самоконтроль и взаимный контроль при выполнении заданий, связанных с умением задавать вопросы к словам, при использовании правила написания сочетаний <i>ча - ща, жи - ши</i> и при списывании. <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий		

	жи-ши, ча-ща.				
58	Речевой этикет: слова приветствия. Отработка порядка действий при списывании.	1	<u>Аргументировать</u> свое мнение при обсуждении текста. <u>Анализировать</u> речевые формулы приветствия как показатель отношения к собеседнику. <u>Находить</u> в тексте выражения, характеризующие настоящую дружбу, <u>использовать</u> их в собственных рассказах о друзьях. <u>Наблюдать</u> за словами, которые можно записать цифрами (термин «имя числительное» не употребляется). <u>Осуществлять</u> самоконтроль при списывании. <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий.		
59	Речевая ситуация: выражение лица и жесты при общении. Отработка умений задавать вопросы к словам и порядка действий при списывании.	1	<u>Анализировать</u> мимику и жесты при общении, <u>формулировать</u> на основе анализа правило речевого поведения. <u>Объяснять</u> смысл пословиц, <u>соотносить</u> приведенные пословицы с ситуациями общения. <u>Выявлять</u> образные выражения в текстах. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при проведении звукового анализа. <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий. <u>Осуществлять</u> самоконтроль при постановке вопросов к словам и при списывании.		
60	Речевая ситуация: обсуждение интересов. Отработка умения задавать вопросы к словам, повторение правил правописания сочетаний ча-ща, чу-щу.	1	<u>Составлять</u> небольшое монологическое высказывание о своих друзьях и их увлечениях. <u>Наблюдать</u> за словами, имеющими несколько значений. <u>Осуществлять</u> самоконтроль и взаимный контроль при выполнении заданий, связанных с умением задавать вопросы к словам, при использовании правила написания сочетаний ча - ща, чу - щу и при списывании. <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий.		
61	Речевая ситуация: обсуждение Проблемного вопроса. Отработка порядка действий при списывании.	1	<u>Аргументировать</u> свое мнение при обсуждении текста. <u>Сравнивать</u> между собой слова и не слова, <u>формулировать</u> на основе сравнения признаки слова (единство звучания, написания и значения). Опираясь на тексты, <u>обосновывать</u> необходимость умения писать без ошибок. <u>Выявлять</u> места в слове, где можно допустить ошибку. <u>Осуществлять</u> самоконтроль при списывании и при постановке ударений в словах. <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий.		
62	Речевой этикет: слова извинения в различных ситуациях общения.	1	<u>Анализировать</u> речевую ситуацию, <u>выбирать</u> адекватные высказывания, в которых содержится извинение. <u>Наблюдать</u> за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию, <u>устанавливать</u> причины		

	Знакомство с правилом правописания безударного проверяемого гласного в корне слова.		возможной ошибки при записи этих слов. <u>Знакомиться</u> с правилом правописания безударного проверяемого гласного в корне слова. <u>Учитывать</u> возможность проверки при обнаружении места в слове, где можно допустить ошибку. <u>Проводить</u> звуковой анализ (<u>соотносить</u> слово со звуковой моделью). <u>Осуществлять</u> самоконтроль при списывании. <u>Преобразовывать</u> информацию, полученную из рисунка в текстовую задачу (<u>устанавливать</u> значение слова).		
63	Знакомство с правилом правописания безударного проверяемого гласного в корне слова.	1	<u>Учитывать</u> возможность проверки при обнаружении места в слове, где можно допустить ошибку. <u>Проводить</u> звуковой анализ (<u>соотносить</u> слово со звуковой моделью). <u>Осуществлять</u> самоконтроль при списывании. <u>Преобразовывать</u> информацию, полученную из рисунка в текстовую задачу (<u>устанавливать</u> значение слова).		
64	Речевая ситуация: выбор адекватных языковых средств при общении с людьми разного возраста. Повторение функций ь.	1	<u>Анализировать</u> речевую ситуацию, в которой выбор языковых средств зависит от возраста собеседника. <u>Формулировать</u> функции ь (разделительный и показатель мягкости предшествующего согласного). <u>Знакомиться</u> со значком транскрипции, <u>использовать</u> транскрипцию при решении практических задач. <u>Устанавливать</u> в тексте значение слов, сходных по звучанию и написанию. <u>Осуществлять</u> самоконтроль при списывании. <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий.		
65	Речевая ситуация: поздравление и вручение подарка. Повторение функций ь и порядка действий при списывании	1	<u>Выбирать</u> адекватные языковые средства при поздравлении и вручении подарка. <u>Анализировать</u> тексты поздравительных открыток, <u>формулировать</u> правило речевого поведения (предпочтительно самостоятельно писать поздравление, чем дарить открытку с готовым текстом). <u>Восстанавливать</u> порядок предложений в деформированном тексте. <u>Находить</u> в тексте слова по заданным основаниям (ь обозначает мягкость предшествующего согласного). <u>Осуществлять</u> самоконтроль при списывании. <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий.		
66	Точность и правильность речи. Повторение звукового анализа и правила переноса слов.	1	<u>Анализировать</u> текст, в котором нарушены точность и правильность выражения мысли, <u>выявлять</u> и <u>исправлять</u> ошибки, используя правило речевого общения (строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет). <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при анализе приведенных		

			высказываний. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения (находить слова, в которых есть звук [й'] и <u>определять</u> букву, которая его обозначает). <u>Осуществлять</u> самоконтроль при переносе слов и при списывании.		
67	Речевая ситуация: уточнение значения незнакомых слов. Знакомство с правилом правописания сочетаний чк, чн .	1	<u>Анализировать</u> текст объявления. <u>Устанавливать</u> , опираясь на текст, нарушение правил речевого поведения (неправильное обращение к взрослому). <u>Составлять</u> небольшое монологическое высказывание о театре. <u>Наблюдать</u> за словами, значение которых неизвестно, <u>уточнять</u> их значение в словаре, тексте или у взрослых. <u>Определять</u> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. <u>Формулировать</u> правило правописания сочетаний чк, чн . <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при использовании правила правописания сочетаний чк,чн и при классификации слов по заданным основаниям. <u>Осуществлять</u> самоконтроль при списывании.		
68	Правописания сочетаний чк, чн .	1	<u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при использовании правила правописания сочетаний чк,чн и при классификации слов по заданным основаниям. <u>Осуществлять</u> самоконтроль при списывании.		
69	Речевая ситуация: использование интонации при общении. Знакомство со словами, близкими по значению.	1	<u>Наблюдать</u> за интонацией при общении; читать текст, изменяя интонацию для выражения различных чувств. <u>Находить</u> слова, имеющие несколько значений. <u>Наблюдать</u> за сходными по значению словами (термин «синонимы» не употребляется) и их использованием в речи. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения (<u>выбирать</u> из приведенных слов подходящее и использовать его в предложении на месте пропуска). <u>Определять</u> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова (на примере сочетания чк). <u>Осуществлять</u> самоконтроль при делении слов для переноса, определении функции букв ѐ, ю , постановке знаков препинания в конце предложения и при списывании.		
70	Слова близкие по значению	1	<u>Наблюдать</u> за интонацией при общении; читать текст, изменяя		

			интонацию для выражения различных чувств. <u>Находить</u> слова, имеющие несколько значений. <u>Наблюдать</u> за сходными по значению словами (термин «синонимы» не употребляется) и их использованием в речи. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения (<u>выбирать</u> из приведенных слов подходящее и использовать его в предложении на месте пропуска).		
71	Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном. Повторение звукового анализа, отработка умения задавать вопросы к словам и порядка действий при списывании.	1	<u>Анализировать</u> различные типы текстов – описание, повествование, рассуждение (термины не используются). <u>Знакомиться</u> с правилом речевого поведения. <u>Составлять</u> небольшое монологическое высказывание по предложенной теме. <u>Проводить</u> звуковой анализ. <u>Осуществлять</u> самоконтроль на основании сопоставления с приведенным в учебнике вариантом ответа. <u>Пошагово контролировать</u> правильность постановки вопросов к словам и соблюдение порядка действий при списывании. <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий.		
72	Повторение звукового анализа, отработка умения задавать вопросы к словам и порядка действий при списывании.	1	<u>Проводить</u> звуковой анализ. <u>Осуществлять</u> самоконтроль на основании сопоставления с приведенным в учебнике вариантом ответа. <u>Пошагово контролировать</u> правильность постановки вопросов к словам и соблюдение порядка действий при списывании. <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий.		
73	Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном. Знакомство с нормами произношения и ударения.	1	<u>Наблюдать</u> за текстами, в которых по-разному описывается одна и та же ситуация. <u>Выявлять</u> смысловые ошибки и устранять их, учитывая целевую установку текста (описание театра или рассказ о представлении). <u>Обсуждать</u> порядок действий в случае затруднения произношения слова или установлении в нем места ударения. <u>Определять</u> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. <u>Использовать</u> правило написания прописной буквы. <u>Осуществлять</u> самоконтроль при списывании.		
74	Нормы произношения и ударения	1	<u>Обсуждать</u> порядок действий в случае затруднения произношения слова или установлении в нем места ударения. <u>Определять</u> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. <u>Использовать</u> правило написания прописной буквы.		

			<u>Осуществлять</u> самоконтроль при списывании.		
75	Научная и разговорная речь. Наблюдение за образованием слов и местом в слове, где можно допустить ошибку.	1	<u>Анализировать</u> тексты разговорной и книжной речи, <u>устанавливать</u> ситуации, в которых используется разговорная и научная речь. <u>Использовать</u> прием развернутого толкования для выявления словообразовательных связей. <u>Определять</u> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. <u>Находить</u> в тексте слово по заданным характеристикам (с разделительным ь), <u>использовать</u> транскрипцию для записи звуков. <u>Осуществлять</u> самоконтроль при списывании.		
76	Научная и разговорная речь. Повторение звукового анализа, порядка действий при списывании.	1	<u>Сопоставлять</u> тексты, <u>различать</u> разговорную и научную речь, <u>аргументировать</u> свой ответ. <u>Соотносить</u> слово с приведенной звуковой моделью, <u>приводить примеры</u> слов, соответствующих звуковой модели. <u>Наблюдать</u> за словами, имеющими несколько значений, и их использованием в речи. <u>Определять</u> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. <u>Осуществлять</u> самоконтроль при постановке знаков препинания в конце предложения и при списывании. <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий.		
77	Письменная речь: написание писем. Знакомство с изменяемыми и неизменяемыми словами.	1	<u>Анализировать</u> текст, <u>интерпретировать</u> информацию, представленную в неявном виде. <u>Наблюдать</u> за неизменяемыми словами и правилами их употребления. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при восстановлении предложений с пропусками. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения (<u>задавать</u> к словосочетаниям с неизменяемыми словами вопросы «кто?», «какой?»). Пошагово <u>контролировать</u> правильность постановки вопросов к словам и соблюдение порядка действий при списывании.		
78	Изменяемые и неизменяемые слова.	1	<u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения (<u>задавать</u> к словосочетаниям с неизменяемыми словами вопросы «кто?», «какой?»). Пошагово <u>контролировать</u> правильность постановки вопросов к словам и соблюдение порядка действий при списывании.		

79	Речевой этикет: слова и выражения, обозначающие запрет. Повторение звукового анализа, отработка умения задавать вопросы к словам.	1	<u>Анализировать</u> различные речевые формы запретов. <u>Устанавливать</u> ситуации и <u>приводить примеры</u> , в которых могут быть использованы те или иные речевые формы запретов. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения (находить слова, в которых букв е, ю не обозначают мягкость предшествующего согласного). <u>Осуществлять</u> самоконтроль на основании сопоставления с приведенным вариантом ответа. Пошагово <u>контролировать</u> правильность постановки вопросов к словам и соблюдение порядка действий при списывании.		
80	Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном. Отработка умения задавать вопросы к словам, повторение правила переноса слов.	1	<u>Анализировать</u> текст, <u>составлять</u> на основе анализа небольшое монологическое высказывание по предложенной теме (рассказ о цирке). <u>Наблюдать</u> за заимствованными словами (термин не употребляется). <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при делении слов для переноса. <u>Осуществлять</u> самоконтроль при переносе слов, правописании сочетания ии и при списывании. <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий.		
81	Повторение правила переноса слов.	1	<u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при делении слов для переноса. <u>Осуществлять</u> самоконтроль при переносе слов, правописании сочетания ии и при списывании. <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий.		
82	Речевая ситуация: составление краткого рассказа о летнем отдыхе. Повторение звукового анализа, отработка умения задавать вопросы к словам.	1	<u>Составлять</u> небольшое монологическое высказывание по предложенной теме (рассказ о летнем отдыхе). <u>Наблюдать</u> за словами, имеющими сходное значение, и их использованием в речи. <u>Выбирать</u> знак препинания в конце предложения в зависимости от интонации. <u>Определять</u> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. <u>Интерпретировать</u> информацию, представленную в неявном виде (<u>находить</u> ошибку при сопоставлении рисунка и неправильно составленной звуковой модели слова). <u>Осуществлять</u> самоконтроль при списывании.		
83	Речевая ситуация: составление объявления.	1	<u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при составлении		

	Повторение правила переноса слов. Комплексное повторение пройденного		объявления. <u>Наблюдать</u> за устойчивыми сочетаниями слов, словами, сходными по звучанию, и их использованием в речи. <u>Определять</u> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. <u>Использовать</u> приём развёрнутого толкования для установления словообразовательных связей между словами. <u>Проводить</u> звуковой анализ (<u>находить</u> в тексте слова с указанным звуком). <u>Контролировать</u> правильность и аккуратность записи.		
84	Повторение звукового анализа, отработка умения задавать вопросы к словам.	1	<u>Проводить</u> звуковой анализ (<u>находить</u> в тексте слова с указанным звуком). <u>Контролировать</u> правильность и аккуратность записи.		
85	Повторение звукового анализа, отработка умения задавать вопросы к словам.	1	<u>Проводить</u> звуковой анализ (<u>находить</u> в тексте слова с указанным звуком). <u>Контролировать</u> правильность и аккуратность записи.		
	Итого	85часов			

Учебники:

Л.Е. Журова, А.О. Евдокимова Букварь: 1 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч. 1. - М.: Вентана-Граф, 2011.

М.И. Безруких., М.И. Кузнецова Прописи № 1, №2, №3 к учебнику «Букварь»: Для учащихся общеобразовательных учреждений, - М.: Вентана-Граф, 2014

С.В. Иванов, А.О. Евдокимова., М.И. Кузнецова. Русский язык: 1 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений - М.: Вентана-Граф, 2014.

С.В. Иванов, А.О. Евдокимова., М.И. Кузнецова. Русский язык: 1 класс: рабочая тетрадь № 1, №2 для учащихся общеобразовательных учреждений - М.: Вентана-Граф, 2014

Дополнительная литература:

Л.Е. Журова, А.О. Евдокимова, М.И. Кузнецова Букварь. Методические комментарии - М.: Вентана-Граф, 2011.

С.В. Иванов, А.О. Евдокимова., М.И. Кузнецова. Русский язык Комментарии к урокам - М.: Вентана-Граф, 2011

Электронный образовательный ресурс 1 класс Русский язык - М.: Вентана-Граф, 2011

Методическое сопровождение:

Журова Л.Е.

Букварь: 1 класс: методический комментарий.- М.: Вентана - Граф, 2012.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по литературному чтению 1 класс

УМК «Начальная школа XXI века»
под редакцией профессора Н.Ф.Виноградовой

Пояснительная записка

Количество часов: всего-132 часа, в неделю-4 часа

Рабочая программа составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта Начального Общего Образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, примерной программы начального общего образования по литературному чтению и авторской программы Л.А.Ефросинина, Литературное чтение Класс:1–М: Вентана-Граф, 2013,

Литературное чтение как самостоятельный предмет изучается со второго полугодия первого класса. В федеральном базисном плане образовательных учреждений РФ на изучение литературного чтения в 1 классе отводится 4 часа в неделю, всего 68 часов, 17 рабочих недель. Всего на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится 132 часа. В I полугодии предмет «Литературное чтение» входит в курс обучение грамоте и обеспечивается учебником «Букварь», ч. 1. Во II полугодии- учебниками « Букварь», ч. 2 и «Литературное чтение» В 1-ом классе по замыслу автора проводятся уроки литературного слушания и работы с детской книгой- 1 час в неделю (33 часа в год) Они проходят в тот период обучения, когда дети ещё самостоятельно не читают, и поддерживают их интерес к чтению и книге. С 1-го класса чтение выступает и как предмет обучения, и как средство получения нужной информации, обогащения читательского опыта, формирования стойкого интереса к книге и потребности в чтении, а главное - развитие личности младшего школьника

Курс литературного чтения является одним из основных предметов в системе начального общего образования, формирующим основы интеллектуального, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников, их способностей овладеть русским языком, родной речью и умением пользоваться литературной речью. Успешность обучения младших школьников литературному чтению, а также формирование личностных, предметных и метапредметных умений в курсе литературного чтения обеспечивают возможность изучения других предметов в начальной школе и успешность обучения в основной школе.

Специфические особенности курса литературного чтения в начальной школе:

- сочетание работы над собственно чтением: техническими навыками и читательскими умениям;
- работа с текстом как речеведческой единицей, а с литературным произведением как с искусством слова, учитывая специфику его структуры и жанровые особенности;
- одновременная работа над языком произведения и речью детей;
- сочетание работы над произведением и детской книгой как особым объектом изучения;
- различение художественных и научно-познавательных произведений;
- формирование литературоведческих представлений, обеспечивающих полноценное восприятие произведения;
- освоение литературных произведений в сочетании с творческой деятельностью учащихся, развитием их эмоциональной сферы, обогащением духовного мира ученика.

Основная цель курса литературного чтения - помочь ребенку стать читателем: ввести его в мир литературы, помочь овладеть читательскими умениями, подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы, обогатить читательский опыт. Развитие читателя предполагает овладение основными видами речевой деятельности: слушание, чтение, говорение (устная литературная речь) и письмо (письменная литературная речь). Каждый ученик должен научиться воспринимать текст произведения, слушать и слышать художественное слово, читать вслух и молча, понимать читаемое не только на уровне фактов, но и смысла (иметь свои суждения, выражать эмоциональное отношение); воссоздавать в своем воображении прочитанное (представлять мысленно героев, события) и уметь рассказывать текст произведения в разных вариантах — подробно, выборочно, сжато, творчески с изменением ситуации. Эти компоненты необходимы для формирования правильной читательской деятельности. Чтобы ребенок стал полноценным читателем, важно создать условия для формирования читательской деятельности.

Задачи курса «Литературное чтение»:

- обеспечивать полноценное восприятие литературного произведения, понимание учащимся произведения;
- научить учащихся понимать точку зрения писателя, формировать и выражать точку зрения читателя;
- постоянно работать над овладением каждым учеником умениями читать вслух, молча, выразительно, а также основными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым);
- включать учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения, учить работать в парах и группах;
- формировать литературоведческие представления и понятия в процессе изучения литературного произведения;

- расширять и обогащать от класса к классу круг чтения учащихся, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся и обеспечивающее условия для формирования универсальных учебных действий (личностных, метапредметных и предметных). Читательское пространство в нашей программе обеспечивается тремя пластами доступной литературы: произведения для изучения на уроке (в учебнике), произведения для дополнительного чтения (в учебной хрестоматии), произведения и книги для самостоятельного чтения в рубрике «Книжная полка» в конце каждого изучаемого раздела или нескольких разделов.\

Ценностные ориентиры содержания

Курс литературного чтения в начальной школе закладывает фундамент всего последующего образования, в котором чтение является важным элементом всех учебных действий, оно лежит в основе всех читательских умений, носит универсальный метапредметный характер.

Место учебного предмета в учебном плане

На изучение литературного чтения с 1 по 4 класс отводится по 4 часа еженедельно. Изучение литературного чтения в 1 классе начинается интегрированным курсом «Обучение грамоте», продолжительность которого зависит от уровня готовности класса, темпа обучения, профессиональной подготовки учителя и средств обучения, соответствующих программе. В этот период объединяются часы учебного плана по русскому языку и литературному чтению, всего 9 часов в неделю. На обучение грамоте отводится 4 часа, на письмо – 4 часа и 1 час на литературное слушание. После периода обучения грамоте идет отдельное изучение литературного чтения и русского языка, которые входят в образовательную область «Филология».

Общая характеристика учебного предмета

Данный курс литературного чтения построен с учетом следующих концептуальных положений:

- изучение должно обеспечивать развитие личности ребенка, формирование его интеллекта и основных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма);
- в результате обучения развивается читательская деятельность школьников, а также формируются компоненты учебной деятельности и универсальных умений;

- содержание курса «Литературное чтение» обеспечивает дифференцированное обучение и учет индивидуальных возможностей каждого ребенка.

Характерной чертой данной программы является «нерасчлененность» и «переплетенность» обучения работе с произведением и книгой. При изучении произведений постоянно идет обучение работе с учебной, художественной и справочной детской книгой, развивается интерес к самостоятельному чтению.

В программе не выделяются отдельно уроки обучения чтению и работе с книгой, а есть уроки литературного чтения, на которых комплексно решаются все задачи литературного образования младших школьников: формируются читательские умения, решаются задачи эмоционального и литературного развития, а также нравственно-этического воспитания.

Предполагаемые результаты изучения учебного предмета

Данная программа обеспечивает формирование универсальных учебных действий: *личностных, метапредметных, предметных.*

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знания моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных и межличностных отношениях. В курсе литературного чтения формируются следующие личностные универсальные учебные действия:

- понимание роли чтения для решения познавательных и коммуникативных задач;
- познание героического прошлого своей страны и народа на образцах доступных литературных произведений; духовно-нравственное воспитание, формирование эстетических и морально-этических ценностей на примерах поступков героев литературных произведений;
- овладение морально-этическими нормами поведения через выявление морального содержания и нравственного значения поступков героев произведений;
- формирование морально-ценностной позиции у младших школьников путем целенаправленной работы с произведением (выделять суть нравственных поступков героев произведения, видеть мотивы поведения героев, определение собственной позиции в отношении показанных в произведении норм морали и нравственности);
- самоопределение и самопознание себя через сравнение с героями литературных произведений;
- использование умения читать для удовлетворения личного интереса.

Метапредметные универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные)

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают организацию учебной деятельности и самостоятельной работы с произведениями и книгами:

- понимание и постановка учебной задачи;
- составление плана и последовательности действий;
- самоконтроль и самооценка, сравнение результата своей работы с образцом и выделение неточностей и ошибок;
- коррекция — внесение исправлений, дополнений и изменений по результатам оценки своей деятельности;
- овладение алгоритмом учебных действий формирования умения читать вслух и молча, читать выразительно, работать с произведением и книгой. В курсе данной программы разработаны памятки (алгоритмы действий), которые усложняются от класса к классу с учетом требований программы и служат основой для формирования регулятивных универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия:

- формирование познавательной учебной задачи;
- выбор продуктивных способов действий для выполнения учебной задачи; выбор вида чтения (ознакомительное или первичное, изучающее, поисковое, просмотровое, выразительное) в зависимости от поставленной цели;
- восприятие прослушанного или прочитанного произведения;
- поиск и выделение нужной информации о героях и их поступках, о произведении или книге;
- умение работать с текстами произведений разных жанров: определять тему и жанр, понимать главную мысль произведения, делить текст на смысловые части и составлять план, понимать состояние героев произведений и выражать свое отношение к их поступкам, объяснять свое эмоциональное состояние в процессе слушания или чтения произведения, отвечать на вопросы по содержанию;
- способность понимать позицию автора произведения и выражать свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;
- интерпретация текста (умение сравнивать произведения, героев положительных и отрицательных, рассказывать от лица одного из героев произведения или от лица читателя, делать выводы и подтверждать их словами из текста произведения);
- рефлексия на содержание и форму произведения (формулировать свою точку зрения о героях, произведении или книге, подтверждая ее фактами из произведения или других источников информации, что служит развитию умственных способностей, нравственному и эстетическому воспитанию учащихся);
- выполнение практико-ориентированных заданий: нахождение информации в тексте изучаемого произведения, интерпретация текста, рефлексия и оценка.

Для формирования познавательных умений в данном курсе в процессе обучения используются знаково-символическое моделирование и логические познавательные действия.

Знаково-символические познавательные действия:

- *моделирование* на уроках литературного чтения помогает формированию литературной грамотности, используется для развития основных видов речевой деятельности. Заместители, с помощью которых ученик перекодирует текст произведения, помогают глубже понять произведение, сжато представить информацию о произведении.
- составление моделей, использование готовых моделей, дополнение и сравнение моделей обложек помогают усваивать литературоведческие понятия;
- составление модельного плана, работа с блок-схемами, схемами, таблицами — все это эффективные приемы обучения пониманию содержания произведения, сложному процессу, основанному на личном и субъективном восприятии каждого ученика-читателя.

Логические универсальные действия:

- анализ произведения или книги до чтения (выделение фамилии автора, заголовка, подзаголовка; прогнозирование содержания произведения, определение темы и жанра);
- установление причинно-следственных связей в тексте произведения при составлении плана;
- формирование умения синтезировать при составлении плана рассказа о произведении, героях и их поступках;
- сравнение произведений по жанру, теме, авторской принадлежности;
- аргументация высказываний и суждений о произведении с опорой на текст.

Постановка и решение учебных задач творческого и поискового характера под руководством учителя:

- понимание и формирование учебной задачи;
- выбор способов и форм решения учебной задачи: выполнение проектов индивидуально, в парах и группах; презентации творческих работ и проектов; подготовка и проведение конкурсов, библиотечных уроков, литературных уроков в музеях и т. д.

Коммуникативные универсальные учебные действия в курсе литературного чтения обеспечивают развитие основных видов речевой деятельности (слушания, чтения, говорения и письменной речи). Коммуникативные универсальные действия:

- слушать и слышать художественное слово, речь учителя и одноклассников (воспринимать произведение, отвечать на вопросы по содержанию произведения);
- умение находить в тексте произведения диалоги героев, читать их по ролям, передавая особенности образов героев;
- овладеть монологической речью (находить в тексте монологи героев и читать их, составлять высказывания о героях и их поступках, о произведениях и книгах);
- умение отвечать на вопросы: по содержанию произведения, выявляющие характер отношений между героями произведений, побуждающие читателя дать оценку событиям и поступкам героев, требующие обучающегося постановить себя на место героя произведения, выявляющие эмоциональные отношения ученика к событиям и героям произведений;
- умение слушать ответы одноклассников на вопросы по изучаемому произведению; дополнять и уточнять их ответы, подтверждая информацией из текста произведения;

- умение задавать одноклассникам вопросы разных видов по изучаемому произведению;
- умение вести диалог или дискуссию о героях и их поступках, проявляя уважение к другому мнению;
- умение полно и аргументировано сформулировать свои высказывания, полно и точно выражать свои мысли.

Содержание данного курса литературного чтения обеспечивает формирование *предметных универсальных умений* и решение следующих задач литературного развития младших школьников:

- овладение навыками чтения, умением воспринимать и понимать прослушанное или прочитанное произведение;
- воспитание интереса к чтению как средству получения информации и удовлетворения личных познавательных и эстетических запросов, а также интереса к книге (учебной, художественной, справочной);
- овладение устной и письменной коммуникативной культурой: работа с произведениями разных жанров; ведение диалога и построение монологического высказывания о героях и их поступках; поиск необходимой информации в учебниках, словарях, справочниках и энциклопедиях и ее использование; высказывание мнения о прочитанных или прослушанных произведениях и книгах;
- воспитание эстетического вкуса и умения воспринимать художественное произведение как искусство слова: выделять особенности художественных произведений, находить (на доступном уровне) средства выразительности и использовать их в речи;
- формирование эстетического вкуса и понимания младшими школьниками нравственно-этических ценностей при изучении художественных произведений.

Особенности содержательных линий

Программа состоит из следующих разделов: «Виды речевой и читательской деятельности», «Круг детского чтения», «Литературоведческая пропедевтика», «Творческая деятельность на основе литературных произведений из круга детского чтения», «Работа с информацией». В разделы программы входят основные содержательные линии: круг чтения, примерная тематика, жанровое разнообразие произведений, ориентировка в литературоведческих терминах, развитие навыка чтения, восприятие литературного произведения, творческая деятельность, межпредметные связи. Кроме того, в программе даны тематические планирования по классам, планируемые результаты на конец каждого года обучения, материально-техническое обеспечение реализации программы и варианты комплексных проверочных работ на конец каждого года обучения.

Развитие навыков чтения

Развитие навыков чтения идет от формирования громко-речевой формы чтения вслух до чтения молча. Овладение чтением на первом году обучения предполагает формирование целостных (синтетических) приемов чтения слов (чтение целыми словами), интонационное объединение слов в словосочетания и предложения, на втором году обучения — увеличение скорости чтения и постепенное введение чтения молча. В 3–4 классах — наращивание темпа чтения молча и использование приемов выразительного чтения (понимание задачи чтения и умение отобразить в соответствии с ней интонационные средства выразительности).

Учитывая разный темп обучаемости детей, необходимо организовать индивидуальную работу с детьми, как с теми, кто пришел в школу хорошо читающими, так и с теми, кто отстает в овладении процессом чтения. Для этого в средствах обучения представлены задания разной степени сложности.

Формирование восприятия произведения

Литература не может выполнять только иллюстративную роль и использоваться как наглядный пример к какому-то понятию или учебной теме. Она самоценна, и эту присущую литературе ценность ребенок-читатель постепенно осознает, развивая свой духовный мир. Именно поэтому характер и полнота восприятия произведения зависят от читательского опыта, сформированности умения воссоздать словесные образы, соответствующие авторскому замыслу. Формирование полноценного читательского восприятия является одной из важнейших задач данного курса литературного чтения. Эта задача постоянно решается на уроках литературного чтения и слушания с первого по четвертый класс.

В 1 классе читательское восприятие формируется на уроках литературного слушания, которые проводятся один раз в неделю в течение всего учебного года.

В первом классе, пока навык чтения у детей отсутствует или недостаточно сформирован, уроки литературного слушания являются для первоклассников дорогой в мир литературы.

Во 2 классе уроки слушания включены в учебник под рубрикой «Послушай». Такая структура определяется тем, что многие дети уже владеют навыком чтения, что позволяет им включиться в самостоятельную работу с текстом. Опыт работы показывает, что начинающий читатель с большим интересом самостоятельно читает прослушанное произведение. Уже во 2 классе вводится аналитическое чтение (выстраивание цепочки событий, выделение героев и их поступков). Учитель ставит перед детьми вопросы: «Как начинается произведение?», «Что было дальше?», «Какие события вас взволновали?», «Как произведение закончилось?». Рассматривается форма произведения: определяется жанр, выделяются слова, необходимые для описания событий, героев.

В 3–4 классах начинается собственно литературное чтение школьника в полном объеме: умение читать вслух и молча, воспринимать содержание произведения на слух и читая самостоятельно, слушать и слышать текст произведения, отвечать на вопросы и задавать вопросы, работать с текстом произведения.

Во всех классах один раз в неделю в рамках изучаемого раздела проводятся уроки слушания и обучения работе с детскими книгами, что позволяет расширять читательское пространство и обогащать читательский опыт учащихся, формировать полноценное читательское восприятие и читательскую компетентность.

Знакомство с литературоведческими представлениями и понятиями

В 1–2 классах учащиеся практически знакомятся с жанрами и темами произведений, узнают основные признаки сказки, стихотворения, рассказа. Накапливаются представления школьников об авторах произведений разных жанров.

В 3–4 классах на пропедевтическом уровне вводятся литературоведческие понятия, выделяются особенности произведений разных жанров, в соответствии с этим расширяется круг детского чтения, усложняются произведения. Знакомство с литературоведческими понятиями и представлениями в данном курсе литературного чтения носит практико-ориентированную направленность.

Развитие речевых умений

В программе обращается внимание на развитие умения «видеть» слово в тексте, понимать его значение (в контексте произведения), выявлять оттенки значений, понимать, почему данное слово (а не другое) отобрал писатель (поэт), как оно характеризует героя и выражает отношение автора. Далее важно научить детей не только замечать и понимать слово, но и различать его прямое и переносное, образное значение, а затем использовать в собственной речи. Развивается один из основных видов речевой деятельности — говорение (устная речь). Практическое знакомство с диалогом и монологом (выделение в тексте, чтение в лицах, ведение диалога о прочитанном). Формулирование высказываний о своем отношении к произведению, героям и их поступкам. Обучение пересказам и рассказыванию, чтению наизусть стихотворных произведений и небольших отрывков из прозаических произведений.

Развитие творческой деятельности

Трудно добиться хорошего уровня литературного развития, научить выразительно читать, понимать прочитанное, если постоянно не включать учащихся в самостоятельную творческую деятельность. Необходимо вводить такие виды работы с произведением (книгой), которые побуждают ребенка вносить элементы творчества, выражать свое отношение к герою (произведению), по-своему интерпретировать текст. Методы и приемы, используемые на уроках литературного чтения, имеют широкий спектр: комментирование, интерпретация, анализ содержания и формы, выразительное чтение и драматизация произведения. Широко используются в данном курсе практические действия учащихся при выполнении заданий к изучаемому произведению в тетради (подчеркивание, пометы, перегруппировка текста), изобразительная деятельность (рисование, аппликация, раскрашивание), игровые приемы (работа с кроссвордами, дидактические литературные игры), а также письмо (дописывание, списывание, сочинения) и различные формы устной речи (составление высказываний, описаний, сравнительных характеристик, пересказов, отзывов о книгах).

Все творческие работы проводятся в классе под руководством учителя, так как носят обучающий характер. Формы организации творческих работ могут быть разные: индивидуальные, парные, групповые.

Содержание курса

На начальном этапе (в 1 и 2 классах) используются тематический и жанрово-тематический принципы систематизации материала, информация об изучаемых произведениях (детском фольклоре, сказке, стихотворной и прозаической речи), об их авторах.

На основном этапе (3–4 классы) произведения группируются в основном по авторскому принципу. В учебники включены произведения, вошедшие в «золотой фонд» классической детской литературы, а также произведения народного творчества, современных детских отечественных и зарубежных писателей. Использование жанрового и авторского принципов позволяет сравнить произведения одного жанра, но разных авторов; произведения разных жанров одного автора. Например, разделы, посвященные творчеству Л.Н. Толстого помогут детям увидеть, насколько богата палитра писателя: художественные сюжетные рассказы, рассказы-описания природы, рассказы о животных, сказки, былины, басни, научно-популярные произведения, а жанровый раздел «Басни» поможет понять особенности басен разных авторов, в том числе, со схожим сюжетом.

В программе заложены принципы эмоционально-эстетического восприятия произведения и духовно-нравственного воспитания. Они реализуются в том, что произведение (книга) воздействует на эмоционально-чувственную сферу начинающего читателя, развивает у него эмоциональную отзывчивость на литературное произведение переживания, эмоция и чувства, формирует представления нравственности. Кроме указанных принципов, учтены и общепедагогические принципы построения процесса обучения: системности, преемственности, перспективности.

Как осуществляется процесс обучения литературному чтению в 1–4 классах? В первом полугодии 1 класса на уроках обучения грамоте дети учатся читать, на уроках литературного слушания — слушать и воспринимать художественные произведения. Во втором полугодии проводятся уроки литературного чтения и слушания. Первоклассники знакомятся с детскими книгами, получают начальные представления о литературоведческих понятиях (жанр, тема, фамилия автора, заголовок, сказка, рассказ, стихотворение, произведение).

Во 2 классе ученики уже умеют читать вслух целыми словами, воспринимать содержание читаемого произведения, различать доступные им жанры, знают имена детских писателей, авторов книг и отдельных произведений.

В 3 классе формирование читателя продолжается уже на более сложных (но доступных) текстах, углубляются литературные познания ученика, обогащается его читательский опыт. Читательское развитие школьника приобретает большую глубину, а чтение становится более самостоятельным. Между учеником, книгой, автором складываются определенные отношения, вызывающие у третьеклассников личные симпатии и предпочтения. Дети знакомятся с новыми литературоведческими понятиями (средства выразительности).

В 4 классе расширяется круг детского чтения. Учащиеся знакомятся с новыми жанрами, новыми именами писателей и поэтов. Продолжается работа над структурой художественного произведения (компонентами сюжета) и сравнением произведений разных жанров. Усложняются сами произведения и способы работы с ними.

Особенностью данного курса являются уроки литературного слушания и условно-символическое моделирование. С первого по четвертый класс проводятся уроки литературного слушания и обучения работе с книгой (учебной, художественной, справочной) в рамках каждого изучаемого раздела.

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения. Умение слушать и понимать фольклорные и литературные произведения. Обоснование суждений «нравится — не нравится». Элементарная оценка эмоционального состояния героев (весел, печален, удивлен и пр.), сравнение действий и поступков героев. Умение узнавать произведения разных жанров (стихи, рассказы, сказки, произведения малого фольклора).

Чтение. Плавное чтение вслух по слогам и целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальным возможностям учащихся. Выразительное чтение, с интонациями, соответствующими знакам препинания. Чтение наизусть небольших стихотворений, прозаических отрывков (2–3 предложения).

Работа с текстом. Практическое отличие текста от набора предложений. Выделение абзаца, смысловых частей под руководством учителя. Знание структуры текста: начало текста, концовка, умение видеть последовательность событий. Озаглавливание текста (подбор заголовков). Составление схематического или картинного плана под руководством учителя.

Универсальные учебные действия (УУД)

- воспринимать произведения разных жанров;
- читать вслух произведения фольклора и детских писателей;
- правильно называть произведения (фамилия автора и заголовок);
- группировать произведения и книги по темам, жанрам и авторской принадлежности;
- отличать текст от набора предложений.

Круг чтения. Произведения устного народного творчества русского и других народов: сказки, песни, малые жанры фольклора; сравнение тем произведений фольклора разных народов. Стихотворные произведения русских и зарубежных поэтов — классиков XX века, произведения детских поэтов и писателей, раскрывающие разнообразие тематики, жанров, национальные особенности литературы. Юмористические произведения.

Примерная тематика. Произведения фольклора и авторские произведения о Родине, о детях, о человеке и его отношении к другим людям, к животным, к природе; о дружбе, правде, добре и зле.

Жанровое разнообразие. Сказки (народные и авторские), рассказы, стихотворения, загадки, скороговорки, потешки, шутки, пословицы, считалки.

Универсальные учебные действия (УУД):

- различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, пословицу, потешку;
- определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям;
- узнавать изученные произведения по отрывкам из них;

-различать элементы книги: обложка, иллюстрация, оглавление.

Литературоведческая пропедевтика

Оrientировка в литературоведческих понятиях: произведение, фольклор, сказка, загадка, пословица, поговорка, потешка, стихотворение, комикс, автор, заглавие, тема, литературный герой, абзац.

Универсальные учебные действия (УУД):

- называть жанры и темы изучаемых произведений;
- различать произведения фольклора по жанрам;
- использовать в устной речи изученные литературоведческие понятия.

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

Проявление интереса к словесному творчеству, участие в коллективном сочинении небольших сказок и историй. Разыгрывание небольших литературных произведений, чтение текста по ролям, участие в театрализованных играх. Сочинение историй с литературными героями.

Рассказывание небольших сказок и историй от лица героев

Универсальные учебные действия (УУД):

- читать по ролям сказки и рассказы;
- создавать истории с героями изученных произведений.

Чтение: работа с информацией

Сбор информации о книге с опорой на внешние показатели и иллюстративный материал.

Таблица и схема. Чтение данных в таблице, заполнение по руководством учителя несложных таблиц информацией о произведении и книге.

Универсальные учебные действия (УУД):

- получать информацию о героях произведения;
- работать с готовыми таблицами, схемами, моделями;
- дополнять таблицы, схемы, модели.

Межпредметные связи:

- с уроками *письма (русского языка): запись отдельных выражений, предложений, абзацев из текстов изучаемых произведений;*
- с уроками *изобразительного искусства: иллюстрирование отдельных эпизодов и небольших произведений; рассматривание и сравнение иллюстраций разных художников к одной и той же книге;*
- с уроками *труда: изготовление книг-самоделок, групповые творческие работы («Сказочные домики», «В гостях у сказки» и т. д.).*

Планируемые результаты обучения

1 класс

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Ученик научится:

- осознанно воспринимать и различать произведения фольклора (скороговорки, загадки, песни, сказки);
- читать вслух произведения разных жанров (рассказ, стихотворение, сказка) и отвечать на вопросы по содержанию;
- правильно называть произведение (фамилию автора и заглавие);
- моделировать обложку книги: указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему (о Родине, о детях, о природе, о животных);

Ученик получит возможность научиться:

- понимать нравственное содержание прочитанного произведения;
- высказывать суждения о произведении и поступках героев;
- узнавать изученные произведения по отрывкам из них;
- оформлять информацию о произведении или книге в виде таблицы.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Ученик научится:

- определять и называть жанры и темы изучаемых произведений;
- использовать в речи литературоведческие понятия (произведение, заголовок, фамилия автора, название произведения);
- различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, пословицу;
- сравнивать и выделять особенности фольклорных и авторских сказок.

Ученик получит возможность

- сравнивать тексты сказок и стихотворений, загадок и пословиц;
- находить в тексте произведения сравнения, обращения;
- находить в тексте и читать диалоги героев;
- определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям.

Раздел «Творческая деятельность»

Ученик научится:

- читать по ролям небольшие произведения в диалогической форме;
- моделировать «живые картины» к изученным произведениям или отдельным эпизодам;
- придумывать истории с героями изученных произведений;

-пересказывать эпизоды от лица героя или от своего лица.

Ученик получит возможность научиться:

-иллюстрировать отдельные эпизоды произведения;

-инсценировать отдельные эпизоды произведения в парах или группах;

-создавать устно небольшие произведения (истории, комиксы).

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Ученик научится:

-получать информацию о героях, произведении или книге;

-работать с несложными таблицами, схемами, моделями;

-дополнять таблицы, схемы, модели;

-сравнивать произведения по таблице.

Ученик получит возможность научиться:

- находить информацию о произведении и книге (фамилия автора, жанр, тема);

-дополнять недостающими данными готовую таблицу, схему, модель;

-находить в тексте информацию о героях произведений;

Содержание курса

№	Тема раздела	Кол-во часов	Требования ФГОС Планируемые результаты			Авторская линия (возможность углубления)
			Универсальные учебные действия	Знать	Уметь	
1	Добукварный период	13		Звуки: гласные и согласные, их характеристику. Понятия: слово, предложение, текст. Русский алфавит.	Читать текст, отвечать на вопросы по содержанию, выделять главное в прочитанном, вести несложный диалог, выполнять звуковой анализ слов.	
2	Букварный период	51				
3	Послебукварный период. Литературные произведения	38		Ориентировка в литературоведческих понятиях Тема, литературный герой, фамилия автора, заглавие, абзац. Элементы книги: обложка, переплет. Иллюстрация.	Различать стихотворение, сказку, потешку, загадку, рассказ, поговорку. Определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям. Узнавать изученные произведения по отрывкам из них. Находить в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки.	
4	<i>Читаем сказки, загадки, скороговорки</i>	3	<i>Регулятивные учебные действия, Сравнить свои ответы с ответами одноклассников и оценивать свое и</i>	Ориентировка в литературоведческих понятиях	Проявлять интерес к словесному творчеству, принимать участие в коллективном сочинительстве стихов,	

			чужое высказывание по поводу художественного произведения <i>Смыслообразование:</i> развития познавательных интересов, учебных мотивов;	Произведение, фольклор, чтение, сказка, загадка, пословица, поговорка, потешка, стихотворение.	потешек, небольших сказок и историй. Разыгрывать небольшие литературные произведения, читать текст по ролям, участвовать в театральных играх.	
5	<i>Учимся уму – разуму</i>	3	<i>Регулятивные учебные действия</i> Участвовать в диалоге: понимать вопросы собеседника и отвечать на них в соответствии с правилами речевого общения. <i>Ценностно-нравственная ориентация :</i> формирование моральной самооценки; <i>Самоопределение:</i> формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия		Эмоциональная отзывчивость, понимание настроения литературного произведения, нахождение сходства и различия в настроении героев произведения. Элементарная оценка эмоциональных состояний героев, сравнение действий и поступков героев с общими нравственными и этическими нормами. Умение узнавать произведения разных жанров.	
6	<i>Читаем о родной природе</i>	8	<i>Общеучебные познавательные универсальные учебные действия</i> Формулировать вопросительные предложения с использованием вопросительного слова, адекватного ситуации (как? когда? почему? зачем?).		- слушать сказки, рассказы, стихотворения; - читать плавно слогами и целыми словами вслух небольшие тексты; - пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя, а на более высоком уровне – пересказывать по готовому плану; - знать наизусть 2-3 стихотворения, 1-2 отрывка из прозаического произведения;	
7	<i>Читаем сказки, пословицы, считалки</i>	6	<i>Общеучебные познавательные универсальные учебные действия:</i> • Декламировать стихотворения. • Читать , осознать прочитанный текст,		- самостоятельно читать небольшие по объёму произведения (сказки,	
8	<i>Читаем о родной природе</i>	10				

			<ul style="list-style-type: none"> • Отвечать на вопросы, используя текст • Читать по ролям, участвовать в драматизации 		стихи, рассказы). Более высокий уровень – самостоятельное чтение доступных детских книг (о детях, о животных, о природе) - работать с доступными книгами – справочниками и словарями.	
	Итого	132ч				

Календарно-тематическое планирование по литературному чтению 2 полугодие

№	Тема урока	Кол-во часов	Характеристика деятельности учащихся	Дата урока	коррекц. дата
1	Алфавит. С.Маршак. «Ты эти буквы заучи...». В.Голявкин. «Спрятался».	1	<u>Знакомиться</u> с алфавитом. <u>Решать</u> проблемную ситуацию: «Чего больше в русском языке – букв или звуков?»;выполнять задания к текстам.		
2	«Три котенка». В. Сутеев «Беспокойные соседки». А.Шибаяев	1	<u>Уметь</u> читать плавно слогами и целыми словами вслух небольшие тексты; <u>Объяснять</u> смысл стихотворения		
3	Е.Пермяк. «Про нос и язык». Г.Остер. «Меня нет дома»	1	<u>Находить</u> в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки; выбирать пословицы к содержанию прочитанного. <u>Обсуждать</u> комичности ситуации рассказа		
4	Литературное слушание Г.Скребицкий «Пушок»(17)	1	<u>Анализировать</u> текст: осознать смысл прочитанного; отвечать на вопросы; определять основную мысль прочитанного произведения		
5	А.Шибаяев. «На зарядку становись!»; «Познакомились»	1	<u>Находить</u> в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки ;выбирать нужную интонацию и настроение при чтении		
6	Е.Чарушин. «Как Никита играл в доктора»	1	<u>Уметь</u> высказывать свое мнение о прочитанном. <u>Обсуждать</u> ситуацию: прав ли Никита.		
7	А.Шибаяев. «Всегда вместе»	1	<u>Отвечать</u> на вопросы по содержанию прочитанного		
8	Литературное слушание Е.Трутнева «Когда это бывает»(18)	1	<u>Анализировать</u> текст: осознать смысл прочитанного; отвечать на вопросы; определять основную мысль прочитанного произведения		
9	Г.Цыферов. «Маленький Тигр». Саша Черный «Кто?»	1	<u>Находить</u> в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки; читать сказку по ролям; работать в парах и обсуждать вопрос: кто храбрее мышонок или лев?		
10	Г.Остер. «Середина сосиски». Я.Аким. «Жадина»	1	<u>Уметь</u> читать плавно слогами и целыми словами вслух небольшие тексты;		

			обсуждать комичности ситуации; сравнивать произведения по сюжету.		
11	Э.Успенский. «Если был бы я девчонкой...» Украинская народная сказка «Рукавичка»	1	<u>Уметь</u> читать плавно слогами и целыми словами вслух небольшие тексты. Сравнивать сказки (народная и авторская).		
12	Литературное слушание А.Пушкин «Сказка о царе Салтане»(отрывок)(19)	1	<u>Анализировать</u> текст: осознать смысл прочитанного; отвечать на вопросы; определять основную мысль прочитанного произведения моделировать обложку книги		
13	Г.Остер. «Спускаться легче»	1	<u>Уметь</u> читать плавно слогами и целыми словами ; читать по ролям; обсуждать: это шутка или серьёзный рассказ		
14	В.Сутеев. «Под грибом»	1	<u>Находить</u> в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки; различать авторские и народные сказки.		
15	В.Сутеев. «Под грибом»	1	<u>Находить</u> в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки; различать авторские и народные сказки		
16	Литературное слушание К.Чуковский «Муха-Цокотуха»(20)	1	<u>Анализировать</u> текст: осознать смысл прочитанного; отвечать на вопросы; определять основную мысль прочитанного произведения, моделировать обложку книги		
17	А.Шибеев. «Что за шутки?» Г.Остер. «Хорошо спрятанная котлета»	1	<u>Уметь</u> читать плавно слогами и целыми словами вслух небольшие тексты. Обсуждать: как герои-звери разговаривают друг с другом, всегда ли могут договориться.		
18	Б.Житков. «Как меня называли». А.Кушнер. «Большая новость»	1	<u>Находить</u> в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки.		
19	Л.Пантелеев. «Как поросенок говорить научился»	1	<u>Уметь</u> отвечать на вопросы по содержанию прочитанного		
20	Литературное слушание В.Сутеев «Ёлка»(21)	1	<u>Анализировать</u> текст: осознать смысл прочитанного; отвечать на вопросы; определять основную мысль прочитанного произведения		

21	Е.Чарушин. «Яшка». А.Кушнер. «Что я узнал!»	1	<u>Уметь</u> читать плавно слогами и целыми словами;обсуждать прочитанное.		
22.	Е.Чарушин. «Яшка». А.Кушнер. «Что я узнал!»	1	<u>Находить</u> в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки.		
23	Ю.Дмитриев. «Медвежата». Г.Снегирев. «Медвежата»	1	<u>Отвечать</u> на вопросы по содержанию; работа в парах по подбору заголовков к рассказам.		
24	Литературное слушание В.Сутеев «Палочка -выручалочка»(22)	1	<u>.Анализировать</u> текст: осознать смысл прочитанного; отвечать на вопросы; определять основную мысль прочитанного произведения		
25	М.Карем. «Растеряшка». В.Драгунский. «Заколдованная буква»	1	<u>Находить</u> в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки.		
26	М.Карем. «Растеряшка». В.Драгунский. «Заколдованная буква»	1	<u>Обсуждать</u> произведение по вопросам; выполнять задания к рассказу.		
27.	Н.Носов. «Ступеньки»	1	<u>Уметь</u> читать плавно слогами и целыми словами вслух небольшие тексты; задавать вопросы по содержанию прочитанного.		
28	Литературное слушание Е.Пермяк «Пичугин мост»(23)	1	<u>.Анализировать</u> текст: осознать смысл прочитанного; отвечать на вопросы; определять основную мысль прочитанного произведения		
29	О.Дриз. «Горячий привет». Г.Остер. «Привет мартышке»	1	<u>Различать</u> стихотворение, сказку, рассказ, загадку, пословицу, потешку		
30	О.Дриз. «Горячий привет». Г.Остер. «Привет мартышке»	1	<u>Сравнивать</u> прочитанные произведения по жанру и сюжету.		
31	Е.Чарушин. «Зайчата». Н.Сладков. «Сорока и заяц»; «Лиса и заяц»	1	<u>Уметь</u> определить и объяснить значение выражений; сравнивать произведения Н.Сладкова и Е Чарушина		
32	Литературное слушание Н.Саконская «Мы с мамой»(24)	1	<u>Анализировать</u> текст: осознать смысл прочитанного; отвечать на вопросы; определять основную мысль прочитанного произведения		
33	Н.Носов. «Затейники»	1	<u>Уметь</u> отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. <u>Различать</u> стихотворение, сказку, рассказ, загадку,		

			пословицу, потешку		
34	Н.Носов. «Затейники»	1	<u>Уметь</u> отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. <u>Различать</u> стихотворение, сказку, рассказ, загадку, пословицу, потешку		
35	Г.Сапгир «Людоед и принцесса или Всё наоборот»	1	<u>Обосновывать</u> свою точку зрения: эта сказка тебе кажется ужасной или прекрасной.		
36	Литературное слушание В.Чаплин «Мушка»(25)	1	<u>Анализировать текст:</u> осознать смысл прочитанного; отвечать на вопросы; определять основную мысль прочитанного произведения		
37	Дж.Родари «Про мышку, которая ела кошек»	1	<u>Обоснование</u> своей точки зрения: эта сказка тебе кажется ужасной или прекрасной. Определение жанра данного произведения.		
38	А.Толстой. «Ёж». В.Лунин. «Волк ужасно разъярён...».	1	<u>Различать</u> стихотворение, сказку, рассказ, загадку, пословицу; подбирать пословицы для окончания рассказа; <u>Обосновывать</u> свою точку зрения		
39	Г.Цыферов. «Зеленый заяц»	1	<u>Различать</u> стихотворение, сказку, рассказ, загадку, пословицу; подбирать пословицы для окончания рассказа; <u>Обосновывать</u> свою точку зрения		
40	В.Драгунский. «Он живой и светится» Литературное слушание С.Баруздин «Весёлые рассказы»(26)	1	<u>Анализировать текст:</u> осознать смысл прочитанного; отвечать на вопросы; определять основную мысль прочитанного произведения		
41	В.Драгунский. «Он живой и светится»	1	<u>Находить</u> в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки.		
42.	Р.н.с. «Лиса и журавль». Н.Сладков. «Лиса и мышь».	1	<u>Выполнять</u> задания к рассказу; обосновывать свою точку зрения.		
43	Г.Сапгир. «Лошарик»	1	<u>Выполнять</u> задания к рассказу; обосновывать свою точку зрения		
44.	В.Берестов. «Картинки в лужах» Литературное слушание Е.Ильина «Чик-чик ножницами»(27)	1	<u>Анализировать текст:</u> осознать смысл прочитанного; отвечать на вопросы; определять основную мысль прочитанного произведения		

45.	<u>Литературное чтение</u> А.Пушкин. Сказка о царе Салтане	1	<u>Уметь</u> читать плавно слогами и целыми словами вслух небольшие тексты. <u>Уметь</u> отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. <u>Различать</u> стихотворение, сказку, рассказ, загадку, пословицу.		
46.	Р.н.с. Пузырь, Соломинка и Лапоть В.Сутеев. Кораблик В.Бианки. Лис и Мышонок	1	<u>Знакомиться</u> с литературными (авторскими) и народными сказками; Работать с текстами сказок; выполнять задания в учебнике и тетради.		
47.	К.Ушинский. Играющие собаки Л.Толстой. Косточка В.Осеев. Кто наазал его? И.Северянин. Ее питомцы.	1	<u>Читать</u> плавно слогами и целыми словами; пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя.		
48.	Е.Пермяк. Торопливый ножик В.Осеева. Потерянный день Литературное слушание Х.К.Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»(28)	1	<u>Анализировать текст:</u> осознать смысл прочитанного; отвечать на вопросы; определять основную мысль прочитанного произведения		
49	В.Осеева. Три товарища; Печенье А.Барто. Я – лишний	1	<u>Пересказывать</u> подробно и кратко. Объяснять смысл пословиц, соотносить пословицы с главной мыслью произведения.		
50.	Я.Аким. Мама Э.Успенский. Все в порядке	1	<u>Упражняться</u> в выразительном чтении, заучивать отрывков наизусть		
51.	Л.Толстой. Солнце и ветер В.Бианки. Синичкин календарь	1	<u>Организация</u> восприятия художественного произведения (целостное восприятие); упражняться в выразительном чтении; заучивать наизусть.		
52.	Э.Мошковская. Лед тронулся И.Соколов-Микитов. Русский лес Литературное слушание В.Бианки «Лесной Колобок -Колючий бок»(29)	1	<u>Анализировать текст:</u> осознать смысл прочитанного; отвечать на вопросы; определять основную мысль прочитанного произведения		

53.	С.Маршак. Апрель; Загадки М.Пришвин. Лесная капель Р.н.песня. Березонька	1	<u>Читать</u> произведения, выделять описания картин природы; сравнивать произведения разных жанров; упражняться в выразительном чтении, заучивать наизусть		
54.	И.Мазник. Давайте дружить Ю.Коваль. Бабочка	1	<u>Упражняться</u> в выразительном чтении, заучивать наизусть; уметь отвечать на вопросы по содержанию произведения.		
55	С.Михалков. Аисты и лягушки Е.Чарушин. Томкины сны	1	<u>Знакомство</u> с разножанровыми произведениями о животных: анализ, наблюдение, сравнение.		
56	Е.Пришвин. Ежик Ю.Могутин. Убежал Б.Захлдер. Ежик Литературное слушание Р.н.с. «Терешечка»(30)	1	<u>Анализировать текст:</u> осознать смысл прочитанного; отвечать на вопросы; определять основную мысль прочитанного произведения		
57	М.Пришвин. Норка и Жулька Р.н.песня. Котик	1	<u>Отвечать</u> на вопросы по содержанию произведения Обучение самостоятельному ознакомительному чтению.		
58	Э.Шим. Глухарь Г.Скребицкий. Самые...	1	<u>Уметь</u> отвечать на вопросы по содержанию произведения Выполнение заданий в тетради под руководством учителя		
59	М.пляцковский. Хорошая лошадь В.Осева. Кто хозяин? В.Осева. Просто старушка	1	<u>Работать</u> с произведениями, читать вслух и молча, выразительно Обучать пересказам произведений, рассказывать о героях и их поступках.		
60	В.Голявкин. Про то, для кого... Е.Пермяк. Самое страшное Литературное слушание Р.н.с. «Лисичка-сестричка и волк»(31)	1	<u>Анализировать текст:</u> осознать смысл прочитанного; отвечать на вопросы; определять основную мысль прочитанного произведения		
61	И.Бутмин. Трус Е.Пермяк. Бумажный змей В.Берестов. Сережа и гвозди	1	<u>Упражняться</u> в выразительном чтении. Составлять рассказы о героях произведений.		
62	М.Пляцковский. Урок дружбы В.Орлов. Как	1	<u>Различать</u> жанры произведений (сказка, рассказ,		

	Мальшу нашли маму А.Усачев. Грамотная мышка		стихотворение, малые жанры фольклора). <u>Пересказывать</u> содержание прочитанного по вопросам учителя или по готовому плану.		
63	С.Прокофьев. Сказка о том, что надо дарить А.Барто. Жук Н.Сладков. На одном бревне	1	<u>Слушать</u> сказки, беседовать после слушания, моделировать обложку, составлять схематический план, краткий пересказ		
64	М.Яснов. В лесной библиотеке В.Сутеев. Цыпленок и Утенок Литературное слушание Г.Скребицкий «Мать»(32)	1	<u>Анализировать текст:</u> осознать смысл прочитанного; отвечать на вопросы; определять основную мысль прочитанного произведения		
65	Е.Чарушин. Как Никита играл в доктора; Томка и корова В.Берестов. Выводок	1	<u>Пересказывать</u> содержание прочитанного по вопросам учителя или по готовому плану		
66	И.Соколов-Микитов. Радуга Е.Трутнева. Эхо И.Шевчук. Ленивое эхо К.Чуковский. Загадка	1	<u>Упражняться</u> в выразительном чтении. Составлять рассказов о героях произведений.		
67	И.Соколов-Микитов. Май А.Плещеев. Травка зеленеет Я.Тайц. Всё здесь; По ягоды Литературное слушание А.Барто «Весенняя гроза»(33)	1	<u>Упражняться</u> в выразительном чтении. Составлять рассказов о героях произведений <u>Анализировать текст:</u> осознать смысл прочитанного; отвечать на вопросы; определять основную мысль прочитанного произведения		
68	К.Чуковский. Радость М.Есеновский. Моя небольшая родина Ю.Коринец. Волшебное письмо Р.Валеева. Здравствуй, лето! В.Лунин. Я видела чудо	1	<u>Упражняться</u> в выразительном чтении. Составлять рассказов о героях произведений		

УМК к данной программе

Учебники:

Л.Е. Журова, А.О. Евдокимова Букварь: 1 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч. 1. - М.: Вентана-Граф, 2011.

М.И. Безруких., М.И. Кузнецова Прописи № 1, №2, №3 к учебнику «Букварь»: Для учащихся общеобразовательных учреждений, - М.: Вентана-Граф, 2014

С.В. Иванов, А.О. Евдокимова., М.И. Кузнецова. Русский язык: 1 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений - М.: Вентана-Граф, 2014

С.В. Иванов, А.О. Евдокимова., М.И. Кузнецова. Русский язык: 1 класс: рабочая тетрадь № 1, №2 для учащихся общеобразовательных учреждений - М.: Вентана-Граф, 2014

Дополнительная литература:

Л.Е. Журова, А.О. Евдокимова, М.И. Кузнецова Букварь. Методические комментарии - М.: Вентана-Граф, 2014.

С.В. Иванов, А.О. Евдокимова., М.И. Кузнецова. Русский язык Комментарии к урокам - М.: Вентана-Граф, 2014

Электронный образовательный ресурс 1 класс Русский язык - М.: Вентана-Граф, 2013

Методическое сопровождение:

Ефросинина Л.А. Литературное чтение. 1кл. Уроки слушания. Методическое пособие. – М.: Вентана-Граф, 2012.

Ефросинина Л.А. Литературное чтение. 1кл. Методическое пособие. – М.: Вентана-Граф, 2012.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по математике

1 класс

УМК «Начальная школа XXI века»
под редакцией профессора Н.Ф.Виноградовой

Пояснительная записка

Количество часов: всего-132часов, в неделю-4 часа

Рабочая программа составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта Начального Общего Образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, примерной программы начального общего образования по математике и авторской программы Е. Э. Кочурова. Математика Класс:1–М: Вентана-Граф, 2011,

Учебники:

Е.Э Кочурова, В.Н.Рудницкая, О.А Рыдзе Математика: 1 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. . - М.: Вентана-Граф, 2011.

Е.Э Кочурова Математика: 1 класс: рабочая тетрадь № 1,№2 для учащихся общеобразовательных учреждений Е. Э. Кочурова. - М.: Вентана-Граф, 2011.

В.Н.Рудницкая Математика: 1 класс: рабочая тетрадь № 3 для учащихся общеобразовательных учреждений Е. Э. Кочурова. - М.: Вентана-Граф, 2011

Дополнительная литература:

Е.Э Кочурова, В.Н.Рудницкая, О.А Рыдзе Математика. Методические комментарии - М.: Вентана-Граф, 2011

Электронный образовательный ресурс 1 класс Математика - М.: Вентана-Граф, 2011

Место предмета в учебном плане

В Федеральном базисном образовательном плане на изучение математики в первом классе отводится 132 ч (4ч в неделю, 33 учебных недели)

Цели и задачи курса

Обучение математике в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

- обеспечение интеллектуального развития младших школьников:
формирование основ логико-математического мышления, пространственного воображения, овладение учащимися математической речью для описания математических объектов и процессов окружающего мира в количественном и пространственном отношениях, для обоснования получаемых результатов решения учебных задач;
- предоставление младшим школьникам основ начальных математических знаний и формирование соответствующих умений: решать учебные и практические задачи; вести поиск информации (фактов, сходств, различий, закономерностей, оснований для упорядочивания и классификации математических объектов); измерять наиболее распространенные в практике величины;
- умение применять алгоритмы арифметических действий для вычислений; узнавать в окружающих предметах знакомые геометрические фигуры, выполнять несложные геометрические построения;
- реализация воспитательного аспекта обучения: воспитание потребности узнавать новое, расширять свои знания, проявлять интерес к занятиям математикой, стремиться использовать математические знания и умения при изучении других школьных предметов и в повседневной жизни, приобрести привычку доводить начатую работу до конца, получать удовлетворение от правильно и хорошо выполненной работы, уметь обнаруживать и оценивать красоту и изящество математических методов, решений, образов.

Важнейшими задачами обучения являются создание благоприятных условий для полноценного математического развития каждого ученика на уровне, соответствующем его возрастным особенностям и возможностям, и обеспечение необходимой и достаточной математической подготовки для дальнейшего успешного обучения в основной школе.

Математика как учебный предмет вносит заметный вклад в реализацию важнейших целей и задач начального общего образования младших школьников. Овладение учащимися начальных классов основами математического языка для описания разнообразных предметов и явлений окружающего мира, усвоение общего приёма решения задач как универсального действия, умения выстраивать логические цепочки

рассуждений, алгоритмы выполняемых действий, использование измерительных и вычислительных умений и навыков создают необходимую базу для успешной организации процесса обучения учащихся в начальной школе.

Общая характеристика курса

Особенность обучения в начальной школе состоит в том, что именно на данной ступени у учащихся начинается формирование элементов учебной деятельности. На основе этой деятельности у ребенка возникают теоретическое сознание и мышление, развиваются соответствующие способности (рефлексия, анализ, мысленное планирование); происходит становление потребности и мотивов учения. С учетом сказанного в данном курсе в основу отбора содержания обучения положены следующие наиболее важные методические принципы: анализ конкретного учебного материала с точки зрения его общеобразовательной ценности и необходимости изучения в начальной школе; возможность широкого применения изучаемого материала на практике; взаимосвязь вводимого материала с ранее изученным; обеспечение преемственности с дошкольной математической подготовкой и содержанием следующей ступени обучения в средней школе; обогащение математического опыта младших школьников за счёт включения в курс дополнительных вопросов, традиционно не изучавшихся в начальной школе.

Основу данного курса составляют пять взаимосвязанных содержательных линий: элементы арифметики; величины и их измерение; логик-математические понятия; алгебраическая пропедевтика; элементы геометрии. Для каждой из этих линий отобраны основные понятия, вокруг которых разворачивается все содержание обучения. Понятийный аппарат включает следующие четыре понятия, вводимые без определений: число, отношение, величина, геометрическая фигура.

В соответствии с требованиями стандарта начального общего образования в современном учебном процессе предусмотрена работа с информацией (представление, анализ и интерпретация данных, чтение диаграмм и пр.). В данном курсе математики этот материал не выделяется в отдельную содержательную линию, а регулярно присутствует при изучении программных вопросов, образующих каждую из вышеназванных линий содержания обучения.

Общее содержание обучения математике представлено в программе следующими разделами: «Число и счет», «Арифметические действия и их свойства», «Величины», «Работа с текстовыми задачами», «Пространственные отношения. Геометрические фигуры», «Логико-математическая подготовка», «Работа с информацией».

Формирование первоначальных представлений о натуральном числе начинается в первом классе. При этом последовательность изучения материала такова: учащиеся знакомятся с названиями чисел первых двух десятков, учатся называть их в прямом и в обратном порядке; затем, используя изученную последовательность слов (один, два, три... двадцать), учатся пересчитывать предметы, выражать результат пересчитывания числом и записывать его цифрами.

На первом этапе параллельно с формированием умения пересчитывать предметы начинается подготовка к решению арифметических задач, основанная на выполнении практических действий с множествами предметов. При этом арифметическая задача предстает перед учащимися как описание некоторой реальной жизненной ситуации; решение

сводится к простому пересчитыванию предметов. Упражнения подобраны и сформулированы таким образом, чтобы у учащихся накопился опыт практического выполнения не только сложения и вычитания, но и умножения и деления, что в дальнейшем существенно облегчит усвоение смысла этих действий.

На втором этапе внимание учащихся привлекается к числам, данным в задаче. Решение описывается словами: «пять и три — это восемь», «пять без двух — это три», «три по два — это шесть», «восемь на два — это четыре».

Ответ задачи пока также находится пересчитыванием. Такая словесная форма решения позволяет подготовить учащихся к выполнению стандартных записей решения с использованием знаков действий.

На третьем этапе после введения знаков $+$, $-$, \cdot , $:$, $=$ учащиеся переходят к обычным записям решения задач.

Таблица сложения однозначных чисел и соответствующие случаи вычитания изучаются в 1 классе в полном объеме. При этом изучение табличных случаев сложения и вычитания не ограничивается вычислениями в пределах чисел первого десятка: каждая часть таблицы сложения (прибавление чисел 2, 3, 4, ...) рассматривается сразу на числовой области 1 – 20.

Особенностью структурирования программы является раннее ознакомление учащихся с общими способами выполнения арифметических действий. При этом приоритет отдается письменным вычислениям. Устные вычисления ограничены лишь простыми случаями сложения, вычитания, умножения и деления, которые без затруднений выполняются учащимися в уме. Устные приемы вычислений часто выступают как частные случаи общих правил.

Обучение письменным приемам сложения и вычитания начинается во 2 классе. Овладев этими приемами с двузначными числами, учащиеся легко переносят полученные умения на трехзначные числа (3 класс) и вообще на любые многозначные числа (4 класс).

Письменные приемы выполнения умножения и деления включены в программу 3 класса. Изучение письменного алгоритма деления проводится в два этапа. На первом этапе предлагаются лишь такие случаи деления, когда частное является однозначным числом. Это наиболее ответственный и трудный этап — научить ученика находить одну цифру частного. Овладев этим умением (при использовании соответствующей методики), ученик легко научится находить каждую цифру частного, если частное — неоднозначное число (второй этап).

В целях усиления практической направленности обучения в арифметическую часть программы с 1 класса включен вопрос об ознакомлении учащихся с микрокалькулятором и его использовании при выполнении арифметических расчетов.

Изучение величин распределено по темам программы таким образом, что формирование соответствующих умений производится в течение продолжительных интервалов времени.

С первой из величин (длиной) дети начинают знакомиться в 1 классе: они получают первые представления о длинах предметов и о практических способах сравнения длин; вводятся единицы длины — сантиметр и дециметр.

Длина предмета измеряется с помощью шкалы обычной ученической линейки. Одновременно дети учатся чертить отрезки заданной длины (в сантиметрах, в дециметрах, в дециметрах и сантиметрах). Во втором классе вводится метр, а в третьем — километр и миллиметр и рассматриваются важнейшие соотношения между изученными единицами длины.

Понятие площади фигуры — более сложное. Однако его усвоение удастся существенно облегчить и при этом добиться прочных знаний и умений благодаря организации большой подготовительной работы. Идея подхода заключается в том, чтобы научить учащихся,

используя практические приемы, находить площадь фигуры, пересчитывая клетки, на которые она разбита. Эта работа довольно естественно увязывается с изучением таблицы умножения. Получается двойной выигрыш: дети приобретают необходимый опыт нахождения площади фигуры (в том числе прямоугольника) и в то же время за счет дополнительной тренировки (пересчитывание клеток) быстрее запоминают таблицу умножения.

Этот (первый) этап довольно продолжителен. После того как дети приобретут достаточный практический опыт, начинается второй этап, на котором вводятся единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр и квадратный метр. Теперь площадь фигуры, найденная практическим путем (например, с помощью палетки), выражается в этих единицах. Наконец, на третьем этапе во 2 классе, т. е. раньше, чем это делается традиционно, вводится правило нахождения площади прямоугольника. Такая методика позволяет добиться хороших результатов: с полным пониманием сути вопроса учащиеся осваивают понятие «площадь», не смешивая его с понятием «периметр», введенным ранее.

Программой предполагается некоторое расширение представлений младших школьников об измерении величин: в программу введено понятие о точном и приближенном значениях величины. Суть вопроса состоит в том, чтобы учащиеся понимали, что при измерениях с помощью различных бытовых приборов и инструментов всегда получается приближенный результат; поэтому измерить данную величину можно только с определенной точностью.

В нашем курсе созданы условия для организации работы, направленной на подготовку учащихся к освоению в основной школе элементарных алгебраических понятий — переменная, выражение с переменной, уравнение. Эти термины в курсе не вводятся, однако рассматриваются разнообразные выражения, равенства и неравенства, содержащие «окошко» (1–2 классы) и буквы латинского алфавита (3–4 классы), вместо которых подставляются те или иные числа.

На первом этапе работы с равенствами неизвестное число, обозначенное буквой, находится подбором, на втором — в ходе специальной игры «в машину», на третьем — с помощью правил нахождения неизвестных компонентов арифметических действий.

Обучение решению арифметических задач с помощью составления равенств, содержащих буквы, ограничивается рассмотрением отдельных их видов, на которых иллюстрируется суть метода.

В соответствии с программой учащиеся овладевают многими важными логико-математическими понятиями. Они знакомятся, в частности, с математическими высказываниями, с логическими связками «и»; «или»; «если..., то»; «неверно, что...», со смыслом логических слов «каждый», «любой», «все», «кроме», «какой-нибудь», составляющими основу логической формы предложения, используемой в логических выводах. К окончанию начальной школы ученик будет отчетливо представлять, что значит доказать какое-либо утверждение, овладеет простейшими способами доказательства, приобретет умение подобрать конкретный пример, иллюстрирующий некоторое общее положение, или привести опровергающий пример, научится применять определение для распознавания того или иного математического объекта, давать точный ответ на поставленный вопрос и пр.

Важной составляющей линии логического развития ученика является обучение его (уже с 1 класса) действию классификации по заданным основаниям и проверка правильности выполнения задания.

В программе четко просматривается линия развития геометрических представлений учащихся. Дети знакомятся с наиболее распространенными геометрическими фигурами (круг, многоугольник, отрезок, луч, прямая, куб, шар, конус, цилиндр, пирамида, прямоугольный параллелепипед), учатся их различать. Большое внимание уделяется взаимному расположению фигур на плоскости, а также формированию графических умений — построению отрезков, ломаных, окружностей, углов, многоугольников и решению практических задач (деление отрезка пополам, окружности на шесть равных частей и пр.).

Большую роль в развитии пространственных представлений играет включение в программу (уже в 1 классе) понятия об осевой симметрии. Дети

учатся находить на рисунках и показывать пары симметричных точек, строить симметричные фигуры.

Важное место в формировании у учащихся умения работать с информацией принадлежит арифметическим текстовым задачам. Работа над задачами заключается в выработке умения не только их решать, но и преобразовать текст: изменять одно из данных или вопрос, составлять и решать новую задачу с изменёнными данными и пр. Форма предъявления текста задачи может быть разной (текст с пропуском данных, часть данных представлена на рисунке, схеме или в таблице). Нередко перед учащимися ставится задача обнаружения недостаточности информации в тексте и связанной с ней необходимости корректировки этого текста.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Математика является основой общечеловеческой культуры. Об этом свидетельствует её постоянное и обязательное присутствие практически во всех сферах современного мышления, науки и техники. Поэтому приобщение учащихся к математике как к явлению общечеловеческой культуры существенно повышает её роль в развитии личности младшего школьника.

Содержание курса математики направлено, прежде всего, на интеллектуальное развитие младших школьников: овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям, а также реализует следующие цели обучения:

- сформировать у учащихся значимые с точки зрения общего образования арифметические и геометрические представления о числах и отношениях, алгоритмах выполнения арифметических действий, свойствах этих действий, величинах и их измерении, о геометрических фигурах;
- владение математическим языком, знаково-символическими средствами, установление отношений между математическими объектами служит средством познания окружающего мира, процессов и явлений, происходящих в повседневной практике;
- овладение важнейшими элементами учебной деятельности в процессе реализации содержания курса на уроках математики обеспечивает формирование у учащихся «умения учиться», что оказывает заметное влияние на развитие их познавательных способностей;
- решение математических (в том числе арифметических) текстовых задач оказывает положительное влияние на эмоционально-волевую сферу личности

учащихся, развивает умение преодолевать трудности, настойчивость, волю,

Кроме того, важной ценностью содержания обучения является работа с информацией, представленной таблицами, графиками, диаграммами, схемами, базами данных; формирование соответствующих умений на уроках математики оказывает существенную помощь при изучении других школьных предметов. умение испытывать удовлетворение от выполненной работы.

Результаты изучения учебного предмета

Личностными результатами обучения учащихся являются:

- самостоятельность мышления; умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться;
- готовность и способность к саморазвитию;
- сформированность мотивации к обучению;
- способность характеризовать и оценивать собственные математические знания и умения;
- заинтересованность в расширении и углублении получаемых математических знаний;
- готовность использовать получаемую математическую подготовку в учебной деятельности и при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни;
- способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения;
- способность к самоорганизованности;
- высказывать собственные суждения и давать им обоснование;
- владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса (при групповой работе, работе в парах, в коллективном обсуждении математических проблем).

Метапредметными результатами обучения являются:

- владение основными методами познания окружающего мира (наблюдение, сравнение, анализ, синтез, обобщение, моделирование);
- понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов ее решения;
- планирование, контроль и оценка учебных действий; определение наиболее эффективного способа достижения результата;
- выполнение учебных действий в разных формах (практические работы, работа с моделями и др.);
- создание моделей изучаемых объектов с использованием знаково-символических средств;
- понимание причины неуспешной учебной деятельности и способность конструктивно действовать в условиях неуспеха;

- адекватное оценивание результатов своей деятельности;
- активное использование математической речи для решения разнообразных коммуникативных задач;
- готовность слушать собеседника, вести диалог;
- умение работать в информационной среде.

Предметными результатами учащихся на выходе из начальной школы являются:

- овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи;
- умение применять полученные математические знания для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также использовать эти знания для описания и объяснения различных процессов и явлений окружающего мира, оценки их количественных и пространственных отношений;
- овладение устными и письменными алгоритмами выполнения арифметических действий с целыми неотрицательными числами, умениями вычислять значения числовых выражений, решать текстовые задачи, измерять наиболее распространенные в практике величины, распознавать и изображать простейшие геометрические фигуры;
- умение работать в информационном поле (таблицы, схемы, диаграммы, графики, последовательности, цепочки, совокупности); представлять, анализировать и интерпретировать данные.

Содержание курса

*Множества предметов. Отношения между предметами и между множествами предметов**

Сходства и различия предметов. Соотношение размеров предметов (фигур). Понятия: больше, меньше, одинаковые по размерам; длиннее, короче, такой же длины (ширины, высоты).

Соотношения между множествами предметов. Понятия: больше, меньше, столько же, поровну (предметов), больше, меньше (на несколько предметов).

Универсальные учебные действия:

- сравнивать предметы (фигуры) по их форме и размерам;
- распределять данное множество предметов на группы по заданным признакам (выполнять классификацию);
- сопоставлять множества предметов по их численностям (путём составления пар предметов)

Число и счёт

Счёт предметов. Чтение и запись чисел в пределах класса миллиардов.

Классы и разряды натурального числа. Десятичная система записи чисел. Представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых.

Сравнение чисел; запись результатов сравнения с использованием знаков $>$, $=$, $<$.

Римская система записи чисел.

Сведения из истории математики: как появились числа, чем занимается арифметика.

Универсальные учебные действия:

- пересчитывать предметы; выражать результат натуральным числом;
- сравнивать числа;
- упорядочивать данное множество чисел.

Арифметические действия с числами и их свойства

Сложение, вычитание, умножение и деление и их смысл. Запись арифметических действий с использованием знаков $+$, $-$, \cdot , $:$.

Сложение и вычитание (умножение и деление) как взаимно обратные действия. Названия компонентов арифметических действий (слагаемое, сумма; уменьшаемое, вычитаемое, разность; множитель, произведение; делимое, делитель, частное).

Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания.

Таблица умножения и соответствующие случаи деления.

Устные и письменные алгоритмы сложения и вычитания.

Умножение многозначного числа на однозначное, на двузначное и на трехзначное число.

Деление с остатком.

Устные и письменные алгоритмы деления на однозначное, на двузначное и на трехзначное число.

Способы проверки правильности вычислений (с помощью обратного действия, оценка достоверности, прикидка результата, с использованием микрокалькулятора).

Доля числа (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Нахождение одной или нескольких долей числа. Нахождение числа по его доле.

Переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения; распределительное свойство умножения относительно сложения (вычитания); сложение и вычитание с 0; умножение и деление с 0 и 1. Обобщение: записи свойств действий с использованием букв. Использование свойств арифметических действий при выполнении вычислений: перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Числовое выражение. Правила порядка выполнения действий в числовых выражениях, содержащих от 2 до 6 арифметических действий, со скобками и без скобок. Вычисление значений выражений. Составление выражений в соответствии с заданными условиями.

Выражения и равенства с буквами. Правила вычисления неизвестных компонентов арифметических действий.

Примеры арифметических задач, решаемых составлением равенств, содержащих букву.

Универсальные учебные действия:

- моделировать ситуацию, иллюстрирующую данное арифметическое действие;
- воспроизводить устные и письменные алгоритмы выполнения четырёх арифметических действий;
- прогнозировать результаты вычислений;
- контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами;
- оценивать правильность предъявленных вычислений;
- сравнивать разные способы вычислений, выбирать из них удобный;
- анализировать структуру числового выражения с целью определения порядка выполнения содержащихся в нём арифметических действий.

Величины

Длина, площадь, периметр, масса, время, скорость, цена, стоимость и их единицы. Соотношения между единицами однородных величин.

Сведения из истории математики: старинные русские меры длины (вершок, аршин, пядь, маховая и косая сажень, морская миля, верста), массы (пуд, фунт, ведро, бочка). История возникновения месяцев года. Вычисление периметра многоугольника, периметра и площади прямоугольника (квадрата). Длина ломаной и её вычисление.

Точные и приближённые значения величины (с недостатком, с избытком).

Измерение длины, массы, времени, площади с указанной точностью. Запись приближенных значений величины с использованием знака \approx (примеры: $AB \approx 5$ см, $t \approx 3$ мин, $V \approx 200$ км/ч).

Вычисление одной или нескольких долей значения величины. Вычисление значения величины по известной доле её значения.

Универсальные учебные действия:

- сравнивать значения однородных величин;
- упорядочивать данные значения величины;
- устанавливать зависимость между данными и искомыми величинами при решении разнообразных учебных задач.

Работа с текстовыми задачами

Понятие арифметической задачи. Решение текстовых арифметических задач арифметическим способом.

Работа с текстом задачи: выявление известных и неизвестных величин, составление таблиц, схем, диаграмм и других моделей для представления данных условия задачи.

Планирование хода решения задачи. Запись решения и ответа задачи.

Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на», «больше (меньше) в»; зависимости между величинами, характеризующими процессы купли-продажи, работы, движения тел.

Примеры арифметических задач, решаемых разными способами; задач, имеющих несколько решений, не имеющих решения; задач с недостающими и с лишними данными (не использующимися при решении).

Универсальные учебные действия:

- моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости;
- планировать ход решения задачи;
- анализировать текст задачи с целью выбора необходимых арифметических действий для её решения;
- прогнозировать результат решения;
- контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера (в ходе решения) и ошибки вычислительного характера;
- выбирать верное решение задачи из нескольких предъявленных решений;
- наблюдать за изменением решения задачи при изменении её условий.

Геометрические понятия

Форма предмета. Понятия: такой же формы, другой формы. Плоские фигуры: точка, линия, отрезок, ломаная, круг; многоугольники и их виды. Луч и прямая как бесконечные плоские фигуры. Окружность (круг). Изображение плоских фигур с помощью линейки, циркуля и от руки. Угол и его элементы вершина, стороны. Виды углов (прямой, острый, тупой). Классификация треугольников (прямоугольные, остроугольные, тупоугольные). Виды треугольников в зависимости от длин сторон (разносторонние, равносторонние, равнобедренные).

Прямоугольник и его определение. Квадрат как прямоугольник. Свойства противоположных сторон и диагоналей прямоугольника. Оси симметрии прямоугольника (квадрата).

Пространственные фигуры: прямоугольный параллелепипед (куб), пирамида, цилиндр, конус, шар. Их распознавание на чертежах и на моделях.

Взаимное расположение фигур на плоскости (отрезков, лучей, прямых, окружностей) в различных комбинациях. Общие элементы фигур. Осевая симметрия. Пары симметричных точек, отрезков, многоугольников. Примеры фигур, имеющих одну или несколько осей симметрии. Построение симметричных фигур на клетчатой бумаге.

Универсальные учебные действия:

- ориентироваться на плоскости и в пространстве (в том числе различать направления движения);
- различать геометрические фигуры;
- характеризовать взаимное расположение фигур на плоскости;
- конструировать указанную фигуру из частей;
- классифицировать треугольники;
- распознавать пространственные фигуры (прямоугольный параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус, шар) на чертежах и на моделях.

Логико-математическая подготовка

Понятия: каждый, какой-нибудь, один из, любой, все, не все; все, кроме.

Классификация множества предметов по заданному признаку. Определение оснований классификации.

Понятие о высказывании. Примеры истинных и ложных высказываний.

Числовые равенства и неравенства как примеры истинных и ложных высказываний.

Составные высказывания, образованные из двух простых высказываний с помощью логических связок «и», «или», «если, то», «неверно, что» и их истинность. Анализ структуры составного высказывания: выделение в нем простых высказываний. Образование составного высказывания из двух простых высказываний.

Простейшие доказательства истинности или ложности данных утверждений. Приведение примеров, подтверждающих или опровергающих данное утверждение.

Решение несложных комбинаторных задач и других задач логического характера (в том числе задач, решение которых связано с необходимостью перебора возможных вариантов.)

Универсальные учебные действия:

- определять истинность несложных утверждений;
- приводить примеры, подтверждающие или опровергающие данное утверждение;
- конструировать алгоритм решения логической задачи;
- делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных;
- конструировать составные высказывания из двух простых высказываний с помощью логических слов-связок и определять их истинность;
- анализировать структуру предъявленного составного высказывания; выделять в нём составляющие его высказывания и делать выводы об истинности или ложности составного высказывания;
- актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий, свойства геометрических фигур).

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счетом, с измерением; фиксирование и анализ полученной информации.

Таблица; строки и столбцы таблицы. Чтение и заполнение таблиц заданной информацией. Перевод информации из текстовой формы в табличную.

Составление таблиц.

Графы отношений. Использование графов для решения учебных задач.

Числовой луч. Координата точки. Обозначение вида А (5).

Координатный угол. Оси координат. Обозначение вида А (2,3).

Простейшие графики. Считывание информации.

Столбчатые диаграммы. Сравнение данных, представленных на диаграммах.

Конечные последовательности (цепочки) предметов, чисел, фигур, составленные по определенным правилам. Определение правила составления последовательности.

Универсальные учебные действия:

- собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами;
- сравнивать и обобщать информацию, представленную в таблицах, на графиках и диаграммах;

- переводить информацию из текстовой формы в табличную.

Планируемые результаты обучения

1. К концу обучения в *первом классе* ученик *научится*:

называть:

- предмет, расположенный левее (правее), выше (ниже) данного предмета, над (под, за) данным предметом, между двумя предметами;
- натуральные числа от 1 до 20 в прямом и в обратном порядке, следующее (предыдущее) при счете число;
- число, большее (меньше) данного числа (на несколько единиц);
- геометрическую фигуру (точку, отрезок, треугольник, квадрат, пятиугольник, куб, шар);

различать:

- число и цифру;
- знаки арифметических действий;
- круг и шар, квадрат и куб;
- многоугольники по числу сторон (углов);
- направления движения (слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх);

читать:

- числа в пределах 20, записанные цифрами;
- записи вида $3 + 2 = 5$, $6 - 4 = 2$, $5 \square 2 = 10$, $9 : 3 = 3$.

сравнивать

- предметы с целью выявления в них сходства и различий;
- предметы по размерам (больше, меньше);
- два числа (больше, меньше, больше на, меньше на);
- данные значения длины;
- отрезки по длине;

воспроизводить:

- результаты табличного сложения любых однозначных чисел;
- результаты табличного вычитания однозначных чисел;
- способ решения задачи в вопросно-ответной форме.

распознавать:

- геометрические фигуры;

моделировать:

— отношения «больше», «меньше», «больше на», «меньше на» с использованием фишек, геометрических схем (графов) с цветными стрелками;

— ситуации, иллюстрирующие арифметические действия (сложение, вычитание, умножение, деление);

— ситуацию, описанную текстом арифметической задачи, с помощью фишек или схематического рисунка;

характеризовать:

— расположение предметов на плоскости и в пространстве;

— расположение чисел на шкале линейки (левее, правее, между);

— результаты сравнения чисел словами «больше» или «меньше»;

— предьявленную геометрическую фигуру (форма, размеры);

— расположение предметов или числовых данных в таблице (верхняя, средняя, нижняя) строка, левый (правый, средний) столбец;

анализировать:

— текст арифметической задачи: выделять условие и вопрос, данные и искомые числа (величины);

— предложенные варианты решения задачи с целью выбора верного или оптимального решения;

классифицировать:

— распределять элементы множеств на группы по заданному признаку;

упорядочивать:

— предметы (по высоте, длине, ширине);

— отрезки в соответствии с их длинами;

— числа (в порядке увеличения или уменьшения);

конструировать:

— алгоритм решения задачи;

— несложные задачи с заданной сюжетной ситуацией (по рисунку, схеме);

контролировать:

— свою деятельность (обнаруживать и исправлять допущенные ошибки);

оценивать:

— расстояние между точками, длину предмета или отрезка (на глаз);

— предьявленное готовое решение учебной задачи (верно, неверно).

решать учебные и практические задачи:

— пересчитывать предметы, выражать числами получаемые результаты;

— записывать цифрами числа от 1 до 20, число нуль;

— решать простые текстовые арифметические задачи (в одно действие);

— измерять длину отрезка с помощью линейки;

- изображать отрезок заданной длины;
- отмечать на бумаге точку, проводить линию по линейке;
- выполнять вычисления (в том числе вычислять значения выражений, содержащих скобки);
- ориентироваться в таблице: выбирать необходимую для решения задачи информацию.

К концу обучения в *первом классе* ученик *может научиться*:

сравнивать:

- разные приёмы вычислений с целью выявления наиболее удобного приема;

воспроизводить:

- способ решения арифметической задачи или любой другой учебной задачи в виде связного устного рассказа;

классифицировать:

- определять основание классификации;

обосновывать:

- приемы вычислений на основе использования свойств арифметических действий;

контролировать деятельность:

- осуществлять взаимопроверку выполненного задания при работе в парах;

решать учебные и практические задачи:

- преобразовывать текст задачи в соответствии с предложенными условиями;
- использовать изученные свойства арифметических действий при вычислениях;
- выделять на сложном рисунке фигуру указанной формы (отрезок, треугольник и др.), пересчитывать число таких фигур;
- составлять фигуры из частей;
- разбивать данную фигуру на части в соответствии с заданными требованиями;
- изображать на бумаге треугольник с помощью линейки;
- находить и показывать на рисунках пары симметричных относительно осей симметрии точек и других фигур (их частей);
- определять, имеет ли данная фигура ось симметрии и число осей;
- представлять заданную информацию в виде таблицы;
- выбирать из математического текста необходимую информацию для ответа на поставленный вопрос.

Содержание курса

№ Содержательная линия	Учебный материал	Кол-во часов	Требования ФГОС Планируемые результаты		Авторская линия (возмож- ность углублен- ия)	
			<i>Универсальные учебные действия</i>	<i>Предметные</i>		
				<i>Знать</i>		<i>Уметь</i>
1. <i>Первоначальные представления о множествах предметов</i>	Сходство и различие предметов. Предметы, обладающие или не обладающие данным свойством. Понятия какой-нибудь, каждый, все, не все, некоторые. Форма предмета.	2ч	-принятие и освоение социальной роли обучающегося, -развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;	Понятия какой-нибудь, каждый, все, не все, некоторые. Форма предмета.	<i>сравнивать:</i> - предметы с целью выделения в них сходства и различия; - предметы по форме, по размерам (больше, меньше)	
2. <i>Отношения между предметами и между множествами предметов</i>	Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости. Соотношения размеров предметов. Понятия больше, меньше, таких же размеров, выше, ниже, длиннее, короче. Равночисленные множества.	17ч	-развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, - развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками -овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;	Понятия больше, меньше, таких же размеров, выше, ниже, длиннее, короче. Равночисленные множества.	<i>Называть:</i> - предмет, расположенный левее (правее), выше (ниже) данного предмета, над (под, за) данным предметом, между двумя предметами.;	
3. <i>Число и счёт</i>	Число и цифра. Названия и последовательность натуральных чисел от 1 до 20. Шкала линейки, микрокалькулятор.	16ч	-освоение начальных форм познавательной и	Названия и последовательность натуральных чисел от 1 до 20.	<i>Называть:</i> -числа от 1 до 20 в прямом и обратном порядке; <i>Различать:</i> -число и цифру, знаки	

	Запись чисел от 1 до 20 цифрами. Число и цифра 0. Сравнение чисел.		личностной рефлексии; -использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;		арифметических действий (+, -, ×, :), шар и куб, круг и квадрат; многоугольники: треугольник, квадрат, пятиугольник Использовать микрокалькулятор и линейку для выполнения вычислительных операций
4. Арифметические действия Свойства сложения и вычитания	Свойство сложения. Перестановка чисел при сложении. Сложение с нулем. Свойства вычитания. Текстовая арифметическая задача. Условие и вопрос задачи. Запись решения и ответа.	32ч	-овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации	Переместительное свойство сложения; свойства вычитания. Понятия: Условие и вопрос задачи	применять: - свойства сложения и вычитания при выполнении вычислений; - правило порядка выполнения действий в выражениях со скобками <i>решать</i> текстовые арифметические задачи; - выполнять табличное сложение и вычитание.
5. Таблица сложения в пределах 10	Число и цифра. Названия и последовательность натуральных чисел от 1 до 20. Шкала линейки, микрокалькулятор. Запись чисел от 1 до 20 цифрами. Число и цифра 0. Сравнение чисел. Табличные случаи прибавления и вычитания 1, 2, 3 и 4. Приемы вычислений.	26ч		Алгоритм прибавления и вычитания однозначных чисел Названия и последовательность натуральных чисел от 1 до 20.	<i>Воспроизводить по памяти:</i> - результаты табличного сложения двух любых однозначных чисел; - результаты табличных случаев вычитания в пределах 10;

<p>6. Таблица сложения однозначных чисел в пределах 20</p>	<p>Прибавление однозначного числа к 10. Табличные случаи сложения и вычитания 2, 3, 4, 5 и 6. Числовые выражения со скобками. Сравнение чисел. Графы отношений. Правило сравнения. Решение текстовых задач на нахождение числа, большего или меньшего данного числа на несколько единиц. Запись решения задач в 2 действия. Прибавление 7, 8 и 9. Арифметическая операция, обратная данной. Вычитание 7, 8 и 9.</p>	<p>29ч</p>		<p>Алгоритм прибавления и вычитания однозначных чисел. Правило сравнения. Понятие: арифметическая операция, обратная данной</p>	<p><i>Использовать модели:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выкладывать или изображать фишки для выбора необходимого арифметического действия при решении задач; <i>решать учебные и практические задачи:</i> - ориентироваться в окружающем пространстве; - выделять из множества один или несколько предметов; - пересчитывать предметы и выражать результат числом; - читать, записанные цифрами числа в пределах 20 и записывать эти числа; - сравнивать множества предметов; - решать текстовые арифметические задачи; - выполнять табличное вычитание. 	
<p>7. Осевая симметрия</p>	<p>Отображение фигур в зеркале. Ось симметрии. Пары симметричных точек, отрезков, многоугольников.</p>	<p>10ч</p>		<p>Понятия: осевая симметрия, ось симметрии</p>	<p><i>решать учебные и практические задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – ориентироваться в окружающем пространстве; <p><i>использовать в практической деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - определение оси симметрии с помощью перегибания. 	
	<p>Итого</p>	<p>132ч</p>				

Календарно-тематическое планирование по математике

№	Тема урока	Кол-во часов	Характеристика деятельности учащихся	Дата урока	коррекц. дата
	Раздел 1. Первоначальные представления о множествах предметов, свойствах и форме предметов.	2			
1-2	Тетрадь №1 Сходство и различие предметов. Сравниваем.	2	<u>Анализировать</u> предметы с целью выявления в них сходства и различия; <u>Выделять</u> из множества один или несколько предметов по заданному признаку. <u>Классифицировать</u> элементы множества		
	Раздел 2. Отношения между предметами и между множествами предметов.	17			
3	Называем по порядку. Слева направо. Справа налево.	1	<u>Характеризовать</u> предметы по форме, по размерам; <u>Анализировать</u> предмет, расположенный левее (правее); <u>Изображать</u> геометрические фигуры с помощью линейки-графарета, копировальной бумаги. <u>Различать</u> понятия: слева направо, справа налево.		
4	Знакомимся с таблицей.	1	<u>Исследовать</u> предметы, расположенные в заданной строке (столбце) <u>Устанавливать</u> пространственные отношения между предметами <u>Моделировать</u> фишками элементы множества		
5	Сравниваем.	1	<u>Выделять</u> элементы множества по заданному признаку <u>Сравнивать</u> предметы по форме, по размерам. <u>Различать</u> понятия: внутри, вне.		
6	Работаем с числами от 1 до 5	1	<u>Различать</u> число и цифру; <u>Устанавливать</u> соответствие между количеством		

			элементов множества и числом <u>Различать</u> понятия: левее, правее		
7	Работаем с числами от 6 до 9	1	<u>Формулировать</u> результат сравнения с использованием слов «длиннее», «короче» <u>Классифицировать</u> фигуры по цвету и форме <u>Моделировать</u> фишками элементы множества <u>Анализировать</u> соответствие между множеством предметов и числом <u>Группировать</u> числа по заданному или самостоятельному установленному правилу.		
8	Конструируем	1	<u>Конструировать</u> фигуры из частей. <u>Развивать</u> геометрическую наблюдательность <u>Различать</u> цифру и число		
9	Учимся выполнять сложение	1	<u>Моделировать</u> ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения <u>Использовать</u> математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия		
10	Находим фигуры	1	<u>Сравнивать</u> целое (четырёхугольник) и его часть (треугольник) <u>Выделять</u> из множества его подмножеств по заданному признаку <u>Развивать</u> геометрическую наблюдательность <u>Устанавливать</u> закономерности и продолжение узора		
11	«Шагаем по линейке». Вправо. Влево.	1	<u>Моделировать</u> ситуации, сформулированной устно <u>Использовать</u> шкалу линейки для порядкового счёта <u>Анализировать</u> предметы в конструкции		
12	Учимся выполнять вычитание	1	<u>Устанавливать</u> соответствия между рисунком и записью		

			<u>Исследовать</u> результаты вычитания с с использованием разрезного материала <u>Контролировать</u> правильность выполнения задания		
13-14	Сравниваем	2	<u>Сравнивать</u> способом составления пар из элементов двух множеств <u>Составлять</u> вопросы к сюжетным картинкам <u>Ориентироваться</u> в понятиях: больше, меньше, поровну <u>Моделировать</u> ситуацию увеличения числа элементов множества		
15-16	Готовимся решать простые задачи	2	<u>Моделировать</u> сюжетную ситуацию <u>Устанавливать</u> соответствия между: рисунком и моделью; рисунком и схемой <u>Конструировать</u> домики по правилу <u>Наблюдать</u> соответствия между текстом и моделью		
17	Складываем числа	1	<u>Моделировать</u> ситуацию: выкладывать или изображать фишки для выбора необходимого арифметического действия <u>Называть</u> числа от 1 до 7 и обратно <u>Составлять</u> записи в соответствии с рисунком и вопросом		
18	Вычитаем числа	1	<u>Различать</u> знаки арифметических действий <u>Моделировать</u> ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения <u>Использовать</u> математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия		
19	Различаем числа и цифры	1	<u>Различать</u> цифры и числа <u>Моделировать</u> состав числа 9 <u>Анализировать</u> образец и расположение геометрических фигур в прямоугольной таблице		
	Раздел 3. Число и счёт	16			

20	Знакомство с числом и цифрой 0	1	<u>Сравнивать</u> изученные числа с 0 <u>Устанавливать</u> закономерности в записи и написании цифр в соответствии с установленной закономерностью <u>Анализировать</u> схему и рисунок		
21	Измеряем длину в сантиметрах	1	<u>Составить</u> алгоритм измерения длины отрезка <u>Моделировать</u> состав числа 7 <u>Составлять</u> вопросы и записи к сюжетным картинкам		
22.	Измеряем длину в сантиметрах	1	<u>Составить</u> алгоритм измерения длины отрезка <u>Моделировать</u> состав числа 7 <u>Составлять</u> вопросы и записи к сюжетным картинкам		
23	<u>Тетрадь №2</u> Увеличение уменьшение числа на 1.	1	<u>Различать</u> цифру и число <u>Моделировать</u> ситуацию увеличения или уменьшения числа на 1 <u>Использовать</u> разные способы получения результата арифметического действия		
24	Увеличение уменьшение числа на 2.	1	<u>Анализировать</u> записи вида: $3+2=5$ <u>Различать</u> цифру и число <u>Моделировать</u> ситуацию увеличения или уменьшения числа на 2 <u>Использовать</u> разные способы получения результата арифметического действия		
25	Работаем с числом 10	1	<u>Моделировать</u> ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения <u>Контролировать</u> и осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия		
26	Измеряем длину в дециметрах	1	<u>Измерять</u> длину предмета с помощью линейки. <u>Изображать</u> отрезок заданной длины <u>Сравнивать</u> длину предмета « на глаз», проверять с		

			помощью измерения		
27.	Знакомство с многоугольниками	1	<u>Называть</u> фигуру, изображённую на рисунке <u>Различать</u> многоугольники: треугольник, квадрат, пятиугольник. <u>Анализировать</u> образец и выполнение задания по образцу		
28	Знакомство с задачей. Рассмотрение условия и вопроса как обязательных элементов задачи.	1	<u>Действовать</u> по заданному и самостоятельно составленному плану решения задачи <u>Использовать</u> геометрические образы для решения задачи <u>Презентовать</u> различные способы рассуждения		
29	Составляем и решаем простые задачи	1	<u>Действовать</u> по заданному и самостоятельно составленному плану решения задачи <u>Использовать</u> геометрические образы для решения задачи <u>Презентовать</u> различные способы рассуждения		
30	Составляем и решаем простые задачи	1	<u>Действовать</u> по заданному и самостоятельно составленному плану решения задачи <u>Использовать</u> геометрические образы для решения задачи <u>Презентовать</u> различные способы рассуждения		
31	Знакомимся и работаем с числами от 11 до 20	1	<u>Анализировать</u> состав числа второго десятка; <u>Представлять</u> числа в виде суммы разрядных слагаемых. <u>Моделировать</u> изученные арифметические зависимости		
32	Знакомимся и работаем с числами от 11 до 20	1	<u>Анализировать</u> состав числа второго десятка; <u>Представлять</u> числа в виде суммы разрядных слагаемых. <u>Моделировать</u> изученные арифметические зависимости		

33	Измеряем длину в дециметрах и сантиметрах	1	<u>Применять</u> разные единицы измерения предметов: см и дм.; <u>Сравнивать</u> предметы по их длине <u>Исследовать</u> ситуации, требующие сравнения чисел и величин, их упорядочения		
34	Составляем задачи с заданной сюжетной ситуацией (по рисунку, к схеме)	1	<u>Моделировать</u> ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения <u>Контролировать</u> и осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия		
35	Работаем с числами от 1 до 20	1	<u>Анализировать</u> состав числа второго десятка; <u>Представлять</u> числа в виде суммы разрядных слагаемых. <u>Моделировать</u> изученные арифметические зависимости <u>Оценивать</u> правильность составления числовой последовательности		
	Раздел 4. Арифметические действия Свойства сложения и вычитания	32			
36	Учимся выполнять умножение	1	<u>Различать</u> знаки арифметических действий; <u>Контролировать</u> и осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия		
37	Учимся выполнять умножение	1	<u>Различать</u> знаки арифметических действий; <u>Контролировать</u> и осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия		
38	Составляем и решаем текстовые задачи	1	<u>Моделировать</u> сюжетную ситуацию <u>Действовать</u> по заданному и самостоятельно составленному плану решения задачи <u>Наблюдать</u> за изменением решения задачи при изменении её условия		
39	Работаем с числами от 1 до 20	1	<u>Моделировать</u> состав чисел 9 и 10 с учётом		

			дополнительного условия <u>Сравнить</u> записи арифметических действий <u>Контролировать</u> и осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия		
40	Умножаем числа	1	<u>Прогнозировать</u> результат вычисления <u>Контролировать</u> и осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия		
41	Умножаем числа	1	<u>Прогнозировать</u> результат вычисления <u>Контролировать</u> и осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия		
42.	Решаем задачи на увеличение числа (на несколько единиц)	1	<u>Моделировать</u> сюжетную ситуацию <u>Действовать</u> по заданному и самостоятельно составленному плану решения задачи <u>Наблюдать</u> за изменением решения задачи при изменении её условия		
43	Решаем задачи на уменьшение числа (на несколько единиц)	1	<u>Моделировать</u> сюжетную ситуацию <u>Действовать</u> по заданному и самостоятельно составленному плану решения задачи <u>Наблюдать</u> за изменением решения задачи при изменении её условия		
44.	Проверяем, верно ли... Объяснение ответа (разными способами)	1	<u>Моделировать</u> поиск ответа на вопрос «Верно ли, что..?» <u>Использовать</u> объяснение ответа разными способами <u>Презентовать</u> различные способы рассуждения		
45.	Учимся выполнять деление	1	<u>Прогнозировать</u> результат вычисления <u>Контролировать</u> и осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия <u>Моделировать</u> сюжетную ситуацию		

			<u>Действовать</u> по заданному и самостоятельно составленному плану решения задачи		
46.	Делим числа	1	<u>Прогнозировать</u> результат вычисления <u>Контролировать</u> и осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия <u>Моделировать</u> сюжетную ситуацию <u>Действовать</u> по заданному и самостоятельно составленному плану решения задачи		
47.	Делим числа	1	<u>Прогнозировать</u> результат вычисления <u>Контролировать</u> и осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия <u>Моделировать</u> сюжетную ситуацию <u>Действовать</u> по заданному и самостоятельно составленному плану решения задачи		
48.	Сравниваем. Разные способы сравнения	1	<u>Сравнивать</u> числа, выражая результат сравнения словами «больше» или «меньше»; <u>Использовать</u> разные приёмы записи результата сравнения		
49	Работаем с числами	1	<u>Составлять</u> модель числа <u>Группировать</u> числа по заданному правилу		
50.	Решаем задачи на разностное сравнение.	1	<u>Моделировать</u> ситуацию для выбора необходимого арифметического действия; <u>Наблюдать</u> за изменением решения задачи при изменении её условия <u>Контролировать</u> и устранять ошибки логического и арифметического характера		
51.	Складываем и вычитаем числа	1	<u>Сравнивать</u> и классифицировать записи числовых выражений		

			<u>Моделировать</u> разные ситуации расположения объектов в пространстве и на плоскости		
52.	Складываем и вычитаем числа	1	<u>Сравнивать</u> и классифицировать записи числовых выражений <u>Моделировать</u> разные ситуации расположения объектов в пространстве и на плоскости		
53.	Умножаем и делим числа	1	<u>Различать</u> знаки арифметических действий «х», «:»; <u>Прогнозировать</u> результат вычисления <u>Контролировать</u> и осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия		
54.	Решаем задачи разными способами	1	<u>Моделировать</u> сюжетную ситуацию <u>Действовать</u> по заданному и самостоятельно составленному плану решения задачи <u>Наблюдать</u> за изменением решения задачи при изменении её условия		
55	Закрепление по теме: «Решаем задачи разными способами»	1	<u>Моделировать</u> сюжетную ситуацию <u>Действовать</u> по заданному и самостоятельно составленному плану решения задачи <u>Наблюдать</u> за изменением решения задачи при изменении её условия		
56	Закрепление по теме: «Решаем задачи разными способами»	1	<u>Моделировать</u> сюжетную ситуацию <u>Действовать</u> по заданному и самостоятельно составленному плану решения задачи <u>Наблюдать</u> за изменением решения задачи при изменении её условия <u>Планировать</u> решение задачи		
57	Закрепление по теме: «Складываем и вычитаем числа»	1	<u>Моделировать</u> ситуацию для выбора необходимого арифметического действия; <u>Наблюдать</u> за изменением решения задачи при изменении её условия <u>Контролировать</u> и устранять ошибки логического и арифметического характера		

58	Закрепление по теме: «Складываем и вычитаем числа»	1	<u>Моделировать</u> ситуацию для выбора необходимого арифметического действия; <u>Наблюдать</u> за изменением решения задачи при изменении её условия <u>Контролировать</u> и устранять ошибки логического и арифметического характера		
59	Закрепление по теме: «Решаем задачи на разностное сравнение».	1	<u>Моделировать</u> сюжетную ситуацию <u>Действовать</u> по заданному и самостоятельно составленному плану решения задачи <u>Наблюдать</u> за изменением решения задачи при изменении её условия <u>Планировать</u> решение задачи		
60	Закрепление по теме: «Решаем задачи на разностное сравнение».	1	<u>Моделировать</u> сюжетную ситуацию <u>Действовать</u> по заданному и самостоятельно составленному плану решения задачи <u>Наблюдать</u> за изменением решения задачи при изменении её условия <u>Планировать</u> решение задачи		
61	Закрепление по теме: «Решаем задачи на разностное сравнение».	1	<u>Моделировать</u> сюжетную ситуацию <u>Действовать</u> по заданному и самостоятельно составленному плану решения задачи <u>Наблюдать</u> за изменением решения задачи при изменении её условия <u>Планировать</u> решение задачи		
62	Складываем и вычитаем числа	1	<u>Моделировать</u> сюжетную ситуацию <u>Действовать</u> по заданному и самостоятельно составленному плану решения задачи <u>Наблюдать</u> за изменением решения задачи при изменении её условия <u>Планировать</u> решение задачи		
63	Закрепление по теме: «Складываем и вычитаем числа»	1	<u>Моделировать</u> сюжетную ситуацию <u>Действовать</u> по заданному и самостоятельно составленному плану решения задачи		

			<u>Наблюдать</u> за изменением решения задачи при изменении её условия <u>Планировать</u> решение задачи		
64-65	<u>Тетрадь №3</u> Перестановка чисел при сложении	1	<u>Моделировать</u> свойства сложения; <u>Анализировать</u> выбор необходимого арифметического действия; <u>Группировать</u> числа по заданному правилу		
66	Шар. Куб	1	<u>Различать</u> куб и квадрат; <u>Изготавливать</u> модели геометрических фигур <u>Конструировать</u> простейшие высказывания с помощью логических связей		
67	Шар. Куб	1	<u>Различать</u> куб и квадрат; <u>Изготавливать</u> модели геометрических фигур <u>Конструировать</u> простейшие высказывания с помощью логических связей		
	Раздел 5. Таблица сложения в пределах 10	26			
68	Сложение с числом 0	1	<u>Моделировать</u> ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения <u>Контролировать</u> и осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия		
69	Сложение с числом 0	1	<u>Моделировать</u> ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения <u>Контролировать</u> и осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия		
70	Свойства вычитания	1	<u>Анализировать</u> компоненты при вычитании (уменьшаемое, вычитаемое, разность) <u>Моделировать</u> применение свойства вычитания.		
71	Свойства вычитания	1	<u>Анализировать</u> компоненты при вычитании (уменьшаемое, вычитаемое, разность) <u>Моделировать</u> применение свойства вычитания		

72	Вычитание числа 0	1	<u>Различать</u> цифру и число <u>Моделировать</u> ситуацию вычитания числа 0 <u>Использовать</u> разные способы получения результата арифметического действия		
73	Вычитание числа 0	1	<u>Различать</u> цифру и число <u>Моделировать</u> ситуацию вычитания числа 0 <u>Использовать</u> разные способы получения результата арифметического действия		
74	Повторение по теме «Свойства арифметических действий»	1	<u>Моделировать</u> сюжетную ситуацию <u>Действовать</u> по заданному и самостоятельно составленному плану решения задачи <u>Наблюдать</u> за изменением решения задачи при изменении её условия <u>Планировать</u> решение задачи		
75	Деление на группы по несколько предметов	1	<u>Классифицировать</u> предметы по заданным признакам. <u>Сравнивать</u> предметы в целях выявления в них сходства и различия		
76	Повторение по теме «Свойства арифметических действий»	1	<u>Моделировать</u> сюжетную ситуацию <u>Действовать</u> по заданному и самостоятельно составленному плану решения задачи <u>Наблюдать</u> за изменением решения задачи при изменении её условия <u>Планировать</u> решение задачи		
77	Повторение по теме «Свойства арифметических действий»	1	<u>Моделировать</u> сюжетную ситуацию <u>Действовать</u> по заданному и самостоятельно составленному плану решения задачи <u>Наблюдать</u> за изменением решения задачи при изменении её условия <u>Планировать</u> решение задачи		
78	Сложение с числом 10	1	<u>Сравнивать</u> число, большее данного на несколько единиц <u>Моделировать</u> состав чисел 2,3,4,5,6;		

			<u>Складывать</u> и вычитать число по частям.		
79	Сложение с числом 10	1	<u>Сравнивать</u> число, большее данного на несколько единиц <u>Моделировать</u> состав чисел 2,3,4,5,6; <u>Складывать</u> и вычитать число по частям.		
80	Прибавление и вычитание 1	1	<u>Воспроизводить</u> по памяти результаты табличного сложения и вычитания числа 1; <u>Характеризовать</u> явления и события с использованием чисел и величин		
81	Прибавление и вычитание 1	1	<u>Воспроизводить</u> по памяти результаты табличного сложения и вычитания числа 1; <u>Характеризовать</u> явления и события с использованием чисел и величин		
82	Прибавление числа 2	1	<u>Различать</u> цифру и число <u>Моделировать</u> ситуацию увеличения числа на 2 <u>Использовать</u> разные способы получения результата арифметического действия		
83	Прибавление числа 2	1	<u>Различать</u> цифру и число <u>Моделировать</u> ситуацию увеличения числа на 2 <u>Использовать</u> разные способы получения результата арифметического действия		
84	Вычитание числа 2	1	<u>Воспроизводить</u> по памяти результаты табличного вычитания числа 2; <u>Устанавливать</u> соответствия между рисунком и записью <u>Исследовать</u> результаты вычитания с использованием разрезного материала <u>Контролировать</u> правильность выполнения задания		
85	Вычитание числа 2	1	<u>Воспроизводить</u> по памяти результаты табличного вычитания числа 2; <u>Устанавливать</u> соответствия между рисунком и записью <u>Исследовать</u> результаты вычитания с с		

			использованием разрезного материала <u>Контролировать</u> правильность выполнения задания		
86	Прибавление числа 3	1	<u>Различать</u> цифру и число <u>Моделировать</u> ситуацию увеличения числа на 3 <u>Использовать</u> разные способы получения результата арифметического действия		
87	Прибавление числа 3	1	<u>Различать</u> цифру и число <u>Моделировать</u> ситуацию увеличения числа на 3 <u>Использовать</u> разные способы получения результата арифметического действия		
88	Вычитание числа 3	1	<u>Анализировать</u> и применять табличные случаи вычитания 1,2,3; <u>Моделировать</u> состав чисел 2,3.		
89	Вычитание числа 3	1	<u>Анализировать</u> и применять табличные случаи вычитания 1,2,3; <u>Моделировать</u> состав чисел 2,3.		
90	Прибавление числа 4	1	<u>Прогнозировать</u> результат вычисления <u>Контролировать</u> и осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия <u>Моделировать</u> сюжетную ситуацию <u>Действовать</u> по заданному и самостоятельно составленному плану решения задачи		
91	Прибавление числа 4	1	<u>Прогнозировать</u> результат вычисления <u>Контролировать</u> и осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия <u>Моделировать</u> сюжетную ситуацию <u>Действовать</u> по заданному и самостоятельно составленному плану решения задачи		
92	Вычитание числа 4	1	<u>Анализировать</u> и применять табличные случаи		

			вычитания 1,2,3; <u>Моделировать</u> состав чисел 2,3. <u>Контролировать</u> и осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия		
93	Вычитание числа 4	1	<u>Анализировать</u> и применять табличные случаи вычитания 1,2,3; <u>Моделировать</u> состав чисел 2,3. <u>Контролировать</u> и осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия		
	Раздел 6. Таблица сложения однозначных чисел в пределах 20	29			
94	Прибавление и вычитание однозначного числа второго десятка без перехода через разряд и с переходом через разряд	1	<u>Сравнивать</u> разные способы вычисления, выбирать удобный. <u>Использовать</u> математическую терминологию при записи и выполнении арифметических действий		
95	Прибавление и вычитание однозначного числа второго десятка без перехода через разряд и с переходом через разряд	1	<u>Сравнивать</u> разные способы вычисления, выбирать удобный. <u>Использовать</u> математическую терминологию при записи и выполнении арифметических действий		
96	Прибавление и вычитании е числа 5	1	<u>Различать</u> число и цифру <u>Анализировать</u> приёмы вычислений: название одного, двух, трёх следующих за данным числом (предшествующих данному числу) чисел.		
97	Прибавление и вычитании е числа 5	1	<u>Различать</u> число и цифру <u>Анализировать</u> приёмы вычислений: название одного, двух, трёх следующих за данным числом (предшествующих данному числу) чисел.		
98	Прибавление и вычитании е числа 6	1	<u>Различать</u> число и цифру <u>Анализировать</u> приёмы вычислений: название		

			одного, двух, трёх следующих за данным числом (предшествующих данному числу) чисел.		
99	Прибавление и вычитание числа 6	1	<u>Различать</u> число и цифру <u>Анализировать</u> приёмы вычислений: название одного, двух, трёх следующих за данным числом (предшествующих данному числу) чисел.		
100	Повторение изученного по теме « Прибавление и вычитание чисел второго десятка с переходом через разряд»	1	<u>Сравнивать</u> разные способы вычисления, выбирать удобный. <u>Использовать</u> математическую терминологию при записи и выполнении арифметических действий		
101	Повторение изученного по теме « Прибавление и вычитание чисел второго десятка с переходом через разряд»	1	<u>Сравнивать</u> разные способы вычисления, выбирать удобный. <u>Использовать</u> математическую терминологию при записи и выполнении арифметических действий		
102	Сравнение чисел	1	<u>Моделировать</u> по памяти результаты табличных случаев сложения и вычитания <u>Сравнивать</u> два числа, характеризуя результат сравнения словами «больше», «меньше», «больше на», «меньше на».		
103	Сравнение чисел	1	<u>Моделировать</u> по памяти результаты табличных случаев сложения и вычитания <u>Сравнивать</u> два числа, характеризуя результат сравнения словами «больше», «меньше», «больше на», «меньше на».		
104	Сравнение. Результат сравнения	1	<u>Изображать</u> результаты сравнения в виде графов с цветными стрелками; <u>Применять</u> понятия: «больше», «меньше», «больше на», «меньше на». <u>Характеризовать</u> явления и события с использованием чисел и величин		
105	На сколько больше или меньше?	1	<u>Решать</u> текстовые арифметические задачи <u>Сравнивать</u> два числа, характеризуя результат сравнения словами «больше», «меньше», «больше		

			на», «меньше на».		
106	На сколько больше или меньше?	1	<u>Решать</u> текстовые арифметические задачи <u>Сравнивать</u> два числа, характеризуя результат сравнения словами «больше», «меньше», «больше на», «меньше на».		
107	Увеличение числа на несколько единиц.	1	<u>Прогнозировать</u> результат вычисления <u>Различать</u> число и цифру <u>Сравнивать</u> предметы по форме		
108	Увеличение числа на несколько единиц.	1	<u>Прогнозировать</u> результат вычисления <u>Различать</u> число и цифру <u>Сравнивать</u> предметы по форме		
109	Уменьшение числа на несколько единиц.	1	<u>Моделировать</u> свойства вычитания: из меньшего числа нельзя вычесть большее. <u>Наблюдать</u> за тем, что разность двух одинаковых чисел равна 0.		
110	Уменьшение числа на несколько единиц.	1	<u>Моделировать</u> свойства вычитания: из меньшего числа нельзя вычесть большее. <u>Наблюдать</u> за тем, что разность двух одинаковых чисел равна 0.		
111	Повторение изученного материала по теме «Сравнение чисел»	1	<u>Моделировать</u> свойства вычитания: из меньшего числа нельзя вычесть большее. <u>Наблюдать</u> за тем, что разность двух одинаковых чисел равна 0.		
112	Повторение изученного материала по теме «Сравнение чисел»	1	<u>Моделировать</u> свойства вычитания: из меньшего числа нельзя вычесть большее. <u>Наблюдать</u> за тем, что разность двух одинаковых чисел равна 0.		
113	Прибавление чисел 7, 8, 9.	1	<u>Анализировать</u> и применять табличные случаи вычитания 1,2,3,4,5,6,7,8,9; <u>Моделировать</u> состав чисел 2,3. <u>Контролировать</u> и осуществлять пошаговый		

			контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия		
114	Прибавление чисел 7, 8, 9.	1	<u>Анализировать</u> и применять табличные случаи вычитания 1,2,3,4,5,6,7,8,9; <u>Моделировать</u> состав чисел 2,3. <u>Контролировать</u> и осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия		
115	Вычитание чисел 7, 8, 9.	1	<u>Моделировать</u> ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения <u>Использовать</u> математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия		
116	Вычитание чисел 7, 8, 9.	1	<u>Моделировать</u> ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения <u>Использовать</u> математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия		
117	Связь вычитания со сложением	1	<u>Моделировать</u> сюжетную ситуацию <u>Действовать</u> по заданному и самостоятельно составленному плану решения задачи		
118	Повторение материала по теме «Сложение и вычитание чисел второго десятка с переходом через разряд»	1	<u>Сравнивать</u> разные способы вычисления, выбирать удобный. <u>Использовать</u> математическую терминологию при записи и выполнении арифметических действий		
119	Сложение и вычитание. Скобки.	1	<u>Моделировать</u> сюжетную ситуацию <u>Действовать</u> по заданному и самостоятельно составленному плану решения задачи		
120	Сложение и вычитание. Скобки.	1	<u>Моделировать</u> сюжетную ситуацию <u>Действовать</u> по заданному и самостоятельно составленному плану решения задачи		

121	Сложение и вычитание. Скобки.	1	<u>Моделировать</u> сюжетную ситуацию <u>Действовать</u> по заданному и самостоятельно составленному плану решения задачи		
122	Диагностическая работа по теме «Сложение и вычитание чисел второго десятка с переходом через разряд»	1	Проверить знания		
	Раздел 7. Осевая симметрия	10			
123	Зеркальное отражение предметов	1	<u>Контролировать</u> последовательность действий при построении фигур, правильность и аккуратность записи. <u>Использовать</u> алгоритм порядка действий при решении примеров		
124	Зеркальное отражение предметов	1	<u>Контролировать</u> последовательность действий при построении фигур, правильность и аккуратность записи. <u>Использовать</u> алгоритм порядка действий при решении примеров		
125	Симметрия	1	<u>Моделировать</u> фигуру, симметричную данной. <u>Различать</u> знаки арифметических действий		
126	Симметрия	1	<u>Моделировать</u> фигуру, симметричную данной. <u>Различать</u> знаки арифметических действий		
127	Оси симметрии фигуры	1	<u>Контролировать</u> последовательность действий при построении фигур, правильность и аккуратность записи. <u>Использовать</u> алгоритм порядка действий при решении примеров		
128	Оси симметрии фигуры	1	<u>Контролировать</u> последовательность действий при построении фигур, правильность и аккуратность записи. <u>Использовать</u> алгоритм порядка действий при решении примеров		

129	Повторение материала по теме «Сложение и вычитание чисел второго десятка с переходом через разряд»	1	<u>Использовать</u> изученные математические действия при решении задач <u>Применять</u> свойства сложения и вычитания при выполнении действий <u>Контролировать</u> последовательность действий при решении задач		
130	Повторение материала по теме «Сложение и вычитание чисел второго десятка с переходом через разряд»	1	<u>Использовать</u> изученные математические действия при решении задач <u>Применять</u> свойства сложения и вычитания при выполнении действий <u>Контролировать</u> последовательность действий при решении задач		
131	Повторение материала по теме «Сложение и вычитание чисел второго десятка с переходом через разряд»	1	<u>Использовать</u> изученные математические действия при решении задач <u>Применять</u> свойства сложения и вычитания при выполнении действий <u>Контролировать</u> последовательность действий при решении задач		
132	Повторение по теме: «Сложение и вычитание. Скобки»	1	<u>Использовать</u> изученные математические действия при решении задач <u>Применять</u> свойства сложения и вычитания при выполнении действий <u>Контролировать</u> последовательность действий при решении задач		
	Итого:	132ч			

УМК к данной программе

Учебники:

Е.Э Кочурова, В.Н.Рудницкая, О.А Рыдзе Математика: 1 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. . - М.: Вентана-Граф, 2011.

Е.Э Кочурова Математика: 1 класс: рабочая тетрадь № 1,№2 для учащихся общеобразовательных учреждений Е. Э. Кочурова. - М.: Вентана-Граф, 2014.

В.Н.Рудницкая Математика: 1 класс: рабочая тетрадь № 3 для учащихся общеобразовательных учреждений Е. Э. Кочурова. - М.: Вентана-Граф, 2014

Дополнительная литература:

Е.Э Кочурова, В.Н.Рудницкая, О.А Рыдзе Математика. Методические комментарии - М.: Вентана-Граф, 2011

Электронный образовательный ресурс 1 класс Математика - М.: Вентана-Граф, 2011

Для реализации данной программы используется следующее **учебно-методическое обеспечение:**

1. Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа XXI века».Программа по математике В.Н.Рудницкой. М.: Вентана - Граф, 2010
2. Рудницкая В.Н.Математика. 1-4 кл
3. Рудницкая В.Н. Математика. 1 класс: методика обучения/ В.Н. Рудницкая, Е.Э. Кочурова, О.А. Рыдзе.- М.: Вентана - Граф, 2010.
4. Рудницкая В.Н., Юдачёва Т.В. Математика в начальной школе: проверочные и контрольные работы. - М.: Вентана - Граф, 2008.
5. Математика. 1-4 классы. Тесты.- Фирма «1с»
6. Электронный учебно-методический комплекс «Новая начальная школа». Сайт единой цифровой образовательной коллекции <http://school-collection.edu.ru>

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по окружающему миру

1 класс

УМК «Начальная школа XXI века»
под редакцией профессора Н.Ф.Виноградовой

Пояснительная записка

Количество часов: всего-66часов, в неделю-2 часа

Рабочая программа составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта Начального Общего Образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, примерной программы начального общего образования по окружающему миру и авторской программы Н. Ф. Виноградова *Окружающий мир* Класс:1–М: Вентана-Граф, 2013,

Место учебного предмета в учебном плане

Согласно базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ на изучение предмета «Окружающий мир» в начальной школе выделяется 270 ч, из них в 1 классе- 66ч (2 ч в неделю, 33 учебных недели), во 2,3,4 классах по 68 ч (2 ч в неделю, 34 учебных недели в каждом классе)

Цели и задачи курса

Основная цель обучения предмету *Окружающий мир* в начальной школе — представить в обобщенном виде культурный опыт человечества, систему его отношений с природой и обществом и на этой основе формировать у младшего школьника понимание общечеловеческих ценностей и конкретный социальный опыт, умения применять правила взаимодействия во всех сферах окружающего мира. В данном контексте к общечеловеческим ценностям относятся: экологически ценные правила взаимодействия со средой обитания;

нравственный портрет и духовное богатство человека современного общества; исторический аспект «складывания» общерусской культуры, развитие национальных традиций, взаимосвязь и взаимодействие культур народов России.

В последние годы в среде практических работников появилось осознание важности изучения окружающего мира не только для дальнейшего успешного обучения, но для интеллектуального и особенно для духовно-нравственного развития младших школьников. Эта позиция зафиксирована и в стандарте второго поколения, где цели изучения этого предмета объединяют его вклад в процесс воспитания школьника. Особое значение этой предметной области состоит в формировании целостного взгляда на окружающую социальную и природную среду, место человека в ней, познании учащимся самого себя, своего «Я».

В основе построения курса лежат следующие **принципы**:

1. **Принцип интеграции** – соотношение между естественнонаучными знаниями и знаниями, отражающими различные виды человеческой деятельности и систему общественных отношений.
2. **Педагогический принцип** – определяет наиболее актуальные для ребенка этого возраста знания, необходимых для его индивидуального, психического и личностного развития, а также последующего успешного обучения; предоставление каждому школьнику возможности удовлетворить свои познавательные интересы, проявить свои склонности и таланты.
3. **Культурологический принцип** – понимается как обеспечение широкого эрудиционного фона обучения, что дает возможность развивать общую культуру школьника, его возрастную эрудицию. В программе 3-4 классов для реализации этого принципа введен специальный раздел «Расширение кругозора школьников».
4. **Принцип экологизации** – определяется социальной значимостью решения задачи экологического образования младшего школьника при ознакомлении его с окружающим миром. Этот принцип реализуется через формирование у школьников элементарного умения предвидеть последствия своего поведения, сравнивать свои действия с установленными нормами поведения в окружающей среде.
5. **Принцип поступательности** – обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения, возможность успешного изучения соответствующих естественнонаучных и гуманитарных предметов в среднем звене школы.
6. **Краеведческий принцип** – обязывает учителя при изучении природы и общественных явлений широко использовать местное окружение, проводить экскурсии на природу, в места трудовой деятельности людей, в краеведческий, исторический музей и т.п.

Отбор конкретного естественнонаучного и обществоведческого содержания обучения подчинялся определенным требованиям.

1. Центральной идеей, на которой строится интеграция разных знаний, является раскрытие роли человека в природе и обществе, прослеживание становления трудовой деятельности людей, история развития культуры общества. Эти знания от класса к классу расширяются и углубляются, наполняются новыми понятиями и терминами.
2. При отборе понятий, которые должен усвоить младший школьник к концу обучения в начальной школе, учитывалось следующее:
 - уровень представлений, накопленных ребенком на эмпирической уровне, в том числе в дошкольном детстве;
 - необходимость постепенного и последовательного перевода ученика с этапа общей ориентировки в термине или понятии на этап осознания существенных его характеристик;

- зависимость усвоения понятия от уровня сформированности логической связной речи, коммуникативных умений, обеспечивающих развитие у младших школьников представлений о языке науки конкретной образовательной области, осознанное оперирование усвоенными терминами и понятиями;
 - преемственность и перспективность в предъявлении терминологии и понятийного аппарата, то есть реализацию пропедевтического значения этапа начального образования, формирование готовности к дальнейшему усвоению научных понятий.
3. Конструирование содержания программы предполагало связь теоретических сведений с деятельностью по их практическому применению, что определило необходимость дать в программе перечень экскурсий, опытов, практических работ.

Особенности содержательных линий

- **Человек как биологическое существо:** чем человек отличается от других живых существ, индивидуальность человека, здоровье и образ его жизни, знание себя как необходимое условие эмоционального благополучия и успешной социализации. Темы: «Ты — первоклассник», «Твое здоровье» (1 класс); «Кто ты такой» (2 класс); «Земля — наш общий дом» (3 класс), «Человек — биологическое существо (организм)» (4 класс)
 - **Человек и другие люди:** может ли человек жить один, как нужно относиться к другим людям, правила культурного поведения и почему их нужно выполнять. Темы: «Ты — первоклассник», «Мы и вещи» (1 класс); «Кто живет рядом с тобой» (2 класс); «Каким был человек в разные времена (исторические эпохи)» (3 класс); «Человек и общество» (4 класс).
 - **Человек и мир природы:** что такое природа, может ли человек жить без природы, почему люди должны беречь природу. Темы: «Родная природа» (1 класс), «Мы — жители Земли» (2 класс); «Человек — биологическое существо (организм)» (4 класс).
 - **Человек и общество:** чем богата и знаменита родная страна, почему гражданин любит свою Родину, что это значит «любить Родину», семья как ячейка общества. Темы: «Родная страна» (1 класс); «Твоя Родина — Россия» (2 класс), «Как трудились люди в разные времена (исторические эпохи)» (3 класс), «Человек и общество, в котором он живет» (4 класс).
 - **История родной страны:** как рождалось и развивалось наше государство, какие важнейшие события произошли в его истории, как развивалась экономика, техника, культура и искусство в нашей стране. Темы: «Путешествие в прошлое» (2 класс), «Каким был человек в разные времена (исторические эпохи)», «Как трудились люди в разные времена (исторические эпохи)» (3 класс), «Человек и общество, в котором он живет» (4 класс). Представленная в программе логика изложения содержания образования в рамках предмета *Окружающий мир* адекватно отражается и в средствах обучения. Важнейшая особенность содержания предмета рассматриваемого учебного курса — *определенность, жизненность, реальность* всех воспринимаемых явлений, тогда как в других учебных предметах создаются, в основном, искусственные — (учебные) ситуации, которые, «в чистом виде» в жизни не встречаются. Это объясняет особую уникальность уроков познания земного мира: обеспечение развития многих интеллектуальных умений, которые с успехом могут использоваться при изучении других предметов. Причем эта особенность процесса изучения мира распространяется на все его стороны — природу и общество, предметный мир и человека, его деятельность и творчество. Эта особенность предмета продиктовала две технологические позиции, представленные в средствах обучения:

- 1) организацию целенаправленной деятельности восприятия (наблюдения, опыты и пр.);
- 2) усиление внимания к поисковой и исследовательской деятельности учащихся.

Исходя из этого, обучение требует от учителя использования различных организационных форм, часть которых проходит вне классной комнаты (на пришкольном участке, в парке и на водоеме, в учреждении культуры и т.д.). Логика построения процесса изучения *Окружающего мира* на уроках в классе (обучение идет с использованием учебника и рабочих тетрадей) направлена на создание (конструирование) учителем ситуаций удивления, вопроса, предвидения, предположения, которые становятся основой для появления у обучающегося мотива познавательной деятельности и успешного учебного диалога.

Программа предусматривает проведение уроков обобщения. Их цель: оживить знания школьника, систематизировать их, создать стройную картину определенного исторического периода развития нашего государства. Особенно важны уроки обобщения в четвертом классе, именно здесь систематизируются знания, полученные за все четыре года обучения, и создается возможность четко представить обобщенное видение исторических эпох:

«Древняя Русь», «Московское государство», «Россия», «Советская Россия», «Современная Россия».

К учебнику разработаны рабочие тетради, в которых представлены поисковые, исследовательские и творческие задания.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

- Природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества.
- Культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всем многообразии ее форм.
- Наука как часть культуры, отражающая человеческое стремление к истине, к познанию закономерностей окружающего мира природы и социума.
- Искусство как часть культуры, отражение духовного мира человека, один из способов познания человеком самого себя, природы и общества.
- Человечество как многообразие народов, культур, религий.
- Международное сотрудничество как основа мира на Земле.
- Патриотизм как одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающейся в любви в России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.
- Социальная солидарность как признание свободы личной и национальной, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.
- Гражданственность как личная сопричастность идеям правового государства, гражданского общества, свободы совести и вероисповедания, национально – культурного многообразия России и мира.
- Семья как основа духовно – нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно – ценностных традиций народов России от поколения к поколению и жизнеспособности российского общества.
- Труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности.

- Традиционные российские религии и межконфессиональный диалог как основа духовно – нравственной консолидации российского общества.
- ЗОЖ в единстве составляющих: здоровье физическое, психическое, духовно - и социально – нравственное.
- Нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историко– культурному наследию, к самому себе и окружающим людям.

Результаты изучения учебного предмета

Таким образом, изучение *Окружающего мира* позволяет достичь **личностных, предметных и метапредметных результатов** обучения, т.е. реализовать социальные и образовательные цели естественнонаучного и обществоведческого образования младших школьников.

Личностные цели представлены двумя группами целей. Одна группа относится к личности субъекта обучения, его новым социальным ролям, которые определяются новым статусом ребенка как ученика и школьника. Это:

- готовность и способность к саморазвитию и самообучению;
- достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;
- личностные качества, позволяющие успешно осуществлять учебную деятельность и взаимодействие с ее участниками.

Другая группа целей передает социальную позицию школьника, сформированность его ценностного взгляда на окружающий мир. Это:

- формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в объединении народов, в современном мире, в развитии общемировой культуры; понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные достижения;
- воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от возраста, национальности, вероисповедания;
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения в природе, обществе, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- формирование основ экологической культуры, понимание ценности любой жизни, освоение правил индивидуальной безопасной жизни с учетом изменений среды обитания.

Предметные результаты обучения нацелены на решение, прежде всего, образовательных задач:

- осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о разных его сторонах и объектах;
- обнаружение и установление элементарных связей и зависимостей в природе и обществе;
- овладение наиболее существенными методами изучения окружающего мира (наблюдения, опыт, эксперимент, измерение);
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности;

- расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

В соответствии со стандартом второго поколения при отборе содержания обучения и конструировании его методики особое внимание уделяется освоению **метапредметных результатов** естественнонаучного и обществоведческого образования. Достижения в области метапредметных результатов позволяет рассматривать учебную деятельность как ведущую деятельность младшего школьника и обеспечить формирование новообразований в его психической и личностной сфере. С этой целью в программе выделен специальный раздел «*Универсальные учебные действия*», содержание которого определяет круг общеучебных и универсальных умений, успешно формирующихся средствами данного предмета. Среди метапредметных результатов особое место занимают интеллектуальные, регулятивные и коммуникативные действия:

- интеллектуальные как способность применять для решения учебных и практических задач различные умственные операции (сравнение, обобщение, анализ, доказательства и др.);
- регулятивные как владение способами организации, планирования различных видов деятельности (репродуктивной, поисковой, исследовательской, творческой), понимание специфики каждой;
- коммуникативные как способности в связной логически целесообразной форме речи передать результаты изучения объектов окружающего мира; владение рассуждением, описанием повествованием.

Особое место среди метапредметных универсальных действий занимают способы *получения, анализа и обработки информации* (обобщение, классификация, сериация, чтение и др.), методы *представления полученной информации* (моделирование, конструирование, рассуждение, описание и др.).

На основе установленных целей изучения предмета *Окружающий мир* были определены его функции: **образовательная, развивающая, воспитывающая**. Образовательная функция заключалась в создании условий для формирования у школьников разнообразных сведений о природе, обществе, человеке, развития способности ориентироваться в изменяющемся мире, освоения доступных для понимания младшим школьником терминов и понятий. Развивающая функция обеспечивала формирование научных взглядов школьника на окружающий мир, психическое и личностное развитие обучающегося, формирование его общей культуры и эрудиции. Воспитывающая функция предмета связана с решением задач социализации ребенка, принятием им гуманистических норм жизни в природной и социальной среде.

Содержание курса

1 класс

Ты — первоклассник

Универсальные учебные действия:

- определять время по часам с точностью до часа;
- анализировать дорогу от дома до школы: замечать опасные участки, знаки дорожного движения;
- воспроизводить домашний адрес, правила ДД и пользования транспортом;
- различать дорожные знаки, необходимые для безопасного пребывания на улице;
- описывать назначение различных школьных помещений;
- конструировать игровые и учебные ситуации, раскрывающие правила поведения на уроке;
- реализовывать в процессе парной работы правила совместной деятельности.

Ты и здоровье

Универсальные учебные действия:

- демонстрировать в учебных и игровых ситуациях правила гигиены, упражнения утренней гимнастики, правила поведения во время еды.

Мы и вещи

Универсальные учебные действия:

- классифицировать предметы (изделия) по принадлежности (одежда, обувь, мебель и т.д.);
- ориентироваться при решении учебных и практических задач на правила безопасного поведения с предметами быта.

Родная природа

Универсальные учебные действия:

- описывать сезонные изменения в природе;
- определять последовательность времен года (начиная с любого), находить ошибки в предъявленной последовательности;
- устанавливать зависимости между явлениями неживой и живой природы;
- описывать внешние признаки растения;
- характеризовать условия роста растения;
- выделять из группы растений опасные для жизни и здоровья людей;
- различать животных по классам (без термина);
- сравнивать домашних и диких животных, выделять признаки домашних животных, различать животных по месту обитания.

Родная страна

Универсальные учебные действия:

- составлять небольшой рассказ о своей семье;
- взаимодействовать с участниками диалога: слушать друг друга, обмениваться мнениями на темы, близкие опыту детей; отвечать на вопросы, формулировать вопрос;
- различать особенности деятельности людей в разных учреждениях культуры и быта; кратко рассказывать на тему «Что делают в ...»;
- называть достопримечательности столицы (с опорой на фото, рисунки), ориентироваться в понятии «народное творчество»: приводить примеры малых фольклорных жанров (без термина), народных сказок, игрушек;
- различать (сопоставлять) основные нравственно-этические понятия; называть к ним антонимы и синонимы;
- реализовывать в труде в уголке природы действия по уходу за животными и растениями.

Планируемые результаты обучения

1. К концу обучения в *первом* классе учащиеся *научатся*:

- воспроизводить свое полное имя, домашний адрес, название города, страны, достопримечательности столицы России;
- различать дорожные знаки, необходимые для безопасного пребывания на улице; применять знания о безопасном пребывании на улицах;
- ориентироваться в основных помещениях школы, их местоположении;
- различать особенности деятельности людей в разных учреждениях культуры и быта; приводить примеры различных профессий;
- различать понятия «живая природа», «неживая природа», «изделия»;
- определять последовательность времен года (начиная с любого), находить ошибки в предъявленной последовательности; кратко характеризовать сезонные изменения;
- устанавливать зависимости между явлениями неживой и живой природы;
- описывать (характеризовать) отдельных представителей растительного и животного мира;
- сравнивать домашних и диких животных.

К концу обучения в *первом* классе учащиеся *могут научиться*:

- анализировать дорогу от дома до школы, в житейских ситуациях избегать опасных участков, ориентироваться на знаки дорожного движения;
- различать основные нравственно-этические понятия;
- рассказывать о семье, своих любимых занятиях, составлять словесный портрет членов семьи, друзей;
- участвовать в труде по уходу за растениями и животными уголка природы.

Содержание курса

№ Содержательная линия	Учебный материал	Кол-во часов	Требования ФГОС Планируемые результаты		Авторская линия (возможность углубления)	
			Универсальные учебные действия	Предметные		
				Знать		Уметь
1. Ты первоклассник	Школьник, ученик, правило, опасная и безопасная дорога, дорожный знак,	4 ч	-принятие и освоение социальной роли обучающегося, -развитие мотивов учебной деятельности и формирование	Ориентировка в понятиях и терминах: школьник, ученик, правило, опасная и безопасная дорога, дорожный знак,	<ul style="list-style-type: none"> • выполнять правила поведения; • применять правила дорожного движения; 	
2.Твои друзья-взрослые и дети	Правила общения, дружеские отношения	6 ч		Ориентировка в понятиях и терминах: правило, дружеские отношения.	<ul style="list-style-type: none"> • использовать в процессе общения основные правила этикета; • строить диалог со взрослыми и сверстниками; 	
2. Твоё здоровье	Здоровье, органы чувств, время, час, день недели, гигиена, способы закаливания,	7 ч		Ориентировка в понятиях и терминах :здоровье, время, час, день недели,	<ul style="list-style-type: none"> • выполнять режим дня; • соблюдать правила гигиены; 	

	гимнастика.			гигиена, гимнастика.		
3.Мы и вещи	Мир профессий, предметы труда, уважение к труду, экономное отношение	4 ч				
				Ориентировка в понятиях и терминах: труд, уважение к труду, экономное отношение, одежда, обувь, мебель, безопасность.	<ul style="list-style-type: none"> • выполнять несложные трудовые действия в рамках обслуживающего, общественно-полезного труда 	

4. Родная природа	Природа живая и неживая, виды животных (домашние и дикие, млекопитающие, земноводные и т.д) и растений (хвойные, лиственные, смешанные леса, цветы и т.д.), способы охраны природы, Красная книга	25 ч		Ориентировка в понятиях и терминах: природа (живая, неживая), время года, сезон, растение (открытого грунта, комнатное), животное (домашнее, дикое), теплица, заповедник, Красная книга.	<ul style="list-style-type: none"> • различать живую и неживую природу; • различать сезонные изменения в природе; • ухаживать за комнатными растениями; • различать виды животных 	
5. Родная страна	Россия, символика России, столица, основные права и обязанности граждан России, виды транспорта, народное творчество	20 ч		Ориентировка в понятиях и терминах: семья, родители, город, село, страна, памятное место, транспорт, фольклор, народное творчество, профессия.	<ul style="list-style-type: none"> • рассказывать о себе по плану: имя, фамилия, ласковое имя, любимое занятие; • знать название своего города, страны, столицы; • знать символику страны; знать полное имя, домашний адрес; 	
	Итого	66ч				

Календарно-тематическое планирование по окружающему миру

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Характеристика деятельности учащихся	Дата урока	коррекц. дата
1.	<i>Природа вокруг нас</i> Нас окружает удивительный мир	1	<u>Обсуждать</u> в группах и объяснять правила поведения в различных ситуациях (в парке, в лесу). <u>Оценивать</u> конкретные примеры поведения в природе.		
2.	<i>Я – школьник</i> Давай познакомимся	1	<u>Познакомиться</u> с учителем и одноклассниками. <u>Выбирать</u> оптимальные формы поведения во взаимоотношениях с одноклассниками, друзьями, взрослыми.		
3.	<i>Я – школьник</i> Мы – школьники	1	<u>Познакомиться</u> с правилами поведения в школе. <u>Моделировать</u> и оценивать различные ситуации поведения в школе.		
4.	<i>Я – школьник</i> Правила поведения в школе	1	<u>Понимать</u> сущность взаимоотношений с одноклассниками и учителем, дорожить ими и поддерживать их.		
5.	<i>Времена года</i> Сентябрь – первый месяц осени.	1	<u>Пересказывать</u> и понимать тексты о природе. <u>Характеризовать</u> признаки времен года <u>Группировать</u> (классифицировать) овощи и фрукты по отличительным признакам.		
6.	<i>Природа неживая и живая</i> Что нам осень подарила	1	<u>Понимать</u> учебную задачу урока и стремиться её выполнять <u>Рассматривать</u> иллюстрации учебника, извлекать из них нужную информацию <u>Характеризовать</u> признаки времён года. <u>Исследовать</u> дары осени		
7.	<i>Природа неживая и живая</i>	1	<u>Рассказывать</u> о роли грибов в природе и жизни людей.		

	Грибная пора		<u>Различать</u> съедобные и ядовитые грибы (на примере своей местности).		
8.	<i>Моя Родина</i> Семья. Взаимоотношения в семье.	1	<u>Уметь</u> различать основные нравственно-этические понятия (сочувствие – равнодушие, трудолюбие – леность). <u>Готовить</u> рассказы о семье, домашнем хозяйстве, профессиях членов семьи, занятиях людей в родном городе на основе бесед школьников с родителями, со старшими родственниками, местными жителями.		
9.	<i>Родной край – частица Родины</i> О маме	1	<u>Поддерживать</u> семейные традиции. <u>Приводить</u> примеры заботы школьников о младших членах семьи, престарелых и больных.		
10	<i>Родной край – частица Родины</i> Любимые занятия.	1	<u>Понимать</u> учебную задачу урока и стремиться её выполнять <u>Рассматривать</u> иллюстрации учебника, извлекать из них нужную информацию <u>Подготовить</u> рассказ о своих любимых занятиях		
11	<i>Моя Родина</i> Воскресный день.	1	<u>Приводить</u> примеры о ведении общего хозяйства, обязанностях членов семьи; заботы школьников о младших членах семьи, престарелых и больных. <u>Работать</u> с текстом и иллюстрациями учебника.		
12	<i>Значение труда для человека и общества</i> Как из зерна получилась булка	1	<u>Понимать</u> учебную задачу урока и стремиться её выполнять <u>Рассматривать</u> иллюстрации учебника, извлекать из них нужную информацию <u>Рассуждать</u> о профессиях, связанных с сельским хозяйством. <u>Оценивать</u> яркое проявление профессионального мастерства и результатов труда		
13	<i>Природа вокруг нас</i>	1	<u>Группировать</u> (классифицировать) объекты природы по		

	Человек и домашние животные		признакам: домашние – дикие. <u>Характеризовать</u> диких и домашних животных (на примере своей местности).		
14	Времена года Октябрь уж наступил	1	<u>Описывать</u> сезонные изменения в природе. <u>Исследовать</u> (на основе непосредственных наблюдений) связи жизнедеятельности растений, животных и времени года. <u>Пересказывать</u> и понимать тексты о природе.		
15	Природа неживая и живая Явления природы.	1	<u>Сравнивать</u> и различать деревья, кустарники и травы. <u>Рассказывать</u> о роли растений в природе и жизни людей. <u>Наблюдать</u> погоду самостоятельно и в группах и описывать ее состояние.		
16	Моя Родина Где ты живешь. Памятные места города	1	<u>Рассказывать</u> по результатам экскурсии о достопримечательностях города. <u>Участвовать</u> в игровых ситуациях по соблюдению правил уличного движения.		
17	Правила безопасной жизнедеятельности Правила поведения на дорогах. Беседа по вопросам	1	<u>Изобразить</u> путь от дома до школы с помощью условных обозначений. <u>Анализировать</u> ситуации во время экскурсии по городу (району): безопасное поведение на дороге. <u>Участвовать</u> в игровых ситуациях по соблюдению правил уличного движения.		
18	Значение труда для человека и общества Ты и вещи	1	<u>Уметь</u> ухаживать за своей одеждой, обувью, вещами; убирать учебное место после занятий.		
19	Значение труда для человека и общества Кто работает ночью	1	<u>Моделировать</u> правила пользования телефоном. <u>Записывать</u> телефоны экстренной помощи. <u>Моделировать</u> ситуации вызова экстренной помощи по телефону.		
20	Тело человека Что такое здоровье	1	<u>Моделировать</u> в ходе практической работы ситуации по применению правил сохранения и укрепления здоровья.		
21	Тело человека	1	<u>Характеризовать</u> основные функции органов чувств		

	Твои помощники – органы чувств		<u>Анализировать</u> основные правила здорового образа жизни.		
22	Правила безопасной жизнедеятельности Правила гигиены	1	<u>Обсуждать</u> в коллективе необходимость соблюдения правил здорового образа жизни.		
23	Я – школьник О режиме дня	1	<u>Оценивать</u> , в какой мере выполняется режим дня. <u>Работать</u> в группах по составлению режима дня <u>Определять</u> время по часам с точностью до часа. <u>Оценивать</u> , в какой мере выполняется режим дня.		
24	Я – школьник О времени и часах		<u>Понимать</u> учебную задачу урока и стремиться её выполнять <u>Рассматривать</u> иллюстрации учебника, извлекать из них нужную информацию <u>Ориентироваться</u> по часам .		
25	Правила безопасной жизнедеятельности Урок в спортивном зале	1	<u>Обсуждать</u> в коллективе необходимость соблюдения правил здорового образа жизни. <u>Развивать</u> ловкость, быстроту. <u>Моделировать</u> и оценивать правила поведения в спортивном зале		
26	Времена года Ноябрь – зиме родной брат.	1	<u>Характеризовать</u> признаки времен года. <u>Описывать</u> сезонные изменения в природе. <u>Проводить</u> групповые наблюдения во время экскурсии. <u>Пересказывать</u> и понимать тексты о природе.		
27	Времена года Дикие животные	1	<u>Исследовать</u> (на основе непосредственных наблюдений) связи жизнедеятельности животного и времени года. <u>Пересказывать</u> и понимать тексты о природе.		
28	Природа вокруг нас Звери - млекопитающие	1	<u>Описывать</u> внешний вид, характерные особенности животных, способы питания, условия, необходимые для жизни животных. <u>Различать</u> животных, используя информацию, полученную в ходе наблюдений, чтения, работы с иллюстрациями.		
29	Времена года Что мы знаем о птицах	1	<u>Исследовать</u> (на основе непосредственных наблюдений) связи жизнедеятельности животного и времени года.		

			<u>Пересказывать</u> и понимать тексты о природе.		
30	<i>Родной край – частица Родины</i> Родной край	1	<u>Работать</u> с текстом и иллюстрациями учебника. <u>Находить</u> на карте России родной регион.		
31	<i>Моя Родина</i> Дом, в котором ты живешь	1	<u>Уметь</u> называть основные учреждения культуры, быта, образования; выполнять задания на развитие смекалки, наблюдательности.		
32	<i>Значение труда для человека и общества</i> Зачем люди трудятся. Уважение к труду людей.	1	<u>Понимать</u> учебную задачу урока и стремиться её выполнять <u>Рассматривать</u> иллюстрации учебника, извлекать из них нужную информацию <u>Оценивать</u> яркое проявление профессионального мастерства и результатов труда <u>Моделировать</u> профессиональные ситуации		
33	<i>Времена года</i> В декабре, в декабре все деревья в серебре.	1	<u>Исследовать</u> (на основе непосредственных наблюдений) связи жизнедеятельности животного и времени года. <u>Проводить</u> групповые наблюдения. <u>Пересказывать</u> и понимать тексты о природе.		
34	<i>Природа неживая и живая</i> Какая бывает вода	1	<u>Характеризовать</u> свойства воды. <u>Наблюдать</u> простейшие опыты по изучению свойств воды. <u>Характеризовать</u> свойства воды.		
35	<i>Человек – член общества</i> О дружбе. Как нужно относиться к друзьям.	1	<u>Моделировать</u> ситуации общения с людьми разного возраста. <u>Оценивать</u> реальные и игровые ситуации общения. <u>Моделировать</u> правила пользования телефоном.		
36	<i>Человек – член общества</i> Идем в гости	1	<u>Понимать</u> учебную задачу урока и стремиться её выполнять <u>Рассматривать</u> иллюстрации учебника, извлекать из них нужную информацию <u>Моделировать</u> ситуацию похода в гости. <u>Различать</u> формы поведения в гостях		

37	<i>Моя Родина</i> С Новым годом!	1	<u>Уметь</u> активно работать самостоятельно, в команде, проявлять творчество и находчивость. <u>Собирать</u> материал на основе бесед с родными о праздничных днях России.		
38	<i>Времена года</i> Январь – году начало, зиме середина	1	<u>Проводить</u> групповые наблюдения во время экскурсии «Времена года в нашем крае». <u>Пересказывать</u> и понимать тексты о природе.		
39	<i>Природа вокруг нас</i> Хвойные деревья. Названия, внешний вид.	1	<u>Характеризовать</u> хвойные деревья по иллюстрациям (наблюдениям). Делать выводы.		
40	<i>Природа вокруг нас</i> Жизнь птиц.	1	<u>Описывать</u> внешний вид, характерные особенности представителей птиц (на примере своей местности). <u>Различать</u> животных, используя информацию, полученную в ходе наблюдений, чтения, работы с иллюстрациями.		
41	<i>Наша Родина – Россия, Российская Федерация</i> Наша страна – Россия	1	<u>Уважать, узнавать и описывать</u> государственные символы. <u>Знать</u> и применять правила прослушивания и исполнения гимна России. <u>Объяснять</u> основные изображения Государственного герба России. Прослушивать гимн. <u>Декламировать</u> (петь) Гимн РФ.		
42	<i>Природа неживая и живая</i> Богата природа России	1	<u>Сравнивать</u> и различать деревья, кустарники и травы. <u>Рассказывать</u> о роли растений в природе и жизни людей. <i><u>Извлекать</u> (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словарей, энциклопедий, справочников) о растениях и животных своего региона и обсуждать полученные сведения.</i>		
43	<i>Наша Родина – Россия, Российская Федерация</i>	1	<u>Уважать</u> и описывать обычаи народов России. <u>Моделировать</u> ситуации, касающиеся отношения		

	Мы – граждане России		школьников к представителям других народов.		
44	<i>Наша Родина – Россия, Российская Федерация</i> Народная сказка	1	<u>Понимать</u> учебную задачу урока и стремиться её выполнять <u>Рассматривать</u> иллюстрации учебника, извлекать из них нужную информацию <u>Анализировать</u> литературные сказки, различать авторские от народных.		
45	<i>Времена года</i> Февраль – месяц метелей и вьюг	1	<u>Проводить</u> групповые наблюдения во время экскурсии «Времена года в нашем крае». <u>Описывать</u> сезонные изменения в природе.		
46	<i>Природа вокруг нас</i> Звери – млекопитающие	1	<u>Описывать</u> внешний вид, характерные особенности животных, способы питания, условия, необходимые для жизни животных.		
47	<i>Природа вокруг нас</i> Наш уголок природы	1	<u>Анализировать</u> влияние современного человека на природу, <u>Оценивать</u> примеры зависимости благополучия жизни от состояния природы. <u>Моделировать</u> ситуацию ухода за домашними животными.		
48	<i>Наша Родина – Россия, Российская Федерация</i> Мы – граждане России	1	<u>Понимать</u> учебную задачу урока и стремиться её выполнять <u>Рассматривать</u> иллюстрации учебника, извлекать из них нужную информацию <u>Отвечать</u> на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке		
49	<i>Человек – член общества</i> О правилах поведения	1	<u>Моделировать</u> ситуации общения с людьми разного возраста. <u>Оценивать</u> реальные и игровые ситуации общения.		
50	<i>Моя Родина</i> 8 Марта – праздник всех женщин	1	<u>Уметь</u> активно работать самостоятельно, в команде, проявлять творчество и находчивость. <u>Собирать</u> материал на основе бесед с родными о праздничных днях России.		
51	<i>Времена года</i>	1	<u>Характеризовать</u> признаки времен года. Проводить		

	Март - капельник		групповые наблюдения. <u>Пересказывать</u> и понимать тексты о природе.		
52	Правила безопасной жизнедеятельности Здоровая пища. Режим питания.	1	<u>Обсуждать</u> в коллективе необходимость соблюдения правил здорового образа жизни.		
54	Я – школьник Какое бывает настроение	1	Чувства и эмоции. Учимся владеть собой. <u>Моделировать</u> и оценивать различные ситуации поведения в школе и других общественных местах.		
55	Времена года Апрель – водолей.	1	<u>Исследовать</u> (на основе непосредственных наблюдений) связи жизнедеятельности животного и времени года. <u>Пересказывать</u> и понимать тексты о природе.		
56	Природа неживая и живая Весенние работы	1	<u>Характеризовать</u> условия, необходимые для жизни растений. <u>Выращивание</u> растения в группе (из семя, листа).		
57	Значение труда для человека и общества Кто работает на транспорте	1	<u>Участвовать</u> в учебной игре о правилах пользования транспортом. <u>Знать</u> профессии людей, связанных с транспортом		
58	Моя Родина День космонавтики	1	<u>Уметь</u> активно работать самостоятельно, в команде, проявлять творчество и находчивость. <u>Собирать</u> материал на основе бесед с родными о праздничных днях России.		
59	Времена года Май весну завершает, лето начинает.	1	<u>Характеризовать</u> признаки времен года. <u>Описывать</u> сезонные изменения в природе.		
60	Природа вокруг нас Жизнь земноводных весной	1	<u>Характеризовать</u> способы развития земноводных (на примере лягушек). <u>Обсуждать</u> в группах и объяснять правила поведения в различных ситуациях (на реке и озере).		
61	Человек – часть природы Животное – живое существо	1	<u>Анализировать</u> влияние современного человека на природу. <u>Моделировать</u> ситуации по сохранению природы и ее защите.		
62	Времена года	1	<u>Характеризовать</u> признаки времен года.		

	Скоро лето		<u>Пересказывать</u> и понимать тексты о природе.		
63	<i>Времена года</i> Скоро лето	1	<u>Понимать</u> учебную задачу урока и стремиться её выполнять <u>Рассматривать</u> иллюстрации учебника, извлекать из них нужную информацию <u>Анализировать</u> изменения в природе весной.		
64	<i>Правила безопасной жизнедеятельности</i> Ты - пешеход	1	<u>Изобразить</u> путь от дома до школы с помощью условных обозначений. <u>Анализировать</u> ситуации во время экскурсии по городу (району): безопасное поведение на дороге. <u>Участвовать</u> в игровых ситуациях по соблюдению правил уличного движения.		
65	<i>Правила безопасной жизнедеятельности</i> Ты - пешеход	1	<u>Понимать</u> учебную задачу урока и стремиться её выполнять <u>Рассматривать</u> иллюстрации учебника, извлекать из них нужную информацию <u>Обсуждать</u> коллективно необходимость соблюдения правил дорожного движения		
66	<i>Я – школьник</i> Урок-экзамен	1	Самоконтроль и самооценка		
	Итого	66 ч			

УМК к данной программе

Учебники:

Н. Ф. Виноградова «Окружающий мир» 1 класс Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений; в 2 ч М.: «Вентана – Граф», 2014).

Н. Ф. Виноградова, Окружающий мир: 1 класс: рабочая тетрадь; - М.: Вентана-Граф, 2014

Дополнительная литература:

Н. Ф. Виноградова «Окружающий мир». Методические комментарии - М.: Вентана-Граф, 2011

Электронный образовательный ресурс 1 класс Окружающий мир - М.: Вентана-Граф, 2011